



صورتين للفنانين يتوقفاهما عند زيارتهما لعمارة الشيخ جابر الصباح في الكويت - شارع بيروت، مقابل سينما الدليلين - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩

**اليوم في «القَبَس»**

**ندوة «القَبَس» مع وزير العدل ونسابة الجمارك القضائية**

**رئيس المحكمة الكلية:**

**ما يقال عن تكديس القضايا في المحاكم .. افتراض لا يصادف الواقع (ص ٦)**

**المخدرات في الكويت .. قضية لا تحتمل الكتمان هذا ما فعلته بنا المخدرات (ص ٧)**

## السفير رفعت مرحبا بزيارة سمو ولي العهد إلى مصر في ٨ الجاري

### المحادثات تناول «النبادل» الأمني والعسكري والتجاري

أكد سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت سعيد رفعت أن زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح للكويت في الثامن من يناير الحالي، ستلعب دورا بارزا في تطوير العلاقات الثنائية، خاصة في ما يخص مشروعات التنمية وخطط العمران في البلدين، وما يساهم في تنشيط أوجه تبادل الثقافي والتجاري والأمني والعسكري والسياسي وغيرها من المجالات.

وقال السفير رفعت في مؤتمر صحفي أمس ان تنطلق إلى زيارة سمو ولي العهد وتلحق أمالا كبيرة على نتائجها على الصعيدين الثنائي والعربي، وأضاف ان ما يزيد من أهمية الزيارة هو اتفاق آراء الدولتين وقناعة مسؤوليهما بأهمية توحيد الصف العربي، والعمل في اتجاه تحقيق موقف مشترك للدول العربية يكون أساسا للتعامل مع التطورات العربية والدولية، واتفاقهما على تقدير أهمية التحولات المستجدة على الساحة الدولية وانعكاساتها على العالم العربي، وتأثيراتها على قضاياها الداخلية والخارجية، والاعتماد المشترك بالارتباط الأمني بين الدول العربية، والاتفاق على أهمية التجمعات العربية.

وأضاف السفير رفعت ان استثمارات الكويت، رغم أنها الأكبر بين الدول العربية المستثمرة في مصر، إلا أنها ما زالت لا تفي بطموحاتها وتنميتها أن تصاعدها في الفترة القريبة المقبلة، وأعلن ان الكويت ومصر بصدد إقامة مركز تجاري مشترك بينهما يستهدف الدعاية والإعلام والتسويق لمنتجات البلدين.

وأضاف السفير رفعت ان المحادثات العسكرية خلال زيارة سمو ولي العهد ستتناول ما تم الاتفاق عليه بين وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح ونظيره المصري الفريق أول يوسف صبري أبو طالب خلال زيارة الشيخ نواف الأحمد لمصر مؤخرا. (طالع ص ٢)

## الأمير استقبل ملك ماليزيا

استقبل سمو أمير البلاد في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس السلطان عزلان حبيب الدين شاه ملك ماليزيا وذلك بمناسبة زيارته الخاصة للبلاد. وحضر المقابلة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الأحمد، وسفير مملكة ماليزيا لدى دولة الكويت. وقد غادر الملك البلاد في وقت لاحق. (طالع ص ٤)

## في تقرير خطير حصلت عليه «القَبَس»

### تل أبيب تساعد اثيوبيا في إقامة سدود على النيل

**السدود تهدد امكانات البقاء لمصر والسودان**

**خبراء اسرائيليون يضعون الخطط العسكرية لغارات**

بات مؤكدا ان بعثة عسكرية اثيوبية تتواجد الآن في القدس المحتلة للتباحث مع المسؤولين هناك حول تزويد ادريس ابايا بعدد من طائرات «كفر» الاسرائيلية بتزويج ما بين ١٠ و ١٥ طائرة كمرحلة أولى، على ان تستلزم ذلك صفقات أخرى.

ويقول التقرير ان هناك تنسيقا كاملا بين اثيوبيا واسرائيل حول مستقبل الوضع في جنوب السودان، بعدما بات مؤكدا وجود مستشارين عسكريين اسرائيليين يعملون في صفوف العقيد جون غارانغ وهؤلاء المستشارون هم الذين يضمنون معظم الخطط العسكرية التي يتم تنفيذها على الارض دون صعوبات تذكر بسبب الأوضاع الصعبة التي يعانيها الجيش السوداني.

من جهة أخرى، يقول التقرير ان (البقية على الصفحة ٢٢)

## النيابة تحقق معه

### شيك «الناخي» نصف مليون دينار.. بدون رصيد

ضبطت أجهزة الأمن أحد أبطال سوق المخاخ المدعو (ص.س) الذي عودته إلى البلاد قادما من فرنسا، بتهمة إصداره شيكا بدون رصيد بقيمة نصف مليون دينار لصالح أحد المسؤولين بأحدى وزارات الدولة وتمت إحالته إلى النيابة العامة التي باشرت بالتحقيق معه.

**اعتبر حديثه إلى موكله تجاوزا**

**القاضي يحبس المحامي ٢٤ ساعة**

**كتب عباس ناظم:**

في أول سابقة من نوعها تحصل في إحدى محاكم الكويت (محكمة الجوارح) قرر القاضي حبس المحامي (روبيد الحربي) ٢٤ ساعة وذلك لأنه كلم موكله بلا أدنى هيئة المحكمة. وكان المحامي قد تحدث إلى موكله أثناء الجلسة الأسبوعية الماضية ليستفسر منه عن بعض المعلومات تبينه في مرافحته، إلا ان القاضي أجبره بان ذلك يعتبر تجاوزا منه، طالما لم يستأذن الدكوى الخامسة والعشرين داخل الأراضي المحتلة على صمودهم ومقاومتهم الفارقة للإجراءات القمعية الاسرائيلية.

في لندن أكدت منظمة العفو الدولية ان اسرائيل تشجع جهاز الامن الداخلي «شين بيت» على قتل الفلسطينيين. (طالع ص ٢١)

## الوزير الاسرائيلي تصرف بالتنسيق مع مسؤولين مصريين وأميركيين

### يهودي فرنسي «صديق» رتب للقاء الأول بين وايزمن ومسؤول فلسطيني

**خفايا العلاقة السرية بين «وزير العمل» والمنظمة**

باريس من عبد الكريم ابوالنصر

تكتشف «القَبَس» خفايا العلاقة السرية بين عزرا وايزمن وزير العلوم الاسرائيلي ومنظمة التحرير الفلسطينية والمحاولات المختلطة التي جرت لعقد لقاءات بين وايزمن وعناصر قيادية فلسطينية بارزة. وذكرت المعلومات ان يهوديا فرنسيا «صديقا» رتب اللقاء الأول بين وزير العلوم الاسرائيلي وأحد المسؤولين الفلسطينيين.

وأيزمن: اتصالاتي بعلم بيريز ورايين (ص ٢١)

## هجمات حارقة في رام الله

### علاء أول شهداء العام الجديد

العام الجديد ١٩٩٠. وفتحت قوات الاحتلال الاسرائيلية نيرانا اسلحتها على الفلسطينيين في قطاع غزة بعد رفع حظر التجول الذي فرض على القطاع بأكمله بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية. وتعرض مكتب خرابات اسرائيلية وسيرة عسكرية اسرائيلية في مدينة رام الله لهجمات بالقبائل الحارقة فيما دعت قيادة الانتفاضة الشعب الفلسطيني إلى تصعيد فعالياته المضادة ضد الاحتلال الصهيوني في العام الجديد.

**ابوشريف: شامير بعث رسالة لعرفات**

بغداد - أ ب - صرح بسام ابوشريف المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بعث قبل بضعة اشهر برسالة الى عرفات حول احتمالات تحقيق السلام في الشرق الأوسط.

مؤسسة روتانا للإنتاج والتوزيع الفني

محمد هاشم شافرو

٦٦٠٦٦٤ / ٦٦٠٩٤١٧ - ح ٦٦٠٦٦٤

**بعد تألفته في رائعته**

**ياناس احبه**

**على عبد الستار**

**تقدم الفنان**

**في شريط الموسم ممنوع الدخول**

١٩٩٠

## في القَبَس اليوم

**القَبَس تنشر**

**الصورة الأولى**

**لسد اتاتورك**

(ص ١٦)

**اقتصاد**

**قانون صناديق**

**الاستثمار المحلية قد**

**يعيد مجددا**

**اندونيسيا تعرض على**

**الشيخ علي الخليفة بناء**

**مصفاة نفط مشتركة**

(ص ١٨ - ١٩ - ٢٠)

**لوموند ديبلوماتيك:**

**علي فرزات ملخص**

**السيرة وخلفية الإبداع**

(ص ٢٨)

**الجلية**

(ص ١٣ - ١٤ - ١٥)

**خدمات**

(ص ٢٤)

## مركز دار الفن للفن

احصل على عشرة ليرة  
مجانا من طابعات  
الاسم والشعار

مؤسسة دار الفن للفن

**مركز دار الفن للفن**

**احصل على عشرة ليرة**

**مجانا من طابعات**

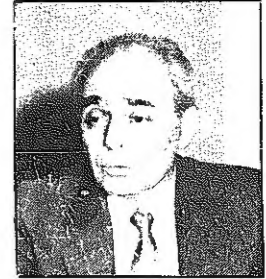
**الاسم والشعار**

مؤسسة دار الفن للفن



# الخير سعيد رفعت في مؤتمر صحفي: نعلق آمالا كبيرة على نتائج الزيارة ثانيا.. وعربيا مباحثات الشيخ سعد مع المسؤولين المصريين ستعزز القناعة بأهمية توحيد الصف العربي تجاه التطورات الدولية

■ الخليج وفلسطين ولبنان ٣ قضايا رئيسية على جدول الأعمال ■ نأمل باتساع مساحة الاستثمارات الكويتية في مصر



مرحبا بزيارة  
سعد  
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ

السفير سعيد رفعت  
مجموعة من الوثائق بين الدولتين  
العام الماضي مع وضعها موضع  
التنفيذ، وإيجاد آليات ذلك التنفيذ  
بسرعة وفعالية..

## زيارة مهمة

وأضاف السفير سعيد رفعت أنه لما  
يزيد من أهمية الزيارة اتفاق آراء  
الدولتين الشقيقتين وتوافق نظرتهم  
للمجموعة من المظاهر المشتركة عربيا  
ووليا وتناوبا تتضح في القناعة  
بأهمية توحيد الصف العربي، والعمل  
على تحقيق موقف مشترك للدول  
العربية تتعامل على أساسه مع  
المشاكل المشتركة في المنطقة، ومع  
التطورات الدولية المتلاحقة.. وملاحق  
هذا التوجه تظهر في التحركات  
الدبلوماسية المصرية الأخيرة  
وتقاربها مع الدول العربية، وفي  
الجهود الكويتية الدائمة للوساطة  
وتفدية الأجواء العربية.

وفي مجال اتفاق نظرة البلدين  
للمعاهد المشتركة قال السفير المصري  
أن هناك التقدير لأهمية وخطورة  
المستجدات المطروحة على الساحة  
الدولية، وما أصبحت تفرضه تلك  
التغيرات من متطلبات ومقاربات  
جديدة، تتطلب الدراسة والتقدير لدى

## كتب أحمد عبدالمجيد:

أعلنت جمهورية مصر العربية اسم  
عن ترشيحها لقيادة وحكومة وشعبا  
بزيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس  
الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم  
الصباح إلى مصر اعتبارا من يوم الاثنين  
المقبل.

وأبلغ السفير المصري لدى دولة  
الكويت سعيد محمود رفعت مؤتمرا  
صحفيا أمس أن مصر تتطلع إلى هذه  
الزيارة المهمة وتعلق آمالا كبيرة على  
نتائجها عربيا وتناوبا، وأن سمو ولي  
العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ  
سعد العبدالله سيحل ضيفا عزيزا في  
وطنه وبين أهله، وأنه سيلقي في مصر  
كل ما يستحق من حفاوة وتكريم ليس  
فقط لمواقفه القومية على الساحة  
العربية، ولكن أيضا لدوره البناء في  
تطوير العلاقات المصرية الكويتية،  
ولكون سموه كذلك ممثلا ساميا لسمو  
أبنا البلاد وممثلا لدولة شقيقة  
وصديقة تربطها بمصر أوثق الروابط.  
وأكد السفير المصري على أن أهمية  
زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس  
الوزراء لمصر تتطابق من واقع العلاقات  
بين البلدين خاصة بعد مرحلة تجديد  
وعادة تقييم هذه العلاقات واتمام

## أجراءات الحد من خروج العمالة المصرية موجهة

للدول التي ليس لديها ضوابط على الاستخدام

الطسطينية في هذا الشأن، كذلك  
أكبر، خاصة في ما يخص مشروعات  
التنمية وخطط العمران في البلدين،  
ويساهم في تشييد أوجه التبادل  
الثقافي والتجاري والاستثماري  
والسياسي والأمني والعسكري  
بينهما.

## ثلاث قضايا

وفي معرض إجابته على أسئلة  
الصحافيين أعلن السفير المصري أن  
زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس  
الوزراء والوفد المرافق له ستتناول  
ثلاثة موضوعات رئيسية بصفة

العربية، وحرصهما على التفاوض  
وتبادل الآراء بشأنها - سواء كان ذلك  
الأساسية لهذا الأمر أصبحت تتمثل  
أساسا في الاستقرار الاقتصادي لدول  
المنطقة والتعاون بينها لتحقيق الأمن  
.. كذلك هناك اتفاق بين الدولتين على  
الطسطينية، أو بالنسبة للتسوية  
المشكلة اللبنانية على أساس الشرعية  
واستقلال لبنان ووحدة ترابه الوطني،  
أو بالنسبة لحل النزاع الإيراني  
العراقي بما يحول الاتفاق وقد أطلق  
النار إلى اتفاقية سلام دائم.

## العلاقات الثنائية

وتذكر السفير سعيد رفعت أن  
العلاقات المصرية الكويتية استمرت في  
تناميها وتضاعفها في كل الظروف،  
انطلاقا من اعتقاد مشترك لما تمثله  
هذه العلاقات بين الدولتين من مصالح  
مشتركة بينهما في المجالات المختلفة،  
والدليل على ذلك فانه في ضوء وجود رغبة قوية  
لدى الطرفين لدفع هذه العلاقات  
لأقصى مدى ممكن، فقد أصبح المأمول

## الارتباط الأمني

وأضاف السفير سعيد رفعت، وهناك أيضا  
الاعتقاد المشترك بالارتباط الأمني بين  
الدول العربية، والتقدير بأن الركيزة  
الأساسية لهذا الأمر أصبحت تتمثل  
أساسا في الاستقرار الاقتصادي لدول  
المنطقة والتعاون بينها لتحقيق الأمن  
.. كذلك هناك اتفاق بين الدولتين على  
الطسطينية، أو بالنسبة للتسوية  
المشكلة اللبنانية على أساس الشرعية  
واستقلال لبنان ووحدة ترابه الوطني،  
أو بالنسبة لحل النزاع الإيراني  
العراقي بما يحول الاتفاق وقد أطلق  
النار إلى اتفاقية سلام دائم.

## قضايا عربية

وبالإضافة إلى كل ذلك - أوضح  
السفير - أن هناك اتفاقا بين مواقف  
الدولتين الشقيقتين حول القضايا  
الحيوية المطروحة على الساحة



جانب من المؤتمر الصحفي  
وتبسط صادرات وواردات كل منهما  
للبلد الآخر ويعتبر دافعا لتجارتهما  
بشكل عام.

## العمالة المصرية

واختتم السفير سعيد رفعت مؤتمره  
مؤكدا في رده على سؤال بشأن  
الاجراءات المصرية الأخيرة في الحد من  
خروج العمالة المصرية إلى الخارج، بأن  
هذه الاجراءات ليست موجهة تجاه  
الكويت بل إلى تلك الدول التي لا تتعمد  
المصريون لتأثيرا لخدولها وليس  
هناك ضوابط على استخدام العمالة  
فيها، وقال أن المباحثات العسكرية  
خلال زيارة سمو ولي العهد والتي  
ستتم بين الوفدين العسكريين الكويتي  
والمصري ستتناول ما تم الاتفاق عليه  
بين الشيخ نواف الأحمد وزير الدفاع  
والفرق يوسف صبري أبو طالب وزير  
الدفاع المصري خلال زيارة الشيخ  
نواف الأخيرة لمصر.

## مركزان تجاريان

وأعلن السفير المصري أيضا أن  
هناك اتفاقا سيلم تنفيذه قريبا لإنشاء  
مركز تجاري مصري في الكويت ومركز  
تجاري كويتي مماثل في القاهرة بهدف  
الدعاية والأعمال والتسويق لمنتجات  
كلا البلدين في البلد الآخر بما يدفع

## المشروعات الاقتصادية

وتحدث السفير رفعت عن الموضوع  
الثالث في المباحثات وهو العلاقات  
الثنائية والتي وصفها بأنها تسير  
بشكل مطرد ومتصاعد، وتتناول كافة  
الجوانب خاصة بعد تجديد الوثائق  
الخاصة بهذه العلاقات والمطروح  
وضعا موضع التنفيذ، وأعرب عن

## في اجتماع لجنة شؤون البلدية:

## الموافقة على تخصيص موقع

## لإنشاء قصر الضيافة بفيلكا

ما ورد في كتاب رئيس المهندسين وكما  
هو محدد على نسخة الكروكي المرفق،  
شريطة أخذ موافقة البنك المركزي على  
ذلك، وعلى أن يتم التعاقد مع إدارة  
أعمال الدولة والخدمات لإيجار الأرض.  
- الموافقة على استئجار رئيس  
المهندسين بشأن نقل موقع مكتب الخبير  
إلى موقع آخر بحدود فيلكا بعد  
عدم الموافقة على طلب الشركة  
العالمية للمصنوع والمواد الغذائية وكذلك  
الطلب من الإدارة العمل على إيجاد  
طريقة للاستفادة من مخلفات الدبايح  
وتصنيعها بأسلوب حديث بدلا من  
التفاهة هدرها.

## بدء المرحلة الثانية لورشة «ديكام» بالتطبيقات

بدأت أمس المرحلة الثانية لورشة  
«ديكام» التي يقبها مركز التنمية  
المهنية بالهيئة العامة للتعليم  
التقني والتدريب، ويشارك بها عدد  
من شركات السيارات بالكويت.  
وكانت المرحلة الأولى قد بدأت أبان  
مؤتمر التعليم التطبيقي المستمر الذي  
عقدته الهيئة ببنادق كويت رجسني في  
شهر أكتوبر الماضي.  
وقال مدير مركز التنمية المهنية  
الدكتور أحمد بوزيد أن هذه الورشة  
جزء من مشروع كبير تقوم به الهيئة  
لتطوير سائدهم كاتيكيا السيارات بما  
يعود بالنفع على سوق العمل، وتواصل  
المرحلة الثانية، التي بدأت أمس،  
أعمالها اليوم وغدا في الطابق السادس  
بمجمع دسمان.  
ومما يذكر أن اصطلاح ورشة  
«ديكام» يعني «منهجية جديدة  
لتصميم وتطوير برامج التدريب».

## الاحد المقبل

## مدرس المجموعة إلى أين.. في

## ديوانية «المعلم» الشهيرة

تقيم جمعية المعلمين الكويتية يوم  
الاحد المقبل بديوانية «المعلم»  
الشهيرة تحت عنوان «مدرس  
المجموعة إلى أين؟» والتي ستتناول  
فيها رئيس الجمعية عمر ابراهيم  
النصر، والدكتور محمد يوسف  
المسلم من كلية التربية بجامعة  
الكويت.  
وأكد مصدر مسؤول في الجمعية على  
أهمية هذا الموضوع، الذي يمس  
القطاع التربوي والتعليمي في الكويت،  
وتساو اهتمام كثير من المهتمين  
والمختصين في الساحة التربوية.  
ولمصدر المسؤول أن وزارة التربية  
تحاول إقناع المعلمين بأهمية ونجاح  
نظام «مدرس المجموعة» وتؤكد على  
إيجابياته على المدى البعيد.  
وقد شكلت جمعية المعلمين الكويتية  
لجنة فنية خاصة لدراسة سلبيات  
وايجابيات هذا النظام، واجراء  
التدخلات المناسبة عليه لتحقيق  
الأهداف التربوية.  
ووجهت الدعوة لكافة المعلمين  
والمعلمات لحضور الديوانية الشهيرة  
التي ستعقد في الساعة السابعة مساء  
الجمعية في الدسمية وسيعقبها حفل  
عشاء بهذه المناسبة.

## القضاء القبض على ١١٤ متسلا

الفت دوريات طفر السواحل الشرقي  
على ١١٤ متسلا حاولوا دخول البلاد  
بصورة غير مشروعة على متن قاربين  
مجهزين، وحمل الأول ٧٣ متسلا  
والثاني ٦٩ متسلا، وقد تمت إحالتهم  
إلى جهات الاختصاص.

# واكب عصر الفضاء... واحصل على جهاز كمبيوتر متفوق الأداء... بأسهل طريقة للشراء...

د.ك. شهرياً

مكديّة  
الأجيكات  
الصاعدة

بدون دفعة أولى  
بدون فوائد

كمبيوتر ريدستون آي تي (AT)  
موديل 286-7H  
20 ميغاهرتز ذيت آي تي متوافق مع آي بي إم  
وحدة معالجة مركزية تعمل  
بواسطة رقاقة 80286  
سرعة تعادل 20 ميغاهرتز وتصل  
حتى 25 (فحص لاند مارك)  
سواقة اسطوانة قياس 5.25 بوصة  
وإسكة 1.2 ميغابايت  
ذاكرة رام إسكة 1 ميغابايت قابلة للزيادة  
لوحة مفاتيح مصممة 101 مفتاح  
عربي/ إنجليزي  
شاشة ملونة عالية الموضوع  
قياس 14 إنش VGA  
كارت في جي آي  
خزان بيانات داخلي ثابت إسكة 40  
ميغابايت بسرعة 28 مليون ثانية  
نظام تشغيل  
إم إس دوس 4.01 MS-DOS  
تصميم عالي الكفاءة

**Redstone**  
THE PROVEN ALTERNATIVE

شركة أولاد زيد الكافعي التجارية  
فئة كمبيوتر  
شارع مبارك الكبير - بناية زيد الكافعي  
مقابل المكتب الرئيسي لبنك الخليج تافون ٢٩٧٢٠٠

الموزعون المعتمدون لـ: CITIZEN Printers, IBM Monitors, SAMPY Monitors, MIGHTY Scanners, Mass Storage, Centric Floppy Disks

سيف المصطفى

الزوم بقاءة

BACK FIRE

ماليًا سينما السيارات

جزيرة السامرات

WILLOW

سيف الحسماء

007

إجازة للقتل

LICENCE TO KILL

حاليا

أحمد زكي

يسرا + ستاح اندور

يوسف شادي + حسن مصطفى

في الغناء والشعر الكبير

سيف المصطفى

الزوم بقاءة

BACK FIRE



## نقابة العاملين بوزارة التربية والتعليم العالي

تعلن نقابة العاملين بوزارة التربية والتعليم العالي عن دعوة الجمعية العمومية للاجتماع في تمام الساعة الثامنة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٢١

لناقشة:

- ١ - التقرير الاداري.
  - ٢ - اقرار الميزانية عن السنتين المنتهيتين ٨٨/٨٩.
  - ٣ - انتخاب أعضاء مجلس الادارة وعددهم «٩» أعضاء.
- هذا وقد تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة اعتباراً من يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٣١ حتى الساعة الثامنة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/١٣.
- فعل من يرغب بترشيح نفسه لعضوية المجلس أن يتقدم شخصياً بطلب الى الزميل سكرتير النقابة في مواعيد العمل الرسمية بالنقابة من الساعة الثامنة مساء من كل يوم عدا أيام الجمع والعطل الرسمية، علماً بأن التصويت سوف يبدأ عقب مناقشة التقرير الاداري واقرار الميزانية، ويستمر حتى الساعة الثامنة مساء.
- يرجى عدم التخلف للأهمية... وكل عام وأنتم بخير.



● الشيخ صباح الاحمد

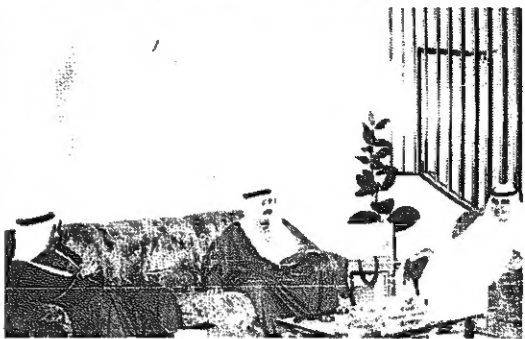
## البلدية: تأخر وصول الواردات

رفع أسعار الفواكه والخضار  
اعلنت بلدية الكويت أمس ان ارتفاع أسعار الفواكه والخضار الذي لوحظ خلال الیومین السابقین يعود لتأخر وصول الواردات منها الى البلاد. وارجعت البلدية تأخر وصول الشاحنات الى اسباب تتعلق بالمناظف البرية خارج دولة الكويت. وطمأنت البلدية المواطنين الى ان اعدادا كبيرة من الشاحنات ستصل قريباً لتعود أسعار الفواكه والخضار الى ما كانت عليه.

تتعلق بالتطورات الايجابية في العلاقات المصرية السورية  
رسالة لصباح الاحمد  
من عصمت عبد المجيد

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر بمقر الوزارة أمس سفیر جمهورية مصر العربية لدى الكويت سمير رفعت. وابلغ الشيخ صباح الاحمد الجابر وقالة الانباء الكويتية بان السفير رفعت نقل اليه رسالة شفهية من نظيره المصري نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور عصمت

## الراشد والعثمان بحثا مع البرجس احتياجات محافظة حولي من الكوادر الفنية والإدارية



● محافظ حولي لدى استقباله الوزيرين راشد الراشد وضاري العثمان

استقبل محافظ حولي عبد اللطيف محمد البرجس بمكتبه صباح أمس وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد، ووزير العدل والشؤون القانونية ضاري العثمان حيث تم بحث عدد من الأمور المتعلقة باحتياجات المحافظة من الكوادر الفنية والإدارية، وللنهوض بأعباء مجلس المحافظة وتلبية احتياجات المواطنين في مناطق المحافظة. وشكر المحافظ البرجس الوزيرين، معرباً عن أمله في أن يسهم هذا التعاون الايجابي في تيسير أداء المرافق والخدمات، وأشار الى ان وزير الدولة

## دعوة الهيئات والمؤسسات للمساهمة في

## احتفالات العيد الوطني

اعلنت اللجنة الدائمة للاحتفال بالمناسبات الوطنية عن بدء الاستعدادات الخاصة للاحتفال بالعيد الوطني التاسع والعشرين لدولة الكويت. ودعت اللجنة الهيئات والمؤسسات والشركات الوطنية للمساهمة في هذه الذكرى المجيدة بعمل مجسمات وأنصبه تذكارية في الميادين والأماكن المناسبة على أن تسوي التصميمات الخاصة بهذه الاعمال من الأفكار التالية:

- دور الشباب في بناء المستقبل.
- كويت التسهيلات وبناء الانسان الكويتي.
- الروابط العميقة بين الفرد والمجتمع.
- المرأة الكويتية ودورها الاساسي في التنمية الاجتماعية.
- روح الأسرة الواحدة والتكافل الاجتماعي.
- تعميق روح البحث العلمي والابداع وتوجيهها لمطلوبات التنمية.
- الاهتمام بالصناعة وزيادة الانتاج وتوظيف الاستثمارات لمصلحة الاقتصاد الوطني.
- وتقديم الطليات الى مراقبة العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة الاعلام.

## قرار نذ وإيفاد بالتعليم التطبيقي

اصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرحمن المحجلان قراراً بتدبير فيصل سميد الغريب، محام بإدارة الفتوى والتشريع الى الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لشغل وظيفة مدير مكتب الشؤون القانونية وذلك حتى ١٩٩٠/٧/٣٠، وإيفاد د. سوزوك يوسف الغنيب عضو هيئة تدريسية بكلية التربية الاساسية في مهمة علمية للمشاركة في حضور الاجتماع السنوي لجمعية الثقافة العلمية والتي ستعقد في المملكة المتحدة خلال الفترة من ١٩٩٠/١/٣ وحتى ١٩٩٠/١/٦.

## بمشاركة ٤٠ شركة متخصصة اليوم افتتاح معرض البر والرحلات

اعلنت شركة معرض الكويت الدولي عن تنظيم معرض البر والرحلات الذي سيفتح مساء اليوم بارش المعارض الدولية في مشرف. وقال مصدر مسؤول بالشركة في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان المعرض الذي سيرعى افتتاحه وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد للشؤون التجارية راشد المجرن يتضمن افضل واحسن السلع والخدمات لرواد البر ومحبي الرحلات والذهاب البرية والبحرية. و اضاف ان المعرض الذي يستمر حتى ١٢ من يناير الحالي تشترك فيه اربعون شركة متخصصة في لوزام البر والغازات المنزلية، مشيراً في الوقت ذاته الى ان هذا المعرض يعتبر بداية معارض موسم العام الجديد. وذكر المصدر ان الشركة ستعقد ١٩ معرضاً تغطي مختلف النشاطات والقطاعات خلال العام الجديد، موضحاً ان هذا المعرض يترافق مع بداية عطلة الربيع السنوية الدراسية.

## الاستعدادات الرسمية

## سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد صباح أمس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح، ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر.

## سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بديوان سموه بقصر بيان صباح أمس وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم، ووزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر، ووزير المالية جاسم محمد الخرافي، والمستشار بمكتب سمو الأمير، عبدالعزيز حسين. كما استقبل سموه كلا من سفير الكويت لدى الجمهورية العربية اليمنية ابراهيم الموسى، وسفير الكويت لدى اليابان عبدالعزیز الشارخ، وسفير الكويت لدى مملكة بلجيكا احمد عبدالكريم الابراهيم، وسفير الكويت لدى الجمهورية الاتحادية البرازيلية فيصل الغيص. واستقبل سموه كذلك رئيس تحرير مجلة التضامن اللندنية فؤاد مقرر.

## وزير الاعلام

استقبل وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في مكتبه بالوزارة امس فيصل الحجري سفير دولة الكويت لدى دولة البحرين. كما استقبل وزير الاعلام عبدالرحمن عبدالعزيز المحاذقة رئيس مجلس محافظة العاصمة والاعضاء جاسم محمد الموسى وجاسم عبدالله المصطفى وابراهيم راشد الدعيج وخلف دميتري المعزوي ومحمد حبيب البدر. واستقبل وزير الاعلام كذلك سيمون كحول الكاتب والباحث البريطاني بمناسبة زيارته للبلاد.

## وزير الاوقاف



● وزير الاوقاف لدى استقباله سفير مملكة بوتان

استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار بمكتبه صباح امس سفير مملكة بوتان لدى دولة الكويت .. وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية.

السدرة والمسلة للانتاج الفني  
يقدمان  
أولى حفلات ١٩٩٠

الفنان الكويتي الكبير  
عبدالله الرويشد

سلطان الحرابي  
جورج وسوف

وذلك يوم ١٩٩٠/١/٤ في فندق ريجنسي بالاس  
للحجز والاستفسار، تليفون: ٥٧٤٨٤٩٩ - ٥٧٤١٠٧٠  
مؤسسة السدرة، تليفون: ٤٦٦٩٤٩٩ - ٤٦٦٠٧٠٠

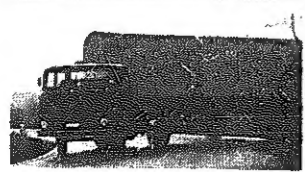
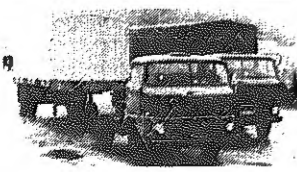
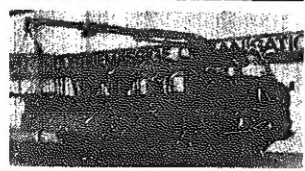
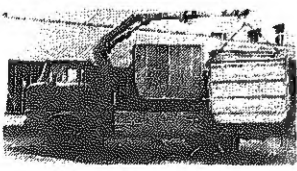
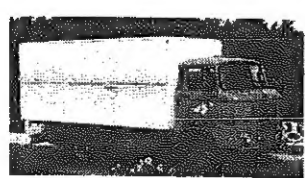
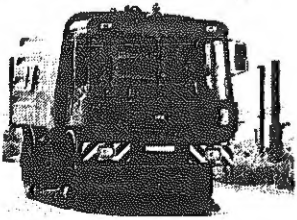


مصنع السابون للمطربات



## ايضا... المانية في متانتها وشدة تحملها

شاحنات ايما الألمانية صممت للتحمل أشد ظروف التشغيل قسوة وضراوة شاصي متين وعمرات قوية يعتد عليها. مجموعة شاحنات وآليات لجميع الاعمال والنشاطات. عندما تريد شدة التحمل ما عليك إلا بايضا الألمانية منافسة في سعرها وجودتها.



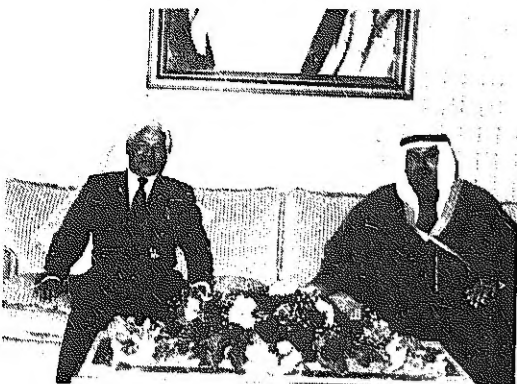
الموزعون:  
شركة المجموعة الشرقية لتجارة  
المعدات والسيارات ذ.م.م

شركة شمال الخليج التجارية IGT

تلفون: ٤٨٢٩١٦٥ - ٤٨٢٤٨٠٧ - ٤٨٢٤٨٠٧ - ٤٨٢٤٨٠٧ - ٤٨٢٤٨٠٧



## ملك ماليزيا يغادر البلاد



● وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في وداع ملك ماليزيا

غادر البلاد مساء امس الملك عزلان الدين شاه ملك مملكة ماليزيا بعد زيارة قصيرة استغرقت عدة ساعات، وكان في مقدمة مستقبليه ومودعيه في المطار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد.

## ترقيات بالادمية في الدفاع تشمل ٨٨ موظفا

اصدر وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح قرارا وزاريا بترقية ٨٨ موظفا بالادمية، وفيما يلي اسماؤهم:

مجموعة الوظائف العامة - كويتي من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى: محمد علي محمد الحشاش، جابر مبارك الشطي، يوسف عبدالعزيز الضويحي، محمد عبدالله عبداللطيف الخياط.

من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية: عبد الرحمن عبد الله عبداللطيف الخياط، عبد الرضا سيد محمد الموسوي، محبوب مجيد ادريس السكران، نعمة الله عبدالرحمن نعمة الله، سعاد ناصر موسى السديراوي، ابتسام ابراهيم جاسم السعيد، يعقوب ابراهيم جاسم صادق، سليمان ناصر عبدالعزيز الحميدي، وليد احمد نعمة الله عبدالرحمن.

من الدرجة الرابعة الى الدرجة الثالثة: خالد احمد عبدالكريم الميداكري، بندر علي يسيس العتيبي، منصور عبدالنبي حسن الخياط، اسماعيل جوهري جشور البناي.

من الدرجة الخامسة الى الدرجة الرابعة: اصغر تقي قمبر اكير عيسى مبارك عبدالرحيم الزنتي، احمد مريخان سالم الرشدي.

من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى: ملائول فارحيس صامويل، وليد محمد سليمان الكرياني، اكرم

محمد علي الحواري، محمد عبد الجيد سليمان، صبحي محمد سليم فاخوري، فيصل سعيد رقية، ابراهيم داود حسن، احمد داود حسين الفول، محمود عيسى ابو قياص، فايز كمال عيد عليان.

من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية: ماتي شاه، محمود خليل ابو نهض، عبد الحميد خليل الصوي، صلاح محمد احمد ربيع، حسني عبدالرشيد عبدالجواد، محمد عبدالرحمن السمان.

من الدرجة الرابعة الى الدرجة الثالثة: سي جوشوا، عبدالله صالح مهدي، عبدالفتاح عواد عبدالله، شيمان دغفق، مروان محمد مصطفى نصار.

من الدرجة الخامسة الى الدرجة الرابعة: يحيى عوض ابو طاحون، عزات سعيد محمد شمش، كمال محمد احمد عباد، سميح خليل مصطفى ايوب، محمد اسين خليل شريف.

من الدرجة السادسة الى الدرجة الخامسة: محمد حنيف محمد عثمان، دانيس سلطان اورغوسطينو، كمال عباس حاكم، عبدالجليل زايد ياسين، ساهر محمد علي احمد، ابراهيم عبدالله السيد علوان، سامي فائق عبدالله ابو سيدو.

مجموعة الوظائف الفنية المساعدة/ غير كويتي:



● الشيخ نواف الاحمد

من الدرجة السادسة الى الدرجة الخامسة: علي فهد هادي العجمي، محمد رمضان منصور مبارك، بندر مشاري محمد القبيبي، بسود محمد سمور الهويشل.

من الدرجة السابعة الى الدرجة السادسة: حبال نعمة كريم الشمري، عبداللطيف عبدالحميد خلف.

من الدرجة الثامنة الى الدرجة السابعة: فهد سالم خليل الراشد.

مجموعة الوظائف العامة/ غير كويتي:

من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى: ملائول فارحيس صامويل، وليد محمد سليمان الكرياني، اكرم

## آمر قوة حرس الحدود بالجيش : تتعاون مع دوريات حدود الدول الشقيقة المجاورة في القبض على المهربين

ذكر امر قوة حرس الحدود بالجيش الكويتي العقيد علي الصباح السعوي الصباح في حديث صحفي نشر امس ان هناك تعاونا قاننا على الاحترام والمحبة بين حرس الحدود التابعين للجيش ودوريات حدود الدول الشقيقة المجاورة في القبض على المهربين.

وقال العقيد علي الصباح في حديثه مع مجلة «حماة الوطن» التي تصدر عن وزارة الدفاع في عددها للشهر الحالي، ان قوة حرس الحدود بالجيش تتعاون مع الداخلية في حراسة الحدود الكويتية، حيث كل منا يكمل الآخر لان مصلحتنا مشتركة والمحافظة على أمن وطننا هي مهمة الجميع.

ودعا امر قوة حرس الحدود بالجيش الكويتي المواطنين الى عدم الاقتراب من الحدود الدولية لمساءة كيلو مترين، والتعاون وحسن التصرف وتفهيم طبيعة عمل الدورية.

واكد العقيد علي الصباح ان رجل قوة حرس الحدود في وضع متاهل باستمرار ويده على الزناد دائما سواء كان في مركزه او في دوريته تحسبا لأي طارئ.

وذكر انه لن يسمح لهواة القنص بالمرور من مراكز قوة حرس الحدود حيث ان هناك قرارا من وزير الداخلية بذلك، موضحا انه يسمح لهؤلاء فقط بالمرور من المنافذ الدولية كالعبدي والسالمي والنوصيب.

## أ.د. رشاد الصباح تستقبل سفير نيجيريا ونائب رئيس جامعة أحمد بيلو



● درشا الصباح لدى استقبالها السفير النيجيري والبروفسور محمد

استقبلت الاستاذة الدكتورة رشاد الصباح، مساعدة مدير الجامعة للخدمة المجتمعية والاعلام، البروفسور محمد نائب رئيس جامعة أحمد بيلو في نيجيريا.

وتنضم خلال المكالمة بحث اوجه التعاون العلمي والتبادل الثقافي بين جامعة الكويت من جهة وجامعة أحمد بيلو من جهة أخرى.

وذكرت المكالمة سفير نيجيريا المعتمد لدى دولة الكويت، وتمام الزائرون بجولة لبعث مرافق جامعة الكويت والتقاء بالبروفسور عجيل النشمي عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، كما قاموا بزيارة استطلاعية لمركز الحاسب الآلي بالخالدية.

وزارة الكهرباء والماء تنظم مسابقة للتصوير

اعلنت وزارة الكهرباء والماء امس عن تنظيم مسابقة للتصوير موعدا اقصاد ٣١ يناير الجاري، على ان تكون مضامين هذه الصورة دعوة المواطنين والمقيمين لتقنين استهلاك الكهرباء والماء والحفاظ على تلك الثروة من الاسراف وسوء الاستعمال.

ويحق للمشاركة في ان يقدم اكثر من صورة بغياسات ١٨/١٣ سم او

## الادارة المركزية للاحصاء تصدر المجموعة الإحصائية لعام ٨٩

٣٧١ جدولاً موزعاً على ٨ أبواب تتناول الاحوال الطبيعية والسكان والقوى العاملة والتجارة والاقتصاد والخدمات

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء عدد ستة ١٩٨٩ من المجموعة الإحصائية السنوية. وتوضح النشرة التي تاتي الادارة المركزية للاحصاء منذ عام ١٩٦٤ تطور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في دولة الكويت من سنة لآخرى، من خلال البيانات الاحصائية وبالفلين العربية والانكليزية. وتعرض المجموعة الإحصائية لعام ١٩٨٩ هذه البيانات (٣٧١) جدولاً موزعة على ثمانية أبواب تتناول الاحوال الطبيعية والسكان والقوى العاملة، والزراعة وصيد البحر، الصناعة والقطاع التجاري والنقل والمواصلات، والاقتصاد والخدمات، ويعرض باب الاحوال الطبيعية والجوية المعلومات المتعلقة بالموقع الجغرافي للكويت ومساحتها الكلية وظول حدودها ووصف سطحها، وكذلك بيانات عن احوال الطقس خلال السنة وبعض الظواهر المناخية. ويحتوي الباب الثاني من المجموعة على ثلاثة فصول، يتناول اولها وهو الخاص بالسكان بيانات تتعلق بحجم ونمو وتوزيع السكان حسب الخصائص الديموغرافية والاجتماعية لسنوات ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩، ٢٨٣٠، ٢٨٣١، ٢٨٣٢، ٢٨٣٣، ٢٨٣٤، ٢٨٣٥، ٢٨٣٦، ٢٨٣٧، ٢٨٣٨، ٢٨٣٩، ٢٨٤٠، ٢٨٤١، ٢٨٤٢، ٢٨٤٣، ٢٨٤٤، ٢٨٤٥، ٢٨٤٦، ٢٨٤٧، ٢٨٤٨، ٢٨٤٩، ٢٨٥٠، ٢٨٥١، ٢٨٥٢، ٢٨٥٣، ٢٨٥٤، ٢٨٥٥، ٢٨٥٦، ٢٨٥٧، ٢٨٥٨، ٢٨٥٩، ٢٨٦٠، ٢٨٦١، ٢٨٦٢، ٢٨٦٣، ٢٨٦٤، ٢٨٦٥، ٢٨٦٦، ٢٨٦٧، ٢٨٦٨، ٢٨٦٩، ٢٨٧٠، ٢٨٧١، ٢٨٧٢، ٢٨٧٣، ٢٨٧٤، ٢٨٧٥، ٢٨٧٦، ٢٨٧٧، ٢٨٧٨، ٢٨٧٩، ٢٨٨٠، ٢٨٨١، ٢٨٨٢، ٢٨٨٣، ٢٨٨٤، ٢٨٨٥، ٢٨٨٦، ٢٨٨٧، ٢٨٨٨، ٢٨٨٩، ٢٨٩٠، ٢٨٩١، ٢٨٩٢، ٢٨٩٣، ٢٨٩٤، ٢٨٩٥، ٢٨٩٦، ٢٨٩٧، ٢٨٩٨، ٢٨٩٩، ٢٩٠٠، ٢٩٠١، ٢٩٠٢، ٢٩٠٣، ٢٩٠٤، ٢٩٠٥، ٢٩٠٦، ٢٩٠٧، ٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٠، ٢٩١١، ٢٩١٢، ٢٩١٣، ٢٩١٤، ٢٩١٥، ٢٩١٦، ٢٩١٧، ٢٩١٨، ٢٩١٩، ٢٩٢٠، ٢٩٢١، ٢٩٢٢، ٢٩٢٣، ٢٩٢٤، ٢٩٢٥، ٢٩٢٦، ٢٩٢٧، ٢٩٢٨، ٢٩٢٩، ٢٩٣٠، ٢٩٣١، ٢٩٣٢، ٢٩٣٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٥، ٢٩٣٦، ٢٩٣٧، ٢٩٣٨، ٢٩٣٩، ٢٩٤٠، ٢



CAMP SARDINI & SARDI







## «القبس» تفتتح ملففات المدمنين

# المخدرات في الكويت.. قضية لا تحتمل الكتمان

نندن رؤسنا في الرمال.. ولا تغيب روح اللامبالاة باعتبار ان الامر بالغ فيه.. وحتى لو اخذنا بمقولة ان الكويت بخير وان المخدرات لا تشكل ظاهرة في مجتمعها، فطينا بالمقابل الا ننسى ان معظم النار من مستصغر الشرر، ولنستمع الى هذه القصص الحقيقية التي تنق ناكوس الخطر بشدة، وتدعونا ليس الى جدية المواجهة فقط بل تجديد كل الاجهزة المعنية في الدولة لمواجهة هذا الخطر الداهم.. المخدرات..!

صارت بالفعل العن آفات عالمنا واكثرها تدميراً.. ونحن يتهدد هذا الخطر الداهم مجتمعنا كالكويك من خلال ما نرى ونسمع حيث امتدت تجارة المخدرات بكافة اصنافها وجيوب الهلوسة لظلال شباها هنا، وليصبح الكثير منهم فريسة سهلة للادمان، وليكنظ مستشفى الامراض النفسية بالمدمنين، وتصبح الجيوب المخدرة في متناول ايدي الطلبة والابناء، حين يحدث كل ذلك فانه لا يجدي ان

تجار السموم في تهريبها الى الكويت لتجد تلك السموم طريقها الى بطون وعقول شبابنا فلا تقل آثارا عن مرض «الايدز» في تحطيم الجسم والنفس معا، مما يهدد الشباب في الكويت وهم رجال المستقبل وعدته، فيجعل منهم الامان شيا بلا عقل، بل بلا نخوة او رجولة.. فهذه الافة التي تجتاح عالم اليوم والتي اصبح لها امبراطوريات خفية وجيوش تستخدم اقوى الاسلحة لنشرها لما تدره من ارباح خيالية

قضية انتشار المخدرات والادمان عليها أصبحت تنق ناكوس الخطر في الكويت، وما يحدث بين فترة واخرى من ضبط كميات كبيرة تند بالملايين من الجيوب المخدرة وعلى رأسها الهيرويين وغيره يمثل فقط الكميات المضبوطة والمعلن عنها، مما يعني ان بلايين الجيوب ينح

## الادمان.. ابسط عقاب

في حق تجار السموم

البقاء او لعب القمار... ويرى شخص آخر يدعي (روبرت مرسون) ان «تصايف المخدرات هو استجابة انسانية من جانب المعاطى الذي يجد ان سبل النجاح مغلفة امامه، كما انه يستطيع ارتكاب افعال اجرامية يحقق بها اهدافه لمجره عن ذلك..»

ان هناك الكثير من الافراد الذين يجدون صعوبة بالغة في تحقيق التوازن والتكيف مع التحولات التي تحدث في المجتمع، ونتيجة تغير العادات والتقاليد، وبالتالي فانهم يتجاوزون تلك الصعوبات بدمون على المخدرات، وهذه الافراد - كما تشير الدراسات - يمارسون ذلك في البداية على سبيل التجربة وتقليد الآخرين، ثم من اجل الوصول الى احساس جديدة بعدها تصبح ادمانا لا فكاك منه!

ان القضية التي هزت المشاعر.. وما نسمعه عما يحدث في المدارس وخاصة بين بعض الطالبات من ادمان للمخدرات اثار يدق ناكوس الخطر ويثير الكثير من علامات الاستفهام.. كيف دخلت هذه المخدرات الى البلاد؟ ومن يقف وراء ادخالها؟



د. علي الدخني:

## مطلوب مواجهة عاجلة

يقول د. عبدالله النخاسوي، اختصاص علم الاجرام من قسم الاجتماع جامعة الكويت ان قضية زوجة المدمن تعبر عن مأساة حقيقية وخاطر داهم، والمزوجة الحق في الانفصال عن الزوج ولكن القضية الاهم وهي ماذا نفعل للحد من مشكلة تعاطي وتجارة المخدرات في المجتمع الكويتي وهذا يتطلب جهودا متعددة من الدولة ومن وسائل الاعلام حتى تستمر التوعية وايضا نتاج تعاطي وادمان وتجارة المخدرات، اضافة الى جهود ومشاركة المؤسسات الدينية في توعية الشباب وتزويدهم بالمعلومات الصحيحة عن المخدرات ومن اعاد النظر في القوانين والعقوبات المطبقة على متعاطي المخدرات ومن يبيعها ويروجها في المجتمع واستخدام التقنيات الحديثة لمنع وضبط دخول المخدرات للكويت، وقال: ان تعاطي المخدرات والمسكرات يمكن ان يؤدي الى ارتكاب الجرائم الاخلاقية وغيرها، واكد فكرة القوانين الصارمة والشديدة الى درجة الاعدام لمهربي وروجي المخدرات وتطبيق القوانين على الجميع.

## هذاما فعلته بنا المخدرات اصبحت اخاف على اولادي.. من زوجي!

### محنته بدأت في أوروبا.. واستمرت في الكويت!



كتبت ناصي الخالدي:

لم اعد قادرة على تحمل تصرفات زوجي.. فتصرفاته المجنونة والبعيدة عن العقل أصبحت لا تطاق والخوف الذي يملكني كل يوم وكل ساعة وكل دقيقة أصبح كابوسا لا يفارقني.. فضحكته الصغراء تخيفني ومنظره الممزق يزعيني ويخيف اطفالنا وأنا اعرف ان الادمان يؤدي دائما بصاحبه الى هذا الطريق ولكنني اعرف ايضا ان المدمن.. وخصوصا مدمن الهيرويين يصل به الاموال ما يشبه الجنون.. من تحطيم لاسرته وانها لحياته.. لكن زوجي هذا تعدى ذلك فاصبح قبيحة يفوق الخيال حتى أصبحت اخاف على اولادي منه ولن اوضح المزيد.

وسارت تكون الصورة واضحة امامكم.. فانا زوجة وام ثلاثة اطفال اكبرهم فتاة تبلغ من العمر ١٦ سنة وطفل عمره (١٠) سنوات وآخر صغير يبلغ من العمر ٤ سنوات.. وزوجي قبل ان يضع في دوامة المخدرات ويتعرف على رفاق السوء كان زوجا صالحا ووالدا تقيا محبا لطفاله ضحوكا مبتسما دائما، الجميع يحبه، الاهل والجيران، وقد كنت سعيدة جدا بزواجي منه واصبحت أكثر سعادة وفرحة عندما انجبت له الابنة الاولى وسارت حياتنا جميلة.. وبعد انجابنا لطفل الثاني سافرتا معا الى احدى الدول الأوروبية لقضاء اجازة الصيف حيث بدأت البذرة الاولى للمشكلة او المأساة وذلك حين عاد في ساعة متأخرة من الليل وهو سكران وقيل ان

الذي لم ينتج منه خصوصا بعد ان سمعت انه بعد خروجي من المنزل اصبح يراجع المستشفى لمعالج.. ام ابني بمنزل اخي.. وهل ابلغ اخوتي؟ ماذا افعل لما احترق كل يوم واتمنى الموت!

منه الى غرفتها وغلقت الباب وكانت تحرس دائما على اغلاق باب غرفتها باحكام خوفا من والدها المدمن.. كل هذه الامور يقوم بها هذا الاب مع ابنائه.. والان لا ادري ماذا افعل هل اعود اليه واحاول مساعدته بالمعالج

## نظام ١٧

تصنع من صفائح أجود أوراق التبغ المسحوبة عروقها.

إذن تعطيك الأظيب فقط من نكهة التبغ الفاخر.

ان نخافة السجارة تسرع من انسياب الدخان عبر الفلتر.

إذن سرعة انتشار النكهة تزداد إلى حد كبير.

٢ × ٧,٠٦ = ١٧ مم

هو محيط السجارة المثالي لانتشار نكهة التبغ.

يحترق الورق بشدة فقط عندما تسحب نفسا.

إذن عندها فقط تنتشر النكهة الكاملة.

ان توفر هذه العوامل الثلاث معا يعمل على زيادة النكهة القصوى.

وبذلك تصل متعة التدخين إلى حد الكمال.

## انها تتمتع بمزايا عديدة



الى الاشغال :  
 اهالي الفيحاء  
 يطالبون بتجليب  
 الساحة الترابية

الامر الذي يعرقل توظيفها نحن بنات البادية. وجمعنا ننقل من وزارة إلى أخرى دونما نتيجة.. علما بان امر توظيف غير الكويتيات على هذا البند موجود وبشكل واضح في الفصام وزارة الصحة. فقد يقول كل واحد من هؤلاء.. فقد روي اسما عن ان الكويت تبتدي اهتماما واسعا بامر التوظيف.. فهل نجد الفرص للعمل بدمان العمالات على هذا الحثاكا. ١٩

انه محد س٥٥٥

تؤكد أن الأمر من الأساس  
الوظيفية التي تتناولها الحق  
فإن التوظيف والخدمة المدنية  
خلال فترة التدريب وبالتالي فإنه لا  
يمكن المؤسسة بالقضية.

**شاهد تامل الحبر**

أم لارعية أطفال عامل منهم في  
مدرسة خاصة زوجها عاش على  
العمل، وليس لديها أي عمل،  
تراكمت عليها الديون متزاخرا  
بشكل بات يهدده مستقبلها  
ومستقبل أبنائها المدرسين في  
الضيق الشديد والثاني، أيديني...  
هذه الام تامل بمساعدة من أهل  
الخبر كي تتمكن من مواصلة مشوار  
الحياة بسلام وأمان.

المهندس محمد غريب  
حاتم

الاعمال في بلدية الكويت

المنطقة الأولى - قسم  
صالحات الحلاقة، الواقع في  
منطقة الشيخ عابدين من عدم  
وجود دور مياه خاصة به  
الامر الذي اوقفه هو والى  
خرج شهيد.. وقد تقدم بمدة  
طهارت ولمدة تزيد على السنة  
اشهر لاجل حل للمسألة،  
ولكن يبدو ان عمك اصبح..  
فهل يغفل يا بدوي؟ ١٩..

فتان

مزي، ينادى ابو بيبي، اختصاراً لـ  
١٠. نوال عيسى، سلافة خالد،  
محمد  
بيبي، سالم عزيز، ابراهيم  
خالد، المسعود، داخل  
١١. اذاعة خالد، جابر متعب، وليد  
شباب  
١٢. منال سامي، نوري  
١٣. هزواء، سالم ناصر، الفضي،  
١٤. خالد الجاسم، وليد احمد  
١٥. عصمت بدر.

المستورد الثمن من المسلمات الحالية.

٥٥ - ان يتحول قسم السيمياء لتفزيون الكويت ويبدأ بانتاج افلام تعالج اوجه النشاطات في الكويت.

٥٦ - ان تراقب محطة الفيديو مراقبة دقيقة.

٥٧ - ان تساهم أجهزة التلفزيون والاذاعة وحشد الطاقات لمشاركة الصحافة في مكافحة افات وامراض العصر "المخدرات".

٥٨ - ان يتم تغيير النمط التقليدي وإحمل نشره الاخبار "تدقيقا وعرضا وخارجا" في الاذاعة والتلفزيون.

٥٩ - ان تخصص قناة تلفزيونية للشعلة حال القناة الثالثة المخصصة للرياضة.

٦٠ - ان يتم تفرغ اكلعود من الصحافيين الكويتيين العاملين في الجسم الصحفي الكويتي ولذليل كافة الفئات الوظيفية التي تواجههم، الصحافيين اهل الكبر في الوزير الشط "ابو صباح".

٦١ - ان يشمل التدوير الإداري والعاملين في التلفزيون اسوة بما هو معمول به في الاذاعة.

\*\*\*

❶ اخر الكلام.. قضية " قوة و الطرح " مسؤول متفهم + مقدم ناجح =

المحرد

ΣΑΓΞΗ - ΣΑΓΞΗ. ☎

[illegible]



المنظر

# امضت فترة طويلة تحت رمال الطاغية وتمجده

## موقف الدول الغربية من أحداث رومانيا الاخيرة يدعو للجدل

السياسة الخارجية

### ولساق الدولتين المظلمين ينبغي على الشرق الأوسط أيضا



الاسد

يلاحظ المهتمون والمتخصصون في شؤون الشرق الأوسط وبواشنطن أنه في الوقت الذي تتحسن فيه العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي فان موسكو تقوم بدور اقل مناوأة في الشرق الأوسط

فالقيادة السوفيتية التي تنتهج خط الوفاق والاصلاح تقف في جانب الولايات المتحدة في بعض القضايا مثل لبنان. كما ان الدولتين العظميين ساندتا بشكل قوي وصريح وواضح خطة جامعة الدول العربية من أجل تحقيق الوفاق العربي في لبنان، الذي يشهد حربا أهلية والنفسامات خطيرة منذ عام ١٩٧٥.

وفي حالات أخرى ترى الدولتان العظميان، وبصورة متزايدة، انهما تشتركان في نفس الاهداف، بالرغم من انهما قد تستخدمان سبلا مختلفة وأحيانا متضاربة لتحقيق هذه الاهداف.

وهناك مثال جيد على ذلك يتمثل في مسألة انتشار الصواريخ، فقد عارض الجانبان الاميركي والسوفيتي انتشار الصواريخ متوسطة المدى في منطقة الشرق الأوسط مستقرة مثل منطقة الشرق الأوسط.

وسبق للولايات المتحدة ان عاجلت مشكلة الشرق الأوسط على طريقيتها عن طريق مطالبة الصين بوقف بيع هذه الصواريخ الى دول في المنطقة، والضغط على مصر لالغاء خطط تطويرها، وكذلك عن طريق توجيه لوم الى المملكة العربية السعودية لشراؤها مثل هذه الصواريخ.

وفي الجانب الآخر، انتهج الاتحاد السوفيتي اسلوبا أكثر هدوءا. فهو مارس على ما يبدو ضغوطا على حلفائه في منطقة الشرق الأوسط لحد من مبيعات الصواريخ، وشجع دولا أخرى في المنطقة مثل سوريا لصرف النظر عن امتلاك مثل هذه الأسلحة.

ويتوقع محللون سياسيون وعسكريون غربيون بان يخفف السوفيت من تأييدهم العسكري لكل من العراق وليبيا وسوريا في الوقت الذي يعملون فيه على اقامة روابط اوثق مع اسرائيل. رغم عدم وجود علاقات دبلوماسية بين موسكو وتل أبيب منذ سنوات طويلة.

وهذا التحول في المواقف السوفيتية في ظل سياسة الوفاق الجديدة، وسياسة الاصلاح وإعادة البناء (البريسترويكا) والغلاسنوست، هو الذي جعل اطرافا عربية كثيرة تنظر عن قلقها العميق. وفي هذا الصدد، تردد مؤخرا ان الرئيس السوري حافظ الأسد سيقوم بزيارة رومانيا في شهر يناير ١٩٩٠ بزيارة للاتحاد السوفيتي. كما تردد ان الرئيس المصري حسني مبارك يفكر في القيام بزيارة مماثلة قريبا.

وتجدر الإشارة في هذا الصدد الى ان مصر وسوريا بدأتا تقتربان من بعضهما البعض، وبصورة سريعة، لاعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما ولتشكيل بالتالي عامل ضغط عربي كبير، (تم بالفعل استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين الشقيقتين).

يدفعه الغربيون الى إعادة ترتيب الامور داخل مسكره! ورغم انه لم يعد من المطروح حدوث تدخل اجنبي في رومانيا، الا ان المشكلة الاساسية باقية وهي ان الغربيين، مرة أخرى، تخلوا عن مسؤولياتهم، وذلك ينبغي ان يكون محل نظر، للمستقبل.

ويبقى السؤال الرئيسي: ما الذي كان يمكن عمله؟ لقد كتب افضل الخبراء الكثير في هذا الموضوع في الايام الاخيرة. وتراوحت اقتراحاتهم ما بين ارسال أسلحة الى الفوار الرومانيين، وبين الدعوة الى عقد اجتماع عاجل لدول معاهدة هلسنكي، مروراً بعمل اميركي - سوفيتي - اوروبي مشترك.

وهكذا عرضت كافة المقترحات والخطط، وليس على اننا ان اختار. ولكن الامر المؤكد هو ان العالم الحر بعد ان جعل من نفسه مثالا يحتذى وتتطلع اليه شعوب اوروبا الشرقية، لا يمكن ان يتكفي اليوم بالتصديق لنضال هذه الشعوب باطراف اصابعه!

ان بيع فكرة الحرية لشعوب مكتبة بالقيود امر طيب، والقيام «بخدمة ما بعد البيع» بمساعدة هذه الشعوب في تحطيم قيودها ليس افضل.

باتريك فاجزمان

سوفيتيا في رومانيا، اذا ما تم ذلك بالفعل. (ضد انصار شاوشيسكو بالطبع). وتقول عن هذا الاقتراح انه وقع وغير منطقي، وذلك لاربعه اسباب مختلفة: - اولها سبب اخلاقي. فعندما يتعرض شعب يعيش على مصافة اقل من ثلاث ساعات بالطيران من باريس لملاحق لا يستطيع الاوروبيون الغربيون، ولا حتى الاميركيون التدخل من مسؤولياتهم. فالقوة الرومانية ثورة اوروبية، ويجب ان تعني، من هذا المنطلق، العالم الحر في سمه.

- وسبب تاريخي. فلما كان طغيان شاوشيسكو قد استمر لآلاف من عشرين من الزمن فذلك لان الاتحاد السوفيتي اراد ذلك، او كان يجد مصلحة في ذلك. واسناد مهمة «تحرير» رومانيا اليوم الى جنود الجيش الاحمر دون سواهم معناه انكار هذا الماضي.

- وسبب عملي. فرغم ان رومانيا عضو في حلف وارسو، الا انها لا تستطيع قوات سوفيتية على اراضيها. فلماذا ان تفتح المجال لدخول هذه القوات؟ كما ان الاعتقاد بان الجيش الاحمر (حتى ان كان يحمل شعار البرستويكا) سيقابل بحفاوة في بوخارست يتطوّر على مجازفة خطيرة.

- وسبب منطقي. فلي الوقت الذي يتحدث فيه غورباتشوف عن عدم التدخل، لا يصح ان

واود ان اضيف، على سبيل التذكير، ان الزعماء السياسيين المومنين لم يكونوا، مع الاسف، الوحيدين الذين تعاملوا مع شاوشيسكو وزوجته مجنونة لتدمير القرى. وكان الكل يعرف ذلك انه اخضع ابق تقاصيل الحياة الخاصة للمواطن الروماني لرقابة جهاز امن الدولة، وان قوات الامن الداخلي الرومانية كانت موزعة على اساس مخبر لكل خمسة عشر مواطنا! لقد كان الكل يعرف هذه الحقيقة. بل ان الجنرال اليون ساسيا، الذي كان يشغل منصب مدير المخابرات الرومانية حين قرر الانتقال الى الغرب في عام ١٩٧٨، ألف كتابا في هذا الموضوع. ومع ذلك جامل الجميع في الغرب الطاغية، وسأبروا على مدى خمسة وعشرين عاما تقريبا السبيل الدموي الذي خاضه واحد من ارفع الزعماء الذين شهدهم التاريخ المعاصر.

ومنذ فترة قصيرة، صرح كلود شيسون قائلا «اننا نعلم منذ فترة طويلة ان عديد من شاوشيسكو» والسيد شيسون، على حد علمي، شخصية لها وزنها اتم يشغل منصب وزير الخارجية الفرنسية في الفترة من ١٩٨١ الى ١٩٨٤. لماذا هذا التأسف المتأخر كثيرا عن وقته؟ هل يجب ان يمتد المرء عن السلطة حتى يفهم اين الحقيقة؟ الا يصبح المرء واعيا للحقيقة الا حين ينفق الوسائل للتأثير على سير الاحداث؟

مستوى عنوان تصرفاتهم وكانوا يحايون اقاربهم بشكل مخز. وكان الكل يعرف انه محان من الوجود كثر بوخارست القديمة، وبدأ ينفذ سياسة مجنونة لتدمير القرى. وكان الكل يعرف ذلك انه اخضع ابق تقاصيل الحياة الخاصة للمواطن الروماني لرقابة جهاز امن الدولة، وان قوات الامن الداخلي الرومانية كانت موزعة على اساس مخبر لكل خمسة عشر مواطنا! لقد كان الكل يعرف هذه الحقيقة. بل ان الجنرال اليون ساسيا، الذي كان يشغل منصب مدير المخابرات الرومانية حين قرر الانتقال الى الغرب في عام ١٩٧٨، ألف كتابا في هذا الموضوع. ومع ذلك جامل الجميع في الغرب الطاغية، وسأبروا على مدى خمسة وعشرين عاما تقريبا السبيل الدموي الذي خاضه واحد من ارفع الزعماء الذين شهدهم التاريخ المعاصر.

ومنذ فترة قصيرة، صرح كلود شيسون قائلا «اننا نعلم منذ فترة طويلة ان عديد من شاوشيسكو» والسيد شيسون، على حد علمي، شخصية لها وزنها اتم يشغل منصب وزير الخارجية الفرنسية في الفترة من ١٩٨١ الى ١٩٨٤. لماذا هذا التأسف المتأخر كثيرا عن وقته؟ هل يجب ان يمتد المرء عن السلطة حتى يفهم اين الحقيقة؟ الا يصبح المرء واعيا للحقيقة الا حين ينفق الوسائل للتأثير على سير الاحداث؟

برهن العديد من اطباء والصحافيين والمواطنين المهوولين في اوروبا القديمة، على امتداد تاريخ الثورة الرومانية، عن قدر كبير من نبل الاخلاق والكفاءة وحسن تقدير الامور. الا ان هذا لم يكن شأن الحكام، سواء تعلق الامر بحكام الدول الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية، او بحكام العالم الحر بمصفا عامة، الذين لم فساهم بالمواطنين السابق ذكرهم ما وصلوا الى مستوى ركبهم!

ولكي اكون صريحا تماما، اقول انه لمن المخير للسخرية والاستهجان ان ياتي بضهم اليوم ليقول لنا انهم كانوا يشعرون دائما في قرارة انفسهم بالاحتقار والاستنكار لممارسات طاغية بوخارست. فلماذا ان ابها السادة انتظروا كل هذا الوقت لكي تتلوهوا هذا الامر على الملا؟ انتظروا ان ينهار شاوشيسكو ويولييه السري لكي تكشفوا لنا عن اسفزازكم من ممارسات هؤلاء؟

فمنذ سنوات طويلة والجميع يعرفون ان شاوشيسكو ليس الا توليفة من عديدين امين ويول بوت وداركولا. وتكتبي في هذا الموضوع على صفحات نفس هذه الصحيفة، في وقت كان نظامه يبدو فيه ثابت الاركان. ومنذ وقت طويل كان الجميع يعلمون ان «المرشد»، حول شمه الى شحاذين (في الوقت الذي كان يعيش فيه هو ومزمرته في ظرف شديد وكان الفساد على اعلى

## في ضوء التفريعات الايجابية محلية واقليمية ودولية

# هل تمسول جنوب افريقيا نموذبا التمييز العنصري سلميّا؟

هيراك تريبيون

قبل سنوات قليلة، بدأ ان منطقة جنوب افريقيا تنتجه الى ان تصبح موطنا خلفيا ممتزجا مستقبلا اخر من العالم الثالث، بحيث ينك ارتباطه بالاجزاء الانماكية من العالم بسهولة. ولكن ذلك الجنوب ليس خصبيا.

ويبرز الاجتماع الذي عقد الشهر الماضي بين نيلسون مانديلا، زعيم المؤتمر الوطني الافريقي المسجون والرئيس فريدريك دي كليرك في كيب تاون الى حيلة ان الاحداث الانماكية يشكّلها أشخاص كما تشكّلها افكار وقوى تاريخية. وتستلعب العوامل الثلاثة دورا في صنع مستقبل جنوب افريقيا.

واضافة الى ذلك، فان دراما جنوب افريقيا الانتعش وتنمو في فراغ، بل انها جزء رئيسي من اطار جنوب افريقي اوسع، كما انها جزء ايضا من الديناميكيات العالمية لعصرنا.

ومن الممكن ان نتخّط تسوية ناميبيا - انغولا التاريخية في الثامن من ديسمبر ١٩٨٨ ابواب امام مستقبل اكثر سعادة وصفاة لمائة وخمسين مليون شخص. اذ انتصرت الحكمة السياسية على النصف والصلح الانمكاني، مما اتاح للزعماء السياسيين ان يرسموا تسوية يكسب فيها كل طرف.

واليوم، يعود جنود جنوب افريقيا من الحروب في ناميبيا وانغولا كما يغادر الجنود الكوبيون انغولا كما هو مقدر. ويغادر ثوار المؤتمر الوطني الافريقي ايضا انغولا، التي هي اخر بلد مجاور لجنوب افريقيا يستضيفهم.

لقد ضلعت الثقة في مبادئ ومذاهب العنف التي كانت مصدرا لعذاب المظلمة طوال سنوات الصراع المسلح، وعدم الاستقرار والاضطرابات، والطرق الضاربة، الرسمية، واذا استطاع الافارقة الجنوبيون (الاطراف المتنازعة في جنوب افريقيا) ان يجدوا لغة مشتركة ويطبقوا الدروس من ناميبيا وانغولا محليا، فمن الممكن ان تتجأ جنوب افريقيا من مستقبل ومضيق مروع. ولكن ليس هناك شيء سهل او اوتوماتيكي بالنسبة لهذا السيناريو. ونحن في العالم الغربي نتحدث عن «نهاية التاريخ»، باستفاضة، وتحفل بانتصار التحرر الغربي في معركة افكار المستمرة منذ قرون حول كيفية تنظيم المجتمع.

ولكن هذه افكار ومقترحات نظرية للغاية الناس في جميع أنحاء العالم، والذين لا يزالون يعيشون في ظل أنظمة استبدادية ديكتاتورية. فالقومية - وليس التحرر - هي التي تلازم فكرة سياسية مهيمنة، من بين جميع العقائد خارج العالم الغربي. وهي تأتي بصفاة وتكثات كثيرة: التحررية الوحشية، والانصافية، والتسوية، والتشدد، والعنصرية، وفي كثير من المجتمعات ما بعد الاستعمار، ابتداءا من قوسيا من شعارات مناوئة للغرب تذكر المواطنين بالشعب الوحيد الذي يمكن ان يتفقا عليه هو، عوهم الاستعماري الراجل.

ولا يزال الافارقة الجنوبيون يتخذون القومية بجدية كاساس لتنظيم السياسات، ولا تزال المصدر الرئيس للشرعية الصفوة الحاكمة في



عن الرأي الأردني

«دول المواجهة»، ولنظمة شعب جنوب افريقيا في ناميبيا، والمؤتمر الوطني الافريقي، ومؤتمر عموم افريقيا وحلفائهم الداخليين في جنوب افريقيا، والحزب الوطني الذي يتزعمه دي كليرك. وكسب الوطنيون في جميع أنحاء المنطقة الحركة من أجل الحصول على الاستقلال عن السيطرة الاجنبية. ولكن داخلها، لا يزال الصراع بين قريبات متنافسة من الصعب حله. ويظهر التمييز العنصري في اوضح صورة، مع تلك القومية المتصارعة والوحيدة للبيض في جنوب افريقيا، الذين استولوا على السلطة هناك في عام ١٩٤٨. وكان الهدف هو التمكن من السلطة وتفويضهم بها، وتوصلوا الى ذلك بجعل سيطرة البيض دستورية، وتوجيه الغالبية السوداء الى مناطق منفصلة وقبيلة محددة. وكان لهذا ان يكون، بمعنى اخر، نسخة من البنية السياسية

السوداء الراي المعتاد، معتبرين عدو عوهم حليفا. وحيد من الماركسية، والتفكير الجديد في السياسة الخارجية، والبريسترويكا، والهيجان القومي في الشرق، حيد هذه الهياكل بصورة مفاجئة، ويحتاج الافارقة الجنوبيون فيها سياسيا جديدا، ومن غير الواضح ما اذا كانت الحكومة او معارضتها اكثر ارتياكا.

ولكن من الواضح ان هناك شيئا في الجو، وان هناك احساسا بالآمل في وجوه الناس، وتختلف التفسيرات لذلك: الاحساس العالمي بالراحة لان بيتر بوت (الانتعاش المجوز)، قد ذهب، وتحركات دي كليرك الاصلاحية، وكلامه في تذكير الخاضعين بان جنوب افريقيا ليست ملكا خاصا للبيض الاوروبيين فيها، وثقة المعارضة السوداء في تنامي قوتها بشكل منظم، وقرار دي كليرك باعطاء الزعماء السود مجالا يعملون فيه. ولكن هل اتخذت برتغوريا والذين ستعامل مهم اية قرارات اساسية؟

لم يحدث هذا بعد، من حيث رسم خطوط قاعدية او دنيا جديدة واضحة لتسوية كبرى. ومن الممكن ان يكون هذا سائلا لاوانه. اذ لا تزال الحكومة ومعارضتها متسكتين رسميا بكمات شيطرية معارضة عليهما مثل «مجموعات»، و«حقوقي»، ونقل السلطة. ولا تشكل اي من هذه الصيغ ردا جادا على التحديات التي تواجه البلاد، ويستلحظ عندما ننزع الاشياء. ويصدق الخوف والتكاثف الهجمات الحساسة، المتعلقة بوضع جدول اعمال وقاعدة لحداثات وتطوير لغة جديدة مشتركة ذات مبادئ تفاوضية يتفق

## وحديثه اتظنل موضوعا مثيرا للجدل

# ير المائي ايقيرر مستقبلا اوروبا

السياسة الخارجية

مع اقتراب الحرب الباردة من نهايتها، لابد للعالم ان ينظر بامعان الى شكل الاشياء المحلية. فالسياسات الدولية لها تشابه اكيد مع لعبة الكراسي الموسيقية القديمة: هناك دائما ركض وحري الى الامكان الفارغة، او بمعنى اكثر جدلا ومهابة، ان السياسات الدولية توازن غير مستقر وغير ثابت تنتج فيه التغييرات في ميزان القوة لتغيرات أخرى حتى يمكن استعادة التوازن.

فتدور الاقتصاد السوفيتي، وتفكك الامبراطورية السوفيسية، وانفجار أوروبا الشرقية. تطورات تنتج بمجموعها اكثر الابتذارات جذرية واثارة للذهول في ميزان القوة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. انه تحول من باطل الى حالي فدا. والسؤال الاكبر بالنسبة لاستقلال أوروبا - وهو سؤال اهل بشكل لافت للنظر في ساحتها، او اهل حتى الآن على الأقل بما نستطيع ان نقوله من البيانات الصادرة عن تلك القوة - هو السؤال المثلثي بمستقبل ألمانيا.

اذا اجل بعضنا ذلك السؤال لشك في امكانية توحيد الألمان ثانية قبل فترة طويلة متباعدة، فرغم كل شيء، يعارض الاتحاد السوفيتي إعادة توحيد الألمان. وكذلك الحال بالنسبة لآلان غربيين كثيرين. وقد ظلت حكومات اوروبية غربية والولايات المتحدة تتناحس في تأييد إعادة توحيد ألمانيا طوال الوقت الذي بذت فيه إعادة توحيد ألمانيا غير ممكنة، ولكن عندما واجهت واقعا وشيكاً، خف الحساس لذلك بشكل واضح. وفي تشكّل الشروط التي وضعا الرئيس بوش في بروكسيل - التزام ألمانيا مستمر بحلف شمال الأطلسي، ومجموعة اوروبية مدمجة بشكل متزايد، واعتبار مناسب للدور القانوني للقوى العظمى في تسوية مستقبل الألمان، وعدم انتهاك الحدود الألمانية الحالية - عقبات كبيرة امام إعادة توحيد الألمانيتين بين عشية وضحاها.

الزخم داخل ألمانيا: ولكن في الوقت الذي تجرد فيه ألمانيا الشرقية نفسها من زخارفها الشيوعية، وفي الوقت الذي تتجهج فيها ألمانيا الغربية بمسهرها، من الممكن ان يثبت الزخم داخل ألمانيا باتجاه نوع من إعادة التوحيد بالنه لا تمكن مقاومته. وعنده النظر الى سرعة الاحداث التي وقعت في الشهر الاخيرة، من

عنها عادة التمدد الامبريالي الزائد عن الحد. وفي غضون ذلك، يسبق الشرائح الاتحاد السوفيتي من اوروبا الشرقية اشواقا اقتصادية وسياسية، تعتبر ألمانيا الآن في مركز مثالي للثقة. والحقيقة ان ألمانيا الغربية كانت مشغولة طوال بعض سنين في احياء اشكال التجارة التاريخية مع ألمانيا الشرقية، ومع اوروبا الشرقية ومع الاتحاد السوفيتي نفسه. مستوكانا الوحدة القوة الاقتصادية المسيطرة في اوروبا، ولن تتأخر سيطرتها السياسية وسيطرتها السياسية عن ذلك كثيرا.

والاختلاف الثاني بين القوى الامبريالية السابقة وألمانيا يكمن في النقايد الثقافية والصورة الذاتية. ففي حالات الاول، كان للذرائع الامبريالية معالجات ضافية. فاسيانا كان لديها هياء سوفستية، وكان لدى فرنسا عقلانية الميسكارين، وفي بريطانيا التجريبية المتشككة لكل من كوكب وهيوم. وكلها مواقف نقد ذاتي، وحتى لو كانت ذاتي للقوة والامبراطورية. ولكن كان لدى ألمانيا دائما احساس غامض، عجيب، بروتقراطي وغير هزي جدا ازاء ذاتها. وهو تقليد محسوب، جيدا لتسريح الدروس التي تعلمها التاريخ لامر سابقة، ولم تحسبها جيدا لتستجيب للتغيير والتحديث. ومن الممكن ان يكون احساس المرء افضل بالنسبة لمستقبل لو ان الألمان لديهم عادة الضحك على انفسهم (سكان برلين هم الاستثناء الكبير من ذلك).

لا تزال القومية الألمانية حية بقوة، بل انها ازادت وتمت فعلا في السنوات الاخيرة. ويحاول المؤرخون الألمان ان يخلصوا الألمان من مسؤولية النازية بالقائما على كاهل سالتان. ومن الممكن ان تزداد اجيال ألمانيا جديدة، لا تشعر بأي ذنب شخصي بشأن النازية، ورغبة في تروية قومية من النازية. ومن الممكن ان يعاطف المرء مع الشعوب الأوروبية التي عانت بشدة من العدوان الألماني قبل نصف قرن، اذا ما اجعلت هذه الشعوب عندما ترى ان ألمانيا مفرطة فوق اوروبا مرة ثانية.

وصحيح ان ألمانيا، في عصر الصواريخ، ضعيفة من الناحية الجغرافية، بحيث يتعذر عليها ان تصبح تهديدا عسكريا رئيسيا. ومع ذلك، فانه اذا ما أدى توحيد الألمانيتين الى توحيد القوى العسكرية الموجودة حاليا ايضا، سيكون لدى

ألمانيا اكبر جيش في اوروبا غربي الاتحاد السوفيتي، وسيكون من المحتمل ان تبرز القوة العسكرية الهائلة الازادة والقدرة على السيطرة على اوروبا بالوسائل الدبلوماسية والسياسية والاقتصادية.

ولكن من يمكن ان يكون متاكدا من ذلك بصورة مطلقة؟ مع نهاية القرن من الممكن ان تطبق ألمانيا موحدة، باعتبارها الدولة الاقوى والاكثر ديناميكية في اوروبا بمراجعة حدودها الغربية، وتقوم بانقراض جديد على انفسها، ومد جذورها في حيث تشمل الاكثيات التي تتحدث الألمانية في بلدان مجاورة.

وبما لاشك فيه ان المؤشرات تقول ان ايا من هذا كله ان يحدث، ولكن لا يزال من الممكن تصور ان يتقلب اجماع تقاليد قومية غامضة، واقتصاد توسعي، على العادات الديمقراطية التي بنيت بمسقة داخل ألمانيا طوال الاربعين عاما الماضية. ويجب على السياسة الغربية الحكيمة والمعقولة ان تأخذ هذه المسؤولية في الاعتبار. ويعتقد بعضنا انه يمكن تجنب هذا الاحتمال البئيس من خلال معاهدة سلام اربع قوى، بحيث ترفض قيودا على ألمانيا موحدة. ولكن من الممكن ان يكون من الساذجة ايضا افتراض ان تخترم دولة ألمانيا قوية ودينامية قيودا مفروضة عليها من الخارج لفترة طويلة، سواء كانت هذه القيود تهدف الى ضمان حدود قائمة، او لتجديد التسلح، او لمنع الحصول على اسلحة نووية وتسلحها، او لضمان الحيا. وستؤدي المحاولات من دول أخرى لفرض مثل هذه القيود بالقوة الى زيادة تلاحم القومية الألمانية المفرطة، وتعلقات الانبيات التحري، والانقسام الألماني. واضل حل، كما يقول الجميع، هو تقوية الاطار الاوروبي، فمن الواضح ان اوروبا موحدة ستكون افضل طريقة لاحتواء ألمانيا موحدة. ويستطيع المرء ان يأمل في ان تتمكن المجموعة الأوروبية ان تعمل اوروبا بجهد وتوازن تؤكد ههنا بوحدة اكبر في عام ١٩٩٢، وبان تلقى برينانيا، بالرغم من تناثر، بتكلفتها الكبير وراءها الجهد.

لكن كيف سينتشر الاتحاد السوفيتي الى دمج ألمانيا موحدة في المجموعة الأوروبية؟ من المؤكد ان تبرز موسكو على مبع ألمانيا في حلف الأطلسي، وسيكون من الخطا اجبار حكومة ألمانيا

الغربية على الاختيار بين المجموعة - او الأطلسي، وبين إعادة التوحيد. اذ من الممكن ان يخطر الفطش الشمسي لألمانيا واحدة، بون على اتحاد الخيار الخاطيء.

اين جان مونييه الجديد؟

ومن الممكن ان تتوسع المجموعة الأوروبية في مراحل لاحقة ومتقدمة لتشمل ألمانيا الشرقية. بل ومن الممكن حتى ان تشمل الاتحاد السوفيتي في يوم ما. ومن الممكن ان يكون علينا ان نتطلع، في بقول «بوليس» الاميركية الدولية، الى مجلة «نيون بوليس» في اوروبا من خلال دمج اتفاق واتساج جديد في اوروبا من خلال دمج تلك الهياكل الادارية التي لا تزال مفيدة، حلف الأطلسي وحلف وارسو. ولكن لا يمكن لاحد في الوقت ان يصف المراحل التي سيطور فيها الاوروبيون، غربيون وشرقيون، مؤسسات لعموم اوروبا.

وعاليا ما تثار روح جان مونييه في هذه الايام، وهذا امر صحيح تماما. ولكن اين جان مونييه الجديد؟ فاذا كان الجيل الحالي من الزعماء الديمقراطيون غير قادر على وضع او تقرير جدول تاريخي زمني لاعادة توحيد الألمان والاندماج الاوروبي، فمن الممكن ان تكون الطريق الى الوسيلة ايجابية للحفاظ على ميزان القوة في اوروبا هي في ايدى التحالف الذي كان قائما وقت الحرب بين الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفيتي.

فاي تناقض تاريخي مثير للسخرية هذا الذي نرى فيه، بعد ٤٤ عاما من نهاية الحرب العالمية الثانية، القوتين المؤتمنتين تقفان حيث هما: ألمانيا مهابة لان تهمين على اوروبا، واليابان مهابة لان تستطير على منطقة الباسيفيكي. ومن الممكن ان تكون المشكلة اليابانية اكثر تعقيدا وازعاجا، حتى من المسألة الألمانية، ولكنها مشكلة أخرى تعالج ضمن اطار موضوع اخر.

ارثر شليزنجر (استاذ الدراسات الانسانية بجامعة نيويورك)



## لماذا انتشر الفلسطينيون في اقلية م التفاح؟

### الجنس واليعة لعملية صاعقة

### ضد قيادة «القوات اللبنانية»

## لماذا انتشر الفلسطينيون في اقلية م التفاح؟

### الجنس واليعة لعملية صاعقة

### ضد قيادة «القوات اللبنانية»



عرض لـ القوات اللبنانية



جميع في أحد المهرجانات

دبلاوماسية الجبنة تاكل هواء فلسطين

فندق الشمام

ووجوه «غير شكل»

ذبابه على شارب الوجه كي يجعل منه «مسخرة» أمام الناس. وراح المصور الذي بالكاد يفهم العربية يبول ويستجير بالقفيس وارطان، ويدخلون القديس كان جاهرا للتدخل بدليل ان ابن الوجه لوجوه بان البندقيّة فارغة، فما كان من قريبنا إلا ان حول غصبه في اتجاه آخر. اذ كيف يمكن ان يقتني بندقيّة فارغة ويفتضح أمره أمام الجماهير، وحمل العصا وراح يدك بها أفراد عائلته دكا، وكانت مع الله ذات الفؤاد الثلاثة الى خارج القرية، وربما الى خارج القارة الاسيوية بأسرها.

أرجوحة الماغوط

ومحمد الماغوط اكتشف فجأة انه كتب مذكراته في وقت ما. ويكاد يقول انه لو كان باعها في أي طفل عربي ان يكتب مذكراته كانت أشد هولا من مذكرات تولستوي. هذه المذكرات التي كتبها قبل ان «يموت» أو قبل ان يولد، حاول تشويها كتابيا حتى تتعذر قراءتها على أولي الامر والنهي، حتى اذا ما تبشها بعد عشرين عاما لوجوه انه لم يصبح له أهل الا لولا من أصحاب النهر.

عنوان المذكرات هو «الأرجوحة» وهي تنشر في مجلة «الناقد» التي تصدر عن «رياض الريس» للكتاب والنشر، في لندن ونجتحت عنها عينا في بيروت، تماما كما لو اننا نبحث عن النتيجة التي ال إليها اتفاق الطائف.

و«الأرجوحة» هي حدث في الكتابة العربية يا محمد الماغوط، تصال فضحت حتى تفتل «دموعنا بالدموع» اما المومنان العربي فيصم «شخير»، وكما قلت، لا اله الا الله، الصبيحة، وأما الأساور والقباب التي كانت تسبح في حمامات دمشق فكانت طوفانها التي ذات عبر الصراع الجدي بين الماء والصابون.

و«الناقد» فتحت ثغرة أخرى في قلب كويت الجوري. الكاتبة الدمشقية التي حدثتنا طويلا عن قصيدة «أنا في المشرق» لعبد السلام العجيلي، «الناقد» تصيح «شاميا» في الحال، خلافا للفتى الشيرازي الذي ما ان يخرج منه حتى تصيح «مجهولا» والنكهة الشامية أكثر ظهورا في فندق الشام الذي يقبع في مجتمع غرائبي، ضاحك، دمر، يابس، شاحب، ضائع، يدعى: محمد الماغوط!

وعلى رأس الماغوط الذي لا حدود لاداعه، وبموت مستوطنة في الجسد وفي الروح، قصة تذكري بالهبة التي كان يعترضها المصورون الأمن في أيام «التصوير المائي».

وكانا يجوبون القرى للقاطات اللحظات التاريخية في حياة الرجال، واذكر ان وجيها في عائلتي أراد ان يتصور، فجلس على المقعد بالطريقة التي كان يجلس فيها هيريسلا، ولم يأت له ان يكن هناك في قريتي أسد مثل الأسد الذي كان يقع الى جانب أسد يهودا الذي كان يقع في صدر الأمة الأثيوبية بكاملها، فقد استعاض فريشا عن الأسد بكل «جماري» لا يقل بأسا عن ملك الغابة، ثم علفت سعادة وراء الوجه، ووضعت مهرية من الورود الاصطناعية «الري» على كل يد من يدي الماغوط، وقبض فريشا جيده، وارفع شارباه المخوفان حتى كادا يغطيان أجهامه المربضة التي احتشدت تشبه هذه اللحظة الخالدة. وفي اللحظة ايها حطت ذبابه ضحكة على أحد الشاربين، ساخونة بأمانة الصبيحة التي استعملها صاحبنا لتوثيق شاربيه، حتى اذا ما ظهرت الصورة وشاهدها الوجهة تشبهت اوداجه وراح الشرر، بدأ من الذباب، يتغايير من شاربيه، وأمر «أحد» الجماهير بان ياتيه بالبندقيّة كي «يؤذي» هذا «المعلم الأرمني» الذي تجرأ ووضع فوق القانون!

لكن «الانتشار» في الفندق هو مثل الانتشار في الهواء، فكان ان كلا من الوزيرين اللذين لا تعرف متى يتفان ومتى يختلان، لكنت تعرف ان كلا واحد منهما لا يحب الآخر «على الإطلاق» اتخذ منزلا له في ضاحية «إم» لهما يتفان أو لهما يكتفان أو لهما لا يجان بعضهما بعضا، وبالطبع، فإن الإجراءات الأمنية أشد «شراوة» ان لك لكي تصل الى منزل الوزير بري في منطقة بيروت في بيروت الغربية، يمكن ان تقتل كل ثياك وكل أعضاء، كما لو انك تلحق الحقائق، أمام الذين يفتشونك بتهمة الاساءة الى القرن الثالث عشر، فقد يعثرون في إحدى عينيك على المجهنم، أو قد يجدون في أمانك الغليظة قنبلة افلاطون المدعوم معاً باتاً في هذه الجمهورية الفاضلة.

وما أجل الليالي اللبنانية في دمشق. عبدالله الحزب، أمين سر القيدية الفلسطينية للحزب العربي، وكذلك الدفع الاشتراكي، يذوب رقة في فندق الشيرازي، القبة الجنوبية الناعمة التي تخلف، تاريخيا، عن قامة سلطه في المصعب عاصم قاصوه، وكانت قامة بطليحة، خشنة ومعمدة وان كانت محتوشة بالكتات الملاح وبالبالي الملاح.

وكان عاصم قاصوه عندما يكتال في بهو فندق الشيرازي تشعرك كما لو انه يجر صلاح الدين الايوبي وراءه. الان يضي عياله الامين، فتشعرك كما لو ان الرجل يهرب من الضوء كي لا يوقب فيه، وحين يجلس، وحين يسهر، خصوصا مع رياض رعد، تشعرك كما لو ان السوء لا في لبنان، حتى اذا ما بحثنا في اربع السلاسل لكين ان الفايكنغ هم اجداد اللبنانيين وليسا

بيروت - من ثيبه برجبي:

قلنا الجمهورية اللبنانية في الجمهورية العربية السورية. لماذا لم تذهب وثيقة الطائف بعيدا في العروبة وتعطي لبنان اسما جديدا: الجمهورية العربية اللبنانية؟

يكفي انها قالت ان لبنان عربي.. وكان الميثاق الوطني الذي ولد مع الاستقلال عام ١٩٤٣ قد قال ان لبنان ذو وجه عربي..

وماذا عن الاعضاء الأخرى؟ كل عضو ينتمي الى قومية معينة، وهكذا دون ان ندري، أصبح لبنان المتعدد الطوائف «١٧ طائفة» متعدد القوميات، صمغ ان جميع أبناء «القوميات» أتوا من بلاد العرب، وهم يتكلمون لغة العرب..

قلنا للدكتور سمير جعجع: «يا حكيم، لكننا ننتمي الى القومية المبحا، والنداء هو كلام القلب»، فكان جوابه اننا نختلف حول كل المسائل السياسية، والاختلاف يعكس تلك الجوانب الايديولوجية التي لا يمكن تجاوزها. الا يختلف الفرنسيون؟ وهل ان تعدد الآراء، ولو من منطلقات طائفية، يعني التعددية الحضارية، وبالتالي قيام الجمهوريات السياسية، وبالتالي قيام الجمهورية الطائفية تحت عباءة فضاضة اسمها.. الفيدرالية؟

فنادق الدرجة الأولى في دمشق لم تعد تشتتر على اللبناني الدفع بالدولار، الدفع باليرة السورية وباسما مخفضة، هذا «يصطدم» في فندق الشيرازي الذي تحول الى محل لبياني.. رجل الأعمال الذي من طرابلس مع رجل السياسة الذي من بيروت، وهذا «يصطدم» مع الصحافي الذي لا مكان له، حتى الضوئين يذهبون الى الفندق ليحتسوا القوة ويحتسوا.. معهما ما أمكن من المعلومات التي نادرا ما يكون فيها «السفر زيادة» فالسياسة مزة مثل القوة المزة.

ولو كان خالد العظم على قيد الحياة لأقل الشيرازيون لان اللبنانيين يستعملونه لاستثمار دمشق. ألم يكن هو الذي أقدم على الخطوات الانصافية بين سوريا ولبنان حين فصل العملة السورية عن العملة اللبنانية ثم قام بالحوار المزمري بين الشيرازيون عند «خفتاس» بين دمشق القديمة ودمشق الجديدة، فطعنوا المزة التي كان مجرد اسمها بغير الدهر لعل من لم يخاله في السياسة تحدثت الى مدينة سكنية راحة، ومع احتفاء البعث حينما والكثير حينها آخر، فباللحسان السرائرية، والاختناق في الشورة العمرائية التي حدثت عن امتداد المستوطنات الشرائرية الماضية جعلت المدينة تتحول من قرية يخطط فيها صوت القبائل الضخيم مع راحة الباسمين ولبنا حيناً الى تلك «القرية» التي صممت جزوا كبيرا من تاريخها - ما مدينة حديثة ومتنقلة التطوير - فالاضواء «المتنقلة» الساحرة تتلألا في الشوارع لتتولد دمشق، أدخل القرن الحادي والعشرين بعذبة أموية..

كما أنهم يقتشون أعضاء

واتت الذاهب من بيروت، حيث الفران تاكل الليل، لتكشف في دمشق الى المدينة مدنيّة، مدينة لليل وسيدة للنهار، حتى ان نهر بري الذي كان ينام، كاي دمشق، منهك، طاول الليل، أصبح ليلاً، يسهر الى آخر العمر، الى آخر الزمن.

فبلا كان وليد جيتلازوييه بري من رواد الفندق فكتلتلج الوجوه المظفرة بأجمل بالوجوه المظفرة بالاجي، لكن الذين يمشون في بيروت مثلكا في يمشي جيتكيز كما في ظهر التاريخ يمشون في دمشق مثلكا نمي آيات نزار قباني على الورق. هذا القانون فوق القانون! في بيروت.. القانون ان تكون

وهنا تكشف «إقبس» ان مسؤولا كبيرا في الفاتكان يقيم اتصالات شخصية مع كل من العماد عون والدكتور جعجع لضبط اعصابهما، فاي معركة بين الاثنين تعني نهاية الاتيين، خصوصا وان المنحى الاسودسوسجي لقيادته «القوات اللبنانية» وانما يتصور حول التعددية الحضارية (التي لتجسد سياسيا في الفيدرالية) هو أكثر تطرفا بكثير من المنحى الايديولوجي للعماد عون الذي لا يزال يدور داخل الحلقة السياسية محتاشا اي تورط ايدولوجي.

وعلى هذا الأساس، فإن القوى اللبنانية القريبة من دمشق والتي لا تزال ترفض حتى الان الاقتراح الخاص بـ «توزيع» العماد عون (وحيث نعمل لتطهيره لا لتوزيعه، كما قال لنا أحد الوزراء في حكومة الرئيس الحص) تعاملت بحذر شديد مع الدكتور جعجع الذي كان الزمان يتركز عليه، ففي احتفال «يوم المقاومة» كان هناك تركيز واضح على الصيغة الفيدرالية للبنان، والصورة التي يمكن الخروج بها هي ان العماد عون يرفض اتفاق الطائف سياسيا، اما الدكتور جعجع فيرفضه ايدولوجيا، أي انه «العدو المبدئي» للاتفاق، بينما العماد عون هو الخصم التكتيكي الذي يمكن التعاطي معه، خصوصا بعدما أقر بالمصالح الحيوية «لسوريا» في لبنان، وبمدا يدك تنقل عنه اشارات ايجابية، وبطبيعة الحال ان يصود الهدف من رئاسة الجمهورية، بل وزارة الدولة، ولكن..

الدفع الدولي يتواصل من اجل التسوية السياسية، وعندما استعبدت العملية العسكرية، وكذلك الدفع العربي، فالتقارب المصري - السوري والذي من شأنه ان يعطي القاهرة دورا فعلا (ومهدنا) على الساحة اللبنانية، يمكن ان يكون له تأثير واضح على بعض الجهات العربية التي لا تزال تتعاطى مع العماد عون، ان يفعل ارتباطات سابقة او يفلل مستترعات مستقبلية، وان يتدرب ان الامور تستوى خلال شهر كانون الثاني (يناير) الجاري، فان هناك من يعتقد ان الامور «ستجرجو» نفسها هكذا حتى الربيع المقبل، فيكون، وللمرة الاولى، الربيع الأخضر بعدما غاب اللبنانيون كثيرا وكثيرا من الربيع الأحمر.

لكن الميون الضائعة تتركز على الجنوب، نارا شاع الجنوب ضاع لبنان..

هؤلاء يخلون لنا مواقفهم كي نستولي عليها نحن، مفهوم «النوع» كما

يوضع الان قيد التداول في السوق الصحيح الذي يعبر عن واقع الحال. الا اذا كان «رجال السوق» يريدون ان يستمر هذه الذبحة اليومية على ضراوتها وان تمهد الارض أمام دخول اسرائيل الى المنطقة بل الى ما هو أبعد من المنطقة لكي يفرض ذلك الفلسطينيين، وبالدرجة الاولى، ذلك الوضع الذي لا يلام في حال من الاحوال، مع تطلعاتهم الوطنية، فنحن لنا وطن واحد هو فلسطين.

ولقد علمنا التجربة كثيرا، ونحن لا نريد الان في لبنان اكثر من حماية النفس داخل هذه الفوضى العاصفة التي تنوع ان تزداد حدة ما دام هناك اجاء ذوي إعادة تركيب لبنان على اسس مختلفة، هذا اذا لم نقل لإعادة تركيب دول أخرى في المنطقة.

في مخيم عين الحلوة، حيث نصب سياسات كثيرة، يقولون لك في مطلع العام الجديد ان عام ١٩٩٠ لن يكون عاما هادئا ابدأ في الشرق الاوسط، وكما يتكهن بعض المحللين فالعاصمة

تتسرب، وهي امتداد ميكانيكي للعاصمة التي احاطت بجورج بوش وميخائيل غورباتشوف قبالة شاطئه، والواقع ان التطورات الميدانية التي حدثت اخيرا في اقليم التفاح فتح

الياب على معارضة ليس فقط امام الاسئلة بل واما الاتهامات التي تصل مدوية الى بيروت وايضا الى عواصم أخرى، فهل حقا ما يقال ان تلك التطورات تعطي صورة واضحة عن الطريقة التي ستحل فيها المشكلات

الرئيس كميل شمعون، وخلال ولايته التي امتدت بين عامي ١٩٥٢ و١٩٥٨

تقول ان العماد ميشال عون اوشك على مبادرة قصر بعبدا، وقد لا يكون مستعدا ان ينضم الرضخ الى حكومة وفاق وطني موسعة تضمه على قدم وساق مع الدكتور سمير جعجع، قائد «القوات اللبنانية» والدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب.

لكن هذا الاتجاه لا يزال يصطدم بعصية كبيرة فالعماد عون الذي بات مفتعلا في اعماقه انه من الأفضل له الا يشهد النهاية نفسها التي شهدتها الجذال امانويل ثورنيا في بيشا، لا يزال يعتقد ان بإمكانه ان يلعب بالوقت، خصوصا بعد التطورات الاخيرة في الجنوب والتي قد لا تتوقف عند حدودها الراهنة، حتى وان وصلت اليه تلك المعلومات التي تقول ان الاميركيين طلبوا من تل ابيب، وبهجة حاسمة، الا تتدخل في شكل من الاشكال لمصلحة العماد عون.

وحتى اذا قرر «الاستسلام السياسي» فلكي يكون في الحكومة العنيدة مثل الموارنة رقم واحد، ولقد لاحظ كيف ان العماد عون رفض فكرة «اللقاء المسحي» الذي طرحه الدكتور سمير جعجع في «يوم المقاومة» والذي كان بمثابة نظاهرة اذكت التجرد اسمي الواسع لقائد «القوات اللبنانية»، فالجنرال شكدي تمثيل الآخرين للمسيحيين، كما لو انه يطر نفسه الممثل الشرعي الوحيد للموارنة، وهذه هي العادة التي تعانها الطائفة منذ حصول لبنان على استقلاله عام ١٩٤٣.

والسؤال الذي تطرحه الاساطير السياسية في اقليم التفاح: هل ان الاسرائيليين سيستكون على الانتشار في اقليم التفاح الذي يمكن الانطلاق منه باتجاه مدينة النبطية، ودون ان تتمكن حركة «اصل» باوضاعها الهشة، من مواجهة؟

الجواب الفلسطيني على هذا السؤال هو: اننا لنبا بالتشاربا تحت ضغط معين، فالضوض العسكرية اخذت في الأيام الأخيرة منحى خطيرا، وكان لا بد من اية عملية وقائية، دون ان يكون صحيحا ما يتروى من اننا نشاهد الاصوليين، او ان

الاكثر رايكالية.

الكلام الفلسطيني

في مخيم عين الحلوة، كانت لي مراجع فلسطينية ان الوضع دقيق للغاية.. ففتح أمام جميع الاحتمالات، خصوصا وان المعلومات التي تسالنا تتحدث عن خطة امريكية - اسرائيلية لبعثرة الفلسطينيين، بين مخيم فلسطينيو الداخل، وتوطيئهم في الارض وفي لبنان.

في شبه جزيرة سيناء، من هنا كان الحذر الشديد الذي حملنا ننشر في اقليم التفاح ولهدف مزدوج، فوجدنا العمليات العسكرية بين الطرفين المتقاتلين ضروري جدا كي لا يتشكل ذلك الوضع الذي يهبط اسرائيل الحجة الارضية للتحليل، كما ان

انتشارا ضروري فاجراء وادي اذا ما فكر الاسرائيليون فعلا في الاجتياح وفرض حالة جديدة علينا تكون جزءا من نسبة يتم اعداد لها ولا تتفق مع المصلحة الفلسطينية.

والسؤال الذي تطرحه الاساطير السياسية في اقليم التفاح: هل ان الاسرائيليين سيستكون على الانتشار في اقليم التفاح الذي يمكن الانطلاق منه باتجاه مدينة النبطية، ودون ان تتمكن حركة «اصل» باوضاعها الهشة، من مواجهة؟

الجواب الفلسطيني على هذا السؤال هو: اننا لنبا بالتشاربا تحت ضغط معين، فالضوض العسكرية اخذت في الأيام الأخيرة منحى خطيرا، وكان لا بد من اية عملية وقائية، دون ان يكون صحيحا ما يتروى من اننا نشاهد الاصوليين، او ان

الرئيس كميل شمعون، وخلال ولايته التي امتدت بين عامي ١٩٥٢ و١٩٥٨

تقول ان العماد ميشال عون اوشك على مبادرة قصر بعبدا، وقد لا يكون مستعدا ان ينضم الرضخ الى حكومة وفاق وطني موسعة تضمه على قدم وساق مع الدكتور سمير جعجع، قائد «القوات اللبنانية» والدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب.

لكن هذا الاتجاه لا يزال يصطدم بعصية كبيرة فالعماد عون الذي بات مفتعلا في اعماقه انه من الأفضل له الا يشهد النهاية نفسها التي شهدتها الجذال امانويل ثورنيا في بيشا، لا يزال يعتقد ان بإمكانه ان يلعب بالوقت، خصوصا بعد التطورات الاخيرة في الجنوب والتي قد لا تتوقف عند حدودها الراهنة، حتى وان وصلت اليه تلك المعلومات التي تقول ان الاميركيين طلبوا من تل ابيب، وبهجة حاسمة، الا تتدخل في شكل من الاشكال لمصلحة العماد عون.

وحتى اذا قرر «الاستسلام السياسي» فلكي يكون في الحكومة العنيدة مثل الموارنة رقم واحد، ولقد لاحظ كيف ان العماد عون رفض فكرة «اللقاء المسحي» الذي طرحه الدكتور سمير جعجع في «يوم المقاومة» والذي كان بمثابة نظاهرة اذكت التجرد اسمي الواسع لقائد «القوات اللبنانية»، فالجنرال شكدي تمثيل الآخرين للمسيحيين، كما لو انه يطر نفسه الممثل الشرعي الوحيد للموارنة، وهذه هي العادة التي تعانها الطائفة منذ حصول لبنان على استقلاله عام ١٩٤٣.

والسؤال الذي تطرحه الاساطير السياسية في اقليم التفاح: هل ان الاسرائيليين سيستكون على الانتشار في اقليم التفاح الذي يمكن الانطلاق منه باتجاه مدينة النبطية، ودون ان تتمكن حركة «اصل» باوضاعها الهشة، من مواجهة؟

الجواب الفلسطيني على هذا السؤال هو: اننا لنبا بالتشاربا تحت ضغط معين، فالضوض العسكرية اخذت في الأيام الأخيرة منحى خطيرا، وكان لا بد من اية عملية وقائية، دون ان يكون صحيحا ما يتروى من اننا نشاهد الاصوليين، او ان

**infacoma 90**

7th INTERNATIONAL EXHIBITION

OF BUILDING MATERIALS - HEATING - AIR CONDITIONING

INSULATION - SOLAR ENERGY - TECHNOLOGY

28 FEBRUARY - 5 MARCH 1990 • THESSALONIKI - GREECE

Come to the 7th INFACOMA in Thessaloniki to see the International Exhibition of Building Materials - Heating - Air conditioning - Insulation - Solar Energy and Technology which is held between February 28 to March 5, 1990.

In separate Halls you will find:

- Building Materials
- Air-conditioning, Heating, Cooling and Solar Energy systems

Installation Material and Equipment

- Machinery - Tools - Equipment - Technology
- Specialized and Financial Press

Be up-to-date on matters of technological development which are related directly to the quality of your life.

At INFACOMA '90 you may negotiate and seal lucrative deals.

**LINKS THE WORLD WHICH IS BEING BUILT WITH THAT WHICH KNOWS ABOUT BUILDING**

**HELEXPO**

THESSALONIKI

OFFICIAL ORGANIZER OF INTERNATIONAL FAIRS, EXHIBITIONS, FESTIVALS, CONGRESSES

HEAD OFFICE: 154, EDINATA STR. GR 54130 THESSALONIKI, GREECE. TEL: 051/238221

TELEX: 0412201. TELEFAX: 051/239116

ATHENS OFFICE: 1, MITROPOLEOS STR. GR 105 57 ATHENS, GREECE. TEL: 011/0236061

فندق المدينة أو بوى

مباشرة أمام المسجد النبوي الشريف

المكان الأمثل لإقامتكم خلال زيارتكم المدينة المسورة.

هاتف ٨٢٦٢٢٥٥ فاكس ٨٢٦٢١٥٥ توكلي ٥٧٤٩٩



# الانتفاضة

## ينبغيات.. وبنفاوات

بقلم: د. اسعد عبدالرحمن

ينبغي على الانتفاضة ان نعمل هذا وذلك " ويسعى على المنتفضين ان يقوموا بكذا وكذا " وينبغي على الجماهير المنتفضة ان تؤدي المهمات الفلانية او العلامية " وعلى هذا النحو، يمضي اصحاب نهج التفكير البنفغاني، المغرمون بتجاهل الواقع المادي القائم، منصمين من انفسهم واعظين او

مشيرين او منظرين " وهم، لو ادركوا الظروف المادية، المحيطة، لتحول «منطق» نهجهم ليقول: ينبغي علينا نحن اهل الخارج ان نفعل هذا وذلك والا... وينبغي على غير المنتفضين قبل غيرهم ان يقوموا بكذا وكذا، وينبغي على المتفرجين على جماهير المنتفضين ان يؤدوا المهمات الفلانية والعلامية. هذا على الصعيد العام.

اما على الصعيد المحدد، يلاحظ المرء - وبخاصة اشياء المظاهرات الجماهيرية والفكرية والسياسية الحاشدة المخصصة للانتفاضة - ان كثيرين هم اولئك الذين يطالبون بالانتفاضة والمنتفضين، وجماهير الوطن المحتل ومنظمة التحرير الفلسطينية، بضرورة تطوير الانتفاضة وابصالها الى العصيان المدني!!! وفي هذا المطلب «قول حق» لكن يائنه الباطل من الجهات الاربعة ومن تحتها ومن فوقه!!! لماذا!!!

لان للعصيان المدني شروطا لا يمكن تجاهلها. فكي تصل الانتفاضة الى درجة العصيان، على جماهير الوطن المحتل المنتفضين ان ينجحوا في ثلاث «عمليات جوهرية» لحصتها داخل اسرائيل، ومقاطعة السلع الاسرائيلية، والامتناع عن دفع الضرائب. وفي هذا السياق، يلاحظ المراقب ان اصحاب الفكر البنفغاني، ومن يتأثر بهم من البيفغات، يكررون دعوتهم الى العصيان دون ان يحسبوا ان هنالك ما يتراوح بين الفلسطينيين في زمن الانتفاضة، شأنها في ذلك شأن المؤسسة السياسية الحاكمة المحتلة في نهج التطرف الفاضل والممارسات الدموية ضد جماهير الانتفاضة وحقوقها المشروعة.

ان هذه الجملة من التصريحات والمواقف الواردة على لسان كبار حاخامات اليهود، علاوة على استخدام المدارس الدينية اليهودية في الاراضي المحتلة كترسانات اسلحة وقواعد تدريب وتخطيط واهاب ضد الفلسطينيين، انما تبين لنا بوضوح الدور الذي تضطلع به المؤسسة الدينية اليهودية ضد أبناء الشعب الفلسطيني في زمن الانتفاضة، شأنها في ذلك شأن المؤسسة السياسية الحاكمة المحتلة في نهج التطرف الفاضل والممارسات الدموية ضد جماهير الانتفاضة وحقوقها المشروعة.

ويعتبار ان الافكر «القومية العربية» من «وحدة التاريخ» الى «وحدة المصير» هي حتى الآن وعلى امتداد (٢٥) شهرا من عمر الانتفاضة المديد افكار معطلة ومجمدة حتى اشعار آخر!!! وفي هذا الصدد، للتصريح قائلين بان التقصير الرسمي العربي قايلا الى التزاماته في مؤتمر قمة الجزائر، بل يعادله سوى التقصير الشعبي العربي - حركات واحزابا وقوى وجماهير!!!

ورغم كل ذلك، ووسط الصورة المظلمة القائمة هذه، لولا انقطاع الكثير من العمال الفلسطينيين عن العمل في «اسرائيل» الى درجة تجويع انفسهم واطفالهم ولمدد قصرت

او طالت حسب الحالة بانتظار الدعم الذي لم يات بالحدج المطلوب، ولا هو اتي حتى يحجم الحد الأدنى المطلوب، ورغم كل ذلك، نجحت جماهير الداخل ثالثا في عمليات رفض دفع الضرائب على قدر ما استطاعوا، مقترين ما وسعهم ذلك من «نموذج بيت ساحور» التي رفع اهلها شعار «رفض دفع الضرائب قضية مجدا وليس قضية مبلغ»! وكان لكل ذلك ثمنه، لاحظ،

دعمه اهلنا المنتفضون من دماهم وحريتهم. في حين تكاثرت مقلات اصحاب النهج البنفغاني، بل فرخت في اوساط كثير من البيفغات على امتداد الاراضي العربية!

فمتى نتوقف عن تقديم المواعظ ونقدم الدعم؟ ومتى نتوقف عن موعظة «عليهم ان يفعلوا...» ونسبدها عن الاقل بموعظة «علينا ان نفعل...» ناهيك من ضرورة ان نستبدلها بالدعم المباشر للملوس؟

## «ما اخذ بالقوة

## لا يسترد الا بالقوة»

بقلم: مؤنس السمرزاز

هذا الشعار الذي رفعه عبدالناصر بعد هزيمة حزيران/يونيو ١٩٦٧، او هذه الحكمة التي اتانها ببلنها في ذلك الوقت، اثبتت رغم مرور الوقت والتغير بالحلول السياسية انها لا تزال فعالة معافاة.

فالانتفاضة الفلسطينية الباسلة في فلسطين المحتلة، هي شكل من اشكال ترجمة هذه الحكمة الشريفة. ذلك ان الانتفاضة نقلت القوة الفلسطينية الشعبية العارمة في فلسطين المحتلة من حيز الامكان الى حيز الوجود والعمل.

لكن الانتفاضة شكل من اشكال القوة العربية المصيبة باسترداد ما اخذ بالقوة عن طريق القوة. فالامة العربية عاودت على استخدام اشكال اخرى من القوة. ومن هذه الاشكال بناء مجتمعات عربية ديمقراطية بكل ما في هذه الكلمة من معنى.

الديمقراطية قوة. والاسنان العربي المحرر من قيد الكيب فادر على اضافة قوة نوعية الى قوة الانتفاضة، بحيث يساهم في لجم الاسطورة الصهيونية والحلم الصهيوني الذي يربط في «اسرائيل كبرى».

ان التحرر من الارتباط النعبي على الصعيد الاقتصادي والسياسية والاجتماعية والنفسية، مثل التحرر من سيطرة المفاهيم والقيم التي تغزو على صهوة جواد الثقافة الغربية المشعومة ومقاومة هذه الهزيمة، شكل من اشكال القوة التي يمكن ان تكون فعالة بشكل غير مباشر في بناء انسان عربي جديد قادر على استرجاع ما اخذ بالقوة. كما ان التلويح بتهديد مصالح الدول التي تدعم اسرائيل دعما سافرا، شكل من اشكال استخدام القوة بطريقة سلبية.

ثمة اشكال عديدة لنقل القوة الفلسطينية الكامنة من حيز الكمون الى حيز الوجود والفعل. الترجمة الحرفية لهذا الشعار تعني الحرب. لكن الترجمة الموضوعية المعاصرة لهذه الشعار الخالدة، قادرة على الهامة بمشترات الطور التي تسمح لنا الظروف الموضوعية احتيازها وبعمورها لانجاز هذه الحكمة الخالدة، التي اثبت الزمن انها عصية على انقضاء. انه ثبوت الانتفاضة ذلك.

## الانتفاضة.. «وفتاوي» الصاخخامات

١٩٨٩/١١/١٥ باغلبية (٢٣) صوتا مقابل (١٩) صوتا وامتناع اربعة اعضاء عن التصويت، فحذر «اربيه درعي» وزير الداخلية وأحد زعماء حزب «شاس» الليكود قائلا: «ان تأييد قانون حقوق الانسان بالقراءة المهيبة عبارة عن كرة تلج ستسبح وتعود الى سقوط حكومة الوحدة». وحول الموضوع نفسه، علق «اليوفوسو ابيرشاتي» الزعيم الثاني في حزب الليكود قائلا: «لقد طرح القانون دون التفكير بالاشياء الفارغة التي ينطوي عليها والتي قد تؤدي الى المس بامن الدولة والنظام العام، وليس فقط بضمط الحياة الدينية». وفي هذا السياق، احتج شاكي بشكل خاص على البند الثاني الذي يقول ان البشر متساوون في الحقوق، «حيث ان اسرائيل - كدولة - يهودية تتصرف بحقوق خاصة لابناء الشعب اليهودي». وكان «رحمجام زليني» زعيم حركة «سولوت» العنصرية قد اباح الدم العربي الفلسطيني، في تصريح ادلى به امام الكنيست واوردها صحيفة «غل هشمعار» في عددها الصادر يوم ١٩٨٩/١٠/٢٥. ان قال: «ان كل يهودي يساوي ألف عربي»، وجاء حديثه على خلفية أحداث الانتفاضة، على انه يدعو الى قتل كل عربي «قابل كل يهودي يقتل على يد العرب»!!!

ان هذه الجملة من التصريحات والمواقف الواردة على لسان كبار حاخامات اليهود، علاوة على استخدام المدارس الدينية اليهودية في الاراضي المحتلة كترسانات اسلحة وقواعد تدريب وتخطيط واهاب ضد الفلسطينيين، انما تبين لنا بوضوح الدور الذي تضطلع به المؤسسة الدينية اليهودية ضد أبناء الشعب الفلسطيني في زمن الانتفاضة، شأنها في ذلك شأن المؤسسة السياسية الحاكمة المحتلة في نهج التطرف الفاضل والممارسات الدموية ضد جماهير الانتفاضة وحقوقها المشروعة.

بقلم: نـصـواف الـزـرو

دينية حثت اليهود على مواصلة العمل «من اجل اسرائيل الكبرى» وحظرت الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة، ولغني عن الذكر ان تلك «الفتوى الحاخامية» وصفت شعب فلسطين بـ«الغرياء»، وجاءت هذه «الفتوى الدينية اليهودية» على لسان الحاخام الاكبر للتجمع انيهودي في فلسطين وهو الحاخام غوياديا يوسف.

وفي تصريح ادلى به يوم ١٩٨٩/٨/١٥ امام المؤتمر (٢١) للثورة النظرية الذي عقد في القدس، أكد الحاخام «ابراهام ايدان» وهو عقيد احتياط ونائب الحاخام الاكبر للجيش الاسرائيلي سابقا، ان العمليات العسكرية التي ينفذها الجيش الاسرائيلي ضد الانتفاضة هي بمثابة جهاد - فرض ديني - رغم ان الحكومة لم تعلن عن حالة الحرب» (يديوت احرونوت ١٩٨٩/٨/١٦). وفي تصريح اخر امام المؤتمر نفسه، أعلن الحاخام الرئيسي لحيفا الياهو دورون: «مسعود، بل انه الواجب الديني بحثنا ان نقوم بغلق اسواق العمل والتجارة امام عرب المناطق، في الوقت الذي يجب ان نسجع فيه العمل العربي» (يديوت احرونوت ١٩٨٩/٨/١٦). وبعد ذلك بايام، اوردت صحيفة «حداشوت» في عددها الصادر يوم ١٩٨٩/٨/٢٠، ان الحاخام الرئيسي لبلدة «زخرون يعقوب» يكتوليل عزرائيلي «وصف العرب بالقتلة، وانه لم يتغير شيء عند العرب منذ أحداث ١٩٤٩».

وفي تطور لاحق على صعيد الكنيست الاسرائيلي، رفضت الاحزاب الدينية اليهودية الموافقة على «القانون الاساسي لحقوق الانسان» يوم

نظرا للمكانة الخاصة جدا التي تحتلها المؤسسة الدينية اليهودية في المجتمع الاسرائيلي باعتبارها القطب الرئيسي في معادلة الموازين الحزبية في ذلك المجتمع اولا، وباعتبار ان خلفية المشاعر الدينية اليهودية شكلت دوما عنصر استقطاب وتهجير ليهود العالم الى فلسطين المحتلة ثانيا، لذا فان افكار ومواقف رموز تلك المؤسسة تعكس الى حد كبير جوهر الفكر التوراتي. وفي هذا السياق، شهد ذلك الكيان منذ اندلاع الانتفاضة في الاراضي المحتلة جملة تصريحات ومواقف دينية - يهودية ثابتة تبج تبج سكك الدماء العربية - الفلسطينية. وتجاوزا للمواقف الكثيرة التي طرحت خلال السنوات الطويلة الماضية، نكتفي هنا بالاشارة

الى احداث التصريحات والمواقف في هذا الصدد، مع الاشارة الى حقيقة صدور تصريحات حاخامية مهمة، لكنها ليست الا فعل، دعت الى حقن الدماء والسلام على حساب التخلي عن اراضي من «اسرائيل الكبرى». ففي مطلع شهر حزيران/يونيو ١٩٨٩، أعلن الحاخام «اسحق غريبتسبورغ» رئيس المدرسة الدينية اليهودية «قبر يوسف» في نابلس «انه يجب عدم المساواة بين الدم اليهودي والدم العربي»!! ولقد احتجت بعض الاصوات على هذا القول ومن ضمنها عضو الكنيست «يائير تيمان» من حزب «ميرام» الذي وصف هذا التصريح في صحيفة «غل هشمعار» في عددها الصادر يوم ١٩٨٩/٦/٤ بأنه «تحريض عنصري وتشجيع على قتل العرب». غير ان غريبتسبورغ عاد واكد موقفه قائلا: «هناك فرق جوهري بين الدم اليهودي ودم الاعداء - العرب» (غل هشمعار - ١٩٨٩/٦/٥). وبعد ذلك باسابيع قليلة، اوردت صحيفة «هارتس» في عددها الصادر يوم ١٩٨٩/٨/١٢ تقريرا عن الجدل الذي دار في المؤسسة الدينية اثر اصدار مجلس الحاخامات الاعلى «فتوى»

## الانتفاضة.. والمجتمع السياسي الاسرائيلي

بقلم: سـليـم الجـنـيـدي



والعنف، ويمكن ان نستذكر كدليل على ذلك، النقاش، بل والمواجهة الحادة التي دارت بين شامير وجنود الاحتلال الماخي في نابلس في اواسط كانون الثاني - يناير من العام الماضي.

ثانيا: الاحباط والشعور بالجزر لم يقتصر على اجهزة الامن حسب بل امتد الى المجتمع السياسي ايضا، حيث ازداد الاقتتاع اكثر فاكثر بمدى القدرة على تصفية الانتفاضة، ويبدو جدوى التصدي بالقوة لشعب مزارع الصوف صمم على التحرر من السيطرة والاحتلال، رغم تعاطف حجم التضييقات بالشهداء والماخين، ورغم قهر الاحتلال ويطشه، ورغم المعاناة اليومية في سبيل العيش واشتداد حدة الضائقة الاقتصادية.

ثالثا: نجاح الانتفاضة في ضرب فكرة «التعايش» بين العرب واليهود، التي حاولت الدعاية الاسرائيلية الصهيونية، زرعها ليس في الوجدان الاسرائيلي نفسه، بل في الوجدان العربي ايضا، فقد نجحت الانتفاضة في قلب الكثير من الروابط التي سهر الاحتلال على اصطناعها اكثر من عشرين عاما. ويأخذ الوضع الخاص لمدينة القدس مكانة مميزة في هذا المجال، حيث استطاعت الانتفاضة ضرب فكرة «القدس الموحدة»، حيث اخضعت القسم الشرقي من المدينة لنفس ظروف الضفة والقطاع، من حيث انتشار كل اشكال واساليب وفعاليات

وتبعاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، شكلت من اشكال صراع الارادات، حيث طرأ هذا الصراع، الشعب العربي الفلسطيني، والدمد الصهيوني بمختلف مؤسساته واهيئته وادوات قمع، والانتفاضة هي شكل كامل لاشكال واساليب النضال الوطني الفلسطيني. وهي شكل من اشكال صراع الارادات، تستهدف فيما تستهدف، التأثير الفاعل على ارادة العدو، واجباره على القبول بالحقيقة الفلسطينية، مع ما يقتضيه ذلك من تأثير على مختلف مستويات الوجود الاسرائيلي، من رأي عام وقوى اجتماعية وسياسية، اضافة الى المؤسسات التشريعية والتنفيذية، واساسا على المؤسسة العسكرية - الامنية التي تمثل اداة القمع، بحيث تصل الى اقناع اكبر قطاع من هذه القوى جميعا، او اجبارهم على الاقتناع، بعدم جدوى الاحتلال، وعدم جدوى فرض السيطرة على شعب اخر، وعدم جدوى القمع وفرض ارادة المحتل على مواطني الاراضي المحتلة، وبضرورة القبول بالواقع الفلسطيني وتجميده سياسيا على الارض الفلسطينية القائمة الكيان السياسي - الدولة الفلسطينية المستقلة - الهدف المرحلي الحالي للنضال الوطني الفلسطيني، فاني اتي مدى استطاعت الانتفاضة التأثير في ارادة العدو وتطويعها باتجاه القبول بحقائق الواقع الفلسطيني؟

في البدء يمكن الاشارة الى ان القراءة المجردة لاتجاهات الرأي العام تظهر استقطابا متزايدا نحو التطرف والاعداء العنصري، تؤكد شواهد كثيرة من ضمنها استطلاعات الرأي العام، وتزايد اهمية وتأثير قوى واحزاب اليمين الاكثر تطرفا وقدرتها على استقطاب قطاع متزايد الاهمية من الجمهور الاسرائيلي، هذا عدا عن ازدياد تأثير المستوطنين في الاراضي المحتلة، وارتفاع وتيرة الدعاوات لانهاج مزيد من الشدة في التعامل مع المنتفضين وتنفيذ عمليات الطرد والاباء على نطاق واسع، تصل لدى بعض المظفرين الى الدعوة علنا لتفكيك عملية تهجير (تريانسفير) واسعة النطاق. وهذه المؤشرات تؤدي بالمرأى الى القول، بان الانتفاضة، ربما ادت الى غير ارادة من تواءمها، الى تعزيز وتصليب ارادة العدو والى تعزيز قوى التطرف التي تعزز اساسا وجود التطرف الاخر في الصراع، وعمليا يعني هذا الامر ان الانتفاضة لم تستطع، حتى الآن على الاقل، التأثير على ارادة الخصم ورافعته على الاعتراف بالحقيقة الفلسطينية.

لكن استثناء اكثر جدية للواقع، يشير الى بروز مؤشرات تشير بان الانتفاضة قد اثرت بعمق في القطاعات الاسرائيلية على مختلف الاصعدة والسويات، باتجاه القبول مرغمة بحقائق الواقع الفلسطيني. ومن أبرز هذه المؤشرات:

اولا: وصول قوات الاحتلال، من جيش وحرس حدود واجهزة امن وسابرات الى الاحباط، اثر المواجهة اليومية مع مواطني الاراضي المحتلة، والافتقار اكثر فاكثر بعدم جدوى التصدي بالقوة لجماهير عزلاء الا من العلم والحجر والسكن وزجاجة المولوتوف، ويمكن القول هنا ان ازدياد حدة بطش وقمع قوات الاحتلال، هو تعبير عن هذا الاحباط اكثر من كونه ميلا متزايدا نحو التطرف

اولها: تآمن القطع المادي والعائتي، واستخدام الوسائل التقنية العالية لتحويل قضية الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة من مجرد قضية اعراجية للوجدان الغربي الى قضية (كايوسية). الامر هنا يحتاج الى تغطية لماسي التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني بشكل يومي، وهذا ما يتطلب (ليادات اعلامية) متصلة مع الكوالات الاعلامية ومع العمل السينمائي، ذلك ان انسانية وشريعة قضية الشعب الفلسطيني لم تلق من التغطية الاعلامية والسينمائية والتلفزيونية على مستوى الرأي العام العالمي حقلها، بالرغم من ان «قضية» اخرى لا تزال

## وردة على

## جسرين القديس

هارون هاشم رشيد

مختارات من قصيدة طويلة خص بها الشاعر «صفحة الانتفاضة»

«الله اكبر... فجرت تتردد والقدس شاخصة المأذن تشهد «الله اكبر... يوم اطلقها الفتى عبرت الى ام الشهيد، تنزغرد قالت لها: ثاراتنا لما تنزل نبراس ثورتنا، يضاء، وبوقد من قال، انا قد نسيها، ثارتنا او انسا، عن ثارتنا تنزرد عين بعين، لن نغير نهجنا سن، يسر شريعة تتجدد «الله اكبر... يوم فجرها الفتى رقت، قطع في السماء يفسد حملت جراحات الاس، وعذابه وتفتلت، تروى الحكايا، تسرد من اين من هذا الفتى ما اسمه ولكن اطل صياحه المتوقد

حمل العذاب، شهره، وسنويه واتى، كما السيد الهند، يجر من شاطئ الاحزان، حيث ترعرت روح البطولة... وجهه المتسرد ومن «النصيرات»، الذي قاسى الفتى ليلاته، دوى النفر المرعد ان «النصيرات» الحبيب مكبل بسلاسل الغزو الزهيب، مفيد وجراحه، لما تنزل مفتوحة ما يد تأسو الجراح تنصد ما زالت الدور التي عن اهلها سلخت، تشير حينه، وتجدد

ما زال: ماذا عنه، فيض خواطر تنسرى، وافكار، تثار وتسرد هو كان، ما است كواحه واقيم يحلم، بالرجوع، ويوعد

العائدون به، على ميادهم يرتقبون، متى يحين الموعد نشأ التلاميذ الصغار تواليبا اجيل في حضن الشقاوة تولد

يتعلمون، صباح كل تربع ان الجهاد، هو الطريق الاوحد عابوا عليها، ان نبرة شمرا تملو وان قصيدنا يتوقد

ويأنا مثل الرصاص، كلاما ياتى من صدر العدو يسد عابوا علينا اننا لم نزل نشدو لايام الجهاد، وننشد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد

ماذا نسميها، فلسطين اذا لم تات شمرا، وانما يتخلد فلنا الشجاعة، في مواجهة الال جاورا على قدس العروبة واعتدوا

انا نسمي القتاتين باسمهم ونحسد الهبل الشريف ولرسد الشمر باسمك، يا حبيب قلوبنا يبقى لجهل تجيء، وتولد يبقى لاجل، لضيء درب وجودهم ويكون نبراسا، يثار به الغد



## فيلم «سمع.. هس» دراما كوميدية موسيقية أسرة حول الوطنية الزائفة والتمسح بالوطن مسروق



● مشهد من فيلم «سمع.. هس»



● مشهد من فيلم «سمع.. هس»

هذا لنشائي السبعيني المدهش، السباريس ماهر عواد والمخرج شريف عرفة، مضرا على مواصلة السير في الطريق الوعر. وهذا الأصرار بحد ذاته كليل بار يحمل الحزن بنظر الهما باعجاب قبل أن يكون في دهمه مغميهم. وعبدنا حتى النسيم لنساجهم، فإن الاعتاج برداد وموى. وإذا أصعبنا ذلك الإحلايات انعالمه التي جفعت بينهما ووجدت بسوجهما السبعيني، وصولا إلى حضم ما يؤمن به، ماننا بحد اسمنا أمام طاهره غير مالوفة في عالم السبنا المرعب، بحمل النافذ المهم صاوحا، يهدد الحبرية الشابة والمجددة التي تسجل -دون مبالغة- سوجهما غير مالوف في السبنا العربية التي رهلت وشاح، فإذا دماء جديدة مسخر مجاه لنسيم الحبرية والنشاط إلى الجسد السبعيني الهريل، بل هي نغمي عودا من العس كات السبنا نغمي موطرة ومكبلة في نطاي شديد الصبي، ولندا مرحلة جديدة تمنى المايح أن تنحول إلى تيار جيع حوله كل الأفكار والنموحات الشابة والمواهب الاتية من العهد العالي للسبنا مسخرة بالمعلم والدراسة والثقافة في الوصول إلى الهدف.

هذه المقدمة قد تبدو حماسية، وهي كذلك، لأن فيلم «سمع.. هس» الذي كتبه ماهر عواد وأخرجه شريف عرفة في ثلث خطواتهما على الطريق الوعر الذي اختار، المسير فيه، تفرض الخصاصة القلائمة على الإعجاب والذهشة والاندهاش بهذه السبنا الجديدة التي يقدمها هذا الثنائي قفصر نخيرة... كثير الطمح... السبنا التي سبجت لصاحبهما في تجربتهما الأولى (الأفلام قادمون، والثانية (الدرجة الثالثة)، وصولا إلى محطاته الثالثة في هذا الفيلم الذي انجاء مع الجيم الشاب ممدوح عبد لعلم، والذي اشترك في بطولة الفيلم مع ليلي علوي، إلى جانب أحمد بدير وصنمي الأوبرا الشهير حسن كاصي.

ثلاثة في واحد (سمع.. هس) يكاد يكون النسخة المعدلة، أو المعادلة الصحيحة لنظيريهما الأولين لغاود وعرفة، فهو يسير في اتجاه الذي ظهر به هذا الثنائي، بل هو يكاد يقوم على فكرة فيلمهما السابقين (الظالم والظالم... السارق والمسروق... الهوى والضلع)، هذه الماهية هي التي تناولها هذان الشبان في «الأفلام قادمون»، وفي «الدرجة الثالثة»، وفي إطار الشكل الاستمراري الغنائي الموسيقي البسيط مع شيء من افغانتياسا، حيث تتوخى عندهما الفكرة والهدف، رغم الاختلافات

## ثنائي موهوب يعيد البريق إلى سينما عريقة

### فيلم «سمع.. هس» دراما كوميدية موسيقية أسرة حول الوطنية الزائفة والتمسح بالوطن مسروق

ويساطته وصدقه... إن ممدوح عبدالمعلم ويلي علوي، بطونان في الروايات والأفراح يرفضان ويغنيان ويقدمان عروضهما الفولكلورية والعاثية الشعبية... انهما سعيان في مهنتهما ومخلصان لها ويحملان ببناء مستقبليهما وزواجهما واستقرارهما... يعاشان مع محيطهما ببراءة... يفاغمان العفويات... يهريان من المشاكل، إلى أن يظهر في حياتهما السارق الكبير، الخشوب المشهور «حسن كاصي» الذي يسرق اللحن الشعبي الذي يغني به هذا الثنائي الطيب، وينسبه إلى نفسه، ويضع له كلمات وطنية «يا وطن طن» فيصبح أغنية وطنية دائمة الصيت تدر عليه الأموال ومزيدا من الشهرة والتأييد.

من هنا تبدأ هذه الدراما البسيطة، والنقية، رحلة البحث في المجتمع من عدة وجود من خلال الصراع بين المسروق الذي يطالب بحقه، والسارق القوي الذي ينكر عليه الحق، بمنطق القوة والضغط والإكراه والاعتداء والاحتياط والرشوة.

الشاهد الرمز يستخدم الفنان العظيم شارلي شابلن في هذا الفيلم، كشاهد صامت يتألم مما يشاهده، وهو رمز شديد التأثير قدمه الكاتب والمخرج، بنفس الذكاء الذي استخدمه في فيلمهما عن سرقة وثق والمناجزة به... من خلال سرقة لحن أغنية شعبية... وتتجلى روعة هذا المعالج في كون الفيلم ابتعد عن تناولها بشكل مباشر، وأولهم المتلقي أنه يعيش مع فيلم كوميدي غنائي استعراضي... ولم يكن سر الفن العظيم... الواعي.

ويظهر ممدوح عبدالمعلم في (سمع.. هس) في دور جديد عليه أدها موهب منفرجة وفكر متقدم يوظف الموروث الشعبي والتراثي بشكل عصري، ويبنى عليه المقولة التي يطرحها أمام الناس في بعد سياسي رفيع المستوى بعدد عن المباشرة، حتى أنه يكاد لا يظهر إلا عند الذين يقرأون الفيلم ولا يتكلمون بمشاهدته فقط. وقد تشعبت مرحلة التمايزات الأوبرا الشهير حسن كاصي، مثلا، أما ما لا يمكن سنيته، فهو دور الماهية الذي أداره المخرج خيرى بشارة، واستغرق عدة ثوانٍ، لكن الدور القصير جدا كما هو مكتوب ومزود، بمعدل عشرة آلاف كوميدية طويقة. «سمع.. هس»، لا يبالغ إذا قلنا أنه الفيلم الأول والحقيقي ماهر عواد وشريف عرفة، وقد كان «الأفلام قادمون»، والدرجة الثالثة، بروفة لفيلمهما الثالث «سمع.. هس».

درويش برجواي

## جاء لانغ: بيكيت لا مثيل له



● صموئيل بيكيت

وصف وزير الثقافة الفرنسي (جاء لانغ) الكاتب الإيرلندي (صموئيل بيكيت) في الاحتفال الذي أقيم مؤخرا تكريما له بعد وفاته في ٢٢ ديسمبر الماضي «بأنه كاتب ليس له مثيل وكان له تأثير كبير على عصره».

وقال وزير الثقافة الفرنسي إن «بيكيت» اختار العاصمة الفرنسية لكي يقيم فيها ويكتب أعماله بلفتها رغم أنه إيرلندي، ولذلك تمتاز فرنسا بهذا الكاتب.

(وصموئيل بيكيت) كاتب مسرحي إيرلندي ولد عام ١٩٠٦ وبعد من أشهر كتاب المسرح المعاصرين وأعماله فكرًا واكثرهم أصالة وأهم أعماله (في انتقار غودو) (ونهاية اللعبة).

## صالح السيد عودة بعد غياب



● صالح السيد

الفنان الشعبي السعودي صالح السيد، بعد غياب طويل عن الساحة الغنائية قاربت الثانية أعوام، يعود من جديد بفنّه المميز بألوانه الشعبية كما عود جهوره في السابق في أحدث إصدار غنائي يتضمن ست أغنيات عاطفية منها السامري والخماري، وأغنية سلمو عليه من هذه الأغنيات، صاغ كلمات الأغنية من قبل الممثلة الغنائية وأداها صالح السيد وتقول كلماتها:

«سلمو سلمو عليه  
قولوا إني فقدته وحسافة عليه  
قولوا قولوا ما قدرت أحصل  
وأحسانه عليه»

## عزف منفرد للموسيقار موراغو

تقرر أن يقوم عازف الكلاريت الفرنسي المصغر (باسكال موراغو) بتقديم عزف منفرد لمقطوعة «أوبوس ٢٠» للموسيقار الألماني الشهير (يوهان براهم) في أول حفل مقبل لأوركسترا باريس.

وتعد هذه أول مرة يقوم فيها الموسيقار باسكال موراغو بالمرزف المنفرد.

والجدير بالذكر أن هذا الحفل يعتبر من أهم الحفلات الموسيقية المنعقدة في العاصمة الفرنسية.

## عمر الفجر.. أحسن فيلم

اختارت مجلة (لايفميغ) الفرنسية فيلم (عمر الفجر) كأحسن فيلم لعام ١٩٨٩.. وهو من أخرج الكويشلي (امبروك سترويك) الذي يبلغ من العمر ٣٢ عاما. وقد تم هذا الاختيار بعد استطلاع أجرته المجلة بين تسعة نقاد سينمائيين.. وقع اختيار ستة منهم على الفيلم الذي يصور حياة الفجر في يوغسلافيا.

سبق للمخرج أن فاز (هذا العام أيضا) بجائزة أحسن مخرج في مهرجان كان السينمائي، ونفس الفيلم، كما سبق له أن فاز بجائزة النخلة الذهبية في مهرجان (كان) عام ١٩٨٩ من فيلمه (بابا خراخ) في رحلة (عمل) وحصل أيضا هذا العام على جائزة (رويسو روسيليني).

لأسهاماته في الارتقاء بفن السينما.

## مسلسل (القانون) والميدالية الذهبية

تصدر المسلسل الأمريكي «القانون» قائمة المسلسلات والأفلام المرشحة للميدالية الذهبية العالمية لعام ١٩٨٩.

أعلن ذلك اتحاد الإذاعات الإخبارية في هوليوود.

وتضمنت قائمة الأفلام المرشحة لنفس الميدالية فيلم (ولد في يوم ٤ يوليو) (لمخرج) أوليفر ستون وفيلم (حين تقابل هاري مع سالي) لـ (نعمانج روي رينييه).

## تسعة آلاف أغنية عرضت على الرقابة في مصر عام ١٩٨٩

### نأر شخصي بين رقيب ومعتري ومطرب متمرد

### القاهرة - إقبس:

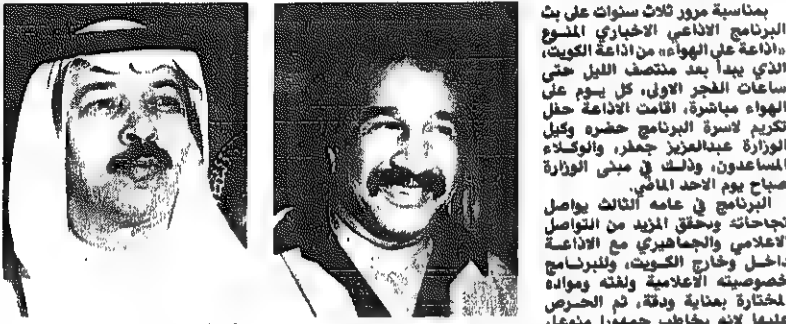
وذكر حمدي سرور أنه يحاول جاهدا ألا يكون رقيقا عنيدا، وأنه عادة ما يطلب تعديلا في بعض الكلمات بالأغاني، حتى لا يرفضها كلها.. فيرجا بأن المؤلفين يغيرونها أمامه بجرأة فلم. وقد وصف هؤلاء بأنهم سر هبوط الأغاني.

وأضاف: ألا أن هذا لا يعني أن كل المؤلفين وشركات الإنتاج قد انحطوا. خاصة وأن بعض المنتجين يعملون من خلال مقرات مجهولة، لا تتجاوز إذا وصفها بأنها خرابيات لا يمكن للشرطة أو الرقابة أن تصل إليها.

وذكر قائلا: ألا أن الذي يثيرني من بين كل هؤلاء هو مطرب واحد فقط اسمه شهاب عبد الرحيم.. يقدم ثماني أغاني، فأوافق على صدور اثنين فقط، لأسلاف الباتي، وألجا

## ثلاث سنوات على برنامج «إذاعة على الهواء»

### وكيل وزارة الإعلام يشيد بجهود العاملين فيه وإسرة البرنامج تعتبره رسالة الكويت الإذاعية إلى العالم



● ماجد الشطي

بناسبة مرور ثلاث سنوات على بث البرنامج الإذاعي الكويتي المسموع «إذاعة على الهواء» من إذاعة الكويت، الذي يبدأ بعد منتصف الليل حتى ساعات الفجر الأولى، كل يوم على الهواء مباشرة، قامت الإذاعة حفل تكريم لأسرة البرنامج حضره وكيل الوزارة عبدالعزيز جعفر، والوكلاء المساعدون، وذلك في مبنى الوزارة صباح يوم الأحد الماضي.

البرنامج في عامه الثالث يواصل نجاحاته ويحقق المزيد من التواصل الإذاعي والجماعي مع الإذاعة داخل وخارج الكويت، وللبرنامج خصوصية اعلامية ولغة ومناهة واختار العديد منها بما يتناسب مع المكانة الاحيادية التي حققتها الكويت، وحث الجميع على مواصلة المشوار وبذل المزيد من الجهد والمشاركة، بما يحقق المزيد من النجاح للبرنامج، وللعمل الاعلامي، الذي كما التي على روح العمل الجماعي الذي تجسده أسرة البرنامج.

إقبس: ثلاث سنوات على البرنامج في حوارات قصيرة سجلت خلالها مساهماتهم وهم يحتفلون بالعام الثالث على بدء بث البرنامج والذي توكب مع العام الجديد وبداية عقد التسعينات.

في البداية التقينا مع ماجد الشطي الذي وجه التهنئة لكافة العاملين في حق الاعلام بمناسبة العام الجديد، وقال: إن مثل هذا التكريم من قبل المسؤولين في وزارة الاعلام يعطينا حافزا لبليل المزيد من الجهد والمشاركة لتقدم الأفضل في كل المجالات.

وقال: فكرة البرنامج ليست جديدة، وقد سبق لنا أن قدمنا البث المباشر على الهواء منذ الستينات وسبقنا غيرها في هذا المجال. والبرنامج السادس

وتعد هذه أول مرة يقوم فيها الموسيقار باسكال موراغو بالمرزف المنفرد.

والجدير بالذكر أن هذا الحفل يعتبر من أهم الحفلات الموسيقية المنعقدة في العاصمة الفرنسية.

## عمر الفجر.. أحسن فيلم

اختارت مجلة (لايفميغ) الفرنسية فيلم (عمر الفجر) كأحسن فيلم لعام ١٩٨٩.. وهو من أخرج الكويشلي (امبروك سترويك) الذي يبلغ من العمر ٣٢ عاما. وقد تم هذا الاختيار بعد استطلاع أجرته المجلة بين تسعة نقاد سينمائيين.. وقع اختيار ستة منهم على الفيلم الذي يصور حياة الفجر في يوغسلافيا.

سبق للمخرج أن فاز (هذا العام أيضا) بجائزة أحسن مخرج في مهرجان كان السينمائي، ونفس الفيلم، كما سبق له أن فاز بجائزة النخلة الذهبية في مهرجان (كان) عام ١٩٨٩ من فيلمه (بابا خراخ) في رحلة (عمل) وحصل أيضا هذا العام على جائزة (رويسو روسيليني).

لأسهاماته في الارتقاء بفن السينما.

## مسلسل (القانون) والميدالية الذهبية

تصدر المسلسل الأمريكي «القانون» قائمة المسلسلات والأفلام المرشحة للميدالية الذهبية العالمية لعام ١٩٨٩.

أعلن ذلك اتحاد الإذاعات الإخبارية في هوليوود.

وتضمنت قائمة الأفلام المرشحة لنفس الميدالية فيلم (ولد في يوم ٤ يوليو) (لمخرج) أوليفر ستون وفيلم (حين تقابل هاري مع سالي) لـ (نعمانج روي رينييه).

تسعى إلى حاجة البيئة العربية

تسعى إلى حاجة البيئة العربية

تسعى إلى حاجة البيئة العربية

## فيلم «يابا» من افريقيا الى لوس انجلوس والغربيون تأخذهم بساطة التعبير وأصااته



● محمد خان

المخرج ديفين، فيلمها هو من أجود ما خرجت به السينما الأفريقية إلى اليوم، ونقله إلى الصلح المقدم من المخرجين الذين تكثر لهم مهرجانات السينما وجهورها الراغب في الاطلاع.

## طموح ونتائج

الشركة التي اختارت توزيع الفيلم في الولايات المتحدة امريكية، صاحبة حق طبعه في «كان» مع زوجته، وبعد ربع ساعة من هذا الفيلم، كان هذا فيلم مدهش. هناك محاولات غريبة دائمة في «كان» لوجع كبريت بالمخرج الجاني، لكن الفيلم ليست بالمرحوم المناسب للمفهوم، الذي يحدث غالبا هو أن يحتوي الفيلم المصري على الموضوع الذي يهم الجمهور المثقف.

هذا بعد ذاته ليس له علاقة بمستوى الفيلم، فإفلام محمد خان الأخيرة كلها جيدة، لكنها غير مرتبطة باهتمام الجمهور العربي، وإن يتاح لها ذلك خارج إطار القاهرة مقصورة خاصة بإفلام هذا المخرج. لكن هذا المثال يقع في الجانب الإيجابي هنا، بينما يعض الأفلام الأخرى ليست صالحة للعرض المحلية، وعلى ذلك يصور الموزعون أو الموزعون العرب أن السوق العربية قد تقلل عليه.

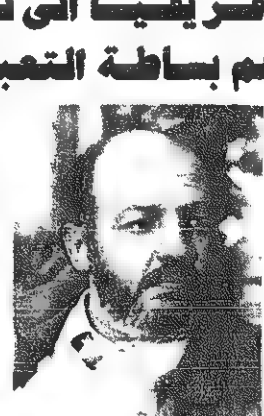
إذا ما استمر هذا الوضع قاضا، فإن الموزعين الأجانب سيكتسبون حصانة ضد الفيلم العربي، بحيث يتجاهلون دعوات حضوره وانتقائه، على أن كل هذا لا يفسر السبب وراء عدم وصول الأفلام العربية إلى السوق الأمريكية على ضالتها، بل إلى الفيلم الهندي يصل والعربي لا يصل. حتى الأفلام العربية الجديدة لا تجد طريقا قريبا من قهرها إلى غير «الطاشي» الأمريكي إلا عبر مهرجانات، ومن أن آخر.

يعود هذا إلى بضعة مسيات من بينها عدم ثقة بعض السينمائيين الكثرات بسبل التعامل، ومن بينها عدم وجود جهة توزيعية متخصصة تتبنى مثل هذه التجارب وتسعى لرفعها في مهرجانات وتظاهرات وصولا إلى عروض تجارية، لكن علينا أن نذكر أنه حتى هذه الجبهة لن تستطيع تحقيق أي من غاياتها إلا بأفلام مدروسة ومميزة، وإن القليل من هذه الأفلام قد يتاح له فرصة احتلال شاشة من شاشات مدينة امريكية مثل نيويورك.

مشكلة السينمائي المصري متعددة الأطراف، وتبدأ منذ قراره أن يكون مخرجا مختلفا عن المنتج، السائد، ولعل قيامه وسعيه بعرض الفيلم في أوطان غير عربية (إن العربية موصدة حياله) هو نوع من الغايات الطموحة التي لن تزيد حياته إلا تعقيدا وتبا.

لكن الذين يترقبون العائد لتحقيق هذه الغاية عليهم التحلي بغيره، دون العسر، والاتلاع نحو فيلم جديد، دون أسف إذا ما فشل.

## لوس انجلوس - محمد رضا



● محمد خان

الواقعية دون إضافات أو ترتيبات من أي نوع، فيبقى الفيلم نتاجا سليما وصافيا للواقع الذي يبنى إليه.

يبدو الأفريقي أيضا عن قصد اظهار الفقر الأفريقي والاسيوي الشهير. لاجل ان لا يقيم متفرجيه بأية ملقعة تشييرية أو تعليمية، ويتحاشى التكلف دون أن يفتي قوة الواقع كما هو. لذلك عرّضه عن أن يشرح المخرج في غاية الفيلم المتحدث عن اللغة والبيئة والاستعمار، بعد نفسه أمام فيلم يتبعه عن حياة غريبة عليه، بل يفعل ذلك مستخلصا من الواقع طرائف لتخلو من المرح.

هذه المعاشية بالغة الأهمية للفيلم: تعطيه حالته الثقافية، كما أن التصور المستخدم للأوضاع الطبيعية (نور الشمس في المشاهد الخارجية الجديدة) يجعله قريبا من الروح التي يتقدمها، وناجحا في الوصول إلى غاياته. ألوانه وكل ما فيه حقيقي في حسه.

ولد المخرج من والدين مزارعين، وعاش في قرية معظم حياته. قبل «بابا» حقق عودراغو (٣٥ سنة) من فيلم واحد عنوانه «الختانية» لم يحظ بما حظي به فيلمه الثاني من ترحيب. صور المخرج «بابا» من دون سندس، ومن دون ممثلين محترفين. كان يتقدم من معقبيه المخترعين من القرية التي صور فيها ويشرح لهم المشاعر التي يريدونها منهم حين تطعمهم بأشجار المطر، ولأن هؤلاء لديهم مشاعر غير محصورة، فإن الأمر بالنسبة إليهم كان أقرب إلى انتقاء المطر وتلونه على أقرب شكل تشبيهي ممكن. أنها مشكلة السينما الأفريقية برمته، فهناك قلة من الممثلين المحترفين في بعض البلدان لا وجود حتى لهذه الفئة.

تتلف «بابا» ٧٠٠ ألف دولار، واستعان المخرج بفرق تصوير سويسري وفنسي أعطاء مهمة متجعد دمه مخرطة من العمل متخول.

النتيجة النهائية لكل ذلك هي أن حقق

## فيلم «يابا» من افريقيا الى لوس انجلوس والغربيون تأخذهم بساطة التعبير وأصااته

تميزا وأصالة، لكن المتابعة والوصول إلى الولايات المتحدة وكندا، هو الشوط الثاني الأصعب مثلا. وفي خلال العقد الأخير للأنصاف خلال الأيام القليلة الماضية تمت محاولات عديدة من قبل سينمائيين عرب واسيويين وأفريقيين لاقتراح ذلك السوق، على أن المهمة كانت دوما صعبة، فالثقافة الأمريكية مختلفة عن صعيدنا الواسع، والسوق المتاح فيها شبه تجريبي لا يتعدى أربع مدن أساسية هي نيويورك، لوس انجلوس، شيكاغو وسان فرانسيسكو.

إذا ما تم توزيع الفيلم الإقليمي عبر شبكة من صعيدنا الواسع، في مثل هذه الأحوال، وكيرة إلى حد تحملها مخاطر السوق، انتقل الفيلم تدريجيا إلى الدائس وهيستون وفينكس وواشنطن وترويت وكلين وغيرها من تلك التي يسمح تعداد سكانها بوجود ما يمكن سميته بـ «جالية ثقافية».

خلال هذا المسار شهدت لوس انجلوس، في سبيل المثال، عرض فيلمين إيرانيين، فيلم ياباني، فيلم دنيس، فيلمين هسنيين وفيلم أفريقي، إلى جانب نحو ١٥ فيلما أوروبيا.. لكن هذا في تلك الصالات القليلة التي تخصص عرض هذا الإنتاج أو تكون جزءا من دار عرض كبيرة لأماع إذا ما قام مسؤولوها بإفراز صالة واحدة لذلك النوع من الأفلام ذات الأقبال المحدود.

## معاشية الواقع

على ذلك، هذه الأفلام عرضت، لم تكن جميعها جيدة ولم جميعها تستحق الهالة التي رسمت لها (هاجم معظم نقاد لوس انجلوس فيلم «التهديد المحجب» الذي أخرجه إيراني) لكنها حظيت بفرص العرض على أي حال. أخد هذه الأفلام هي فيلم «بابا» لـ (ديريسا غودراو) الذي كنا قد شاهدناه في مهرجان «كان» الأخير.

ومنحه النقاد جازرته الخاصة. من بعد «كان» جال الفيلم في عدد من المهرجانات الأخرى منها نيويورك ثم طوكيو ثم شيكاغو. وقبل «كان» عرض عودراغو فيلمه لأول مرة على شاشة مهرجان «واغا دغو» للسينما الأفريقية.

«بابا» فيلم بسيط التكوين، تكل الأفلام الأفريقية نظرا لتعاملها المتواضع القائم بين المخرج ووسيلته الفنية، تبحث عن صبي يندرج بين كل أهل إحدى القرى في بوركينافاسو بالتدريج والخطف على أمراء عجوز يسيء معاملتهما بالافق على أساس يسيء ساحة وتدير شوم. ليس هناك علم نفس في هذا الموضوع، ولا عمق بحثي مقصود، لكن العلاقة الإنسانية التي تربط بين طرفين غير متحاضن: تثير الانتباه. كما أن أسلوب المخرج التدريجي المبسط يكشف عن معاشيته

## أحمد فؤاد نجم يكتب مذكراته



● أحمد فؤاد نجم

يكتب الشاعر المعروف أحمد فؤاد نجم حاليا على كتابية مذكراته التي سيجب فيها الأحداث التي عاشرها، وعساكناته بالمثقفين المصريين والمسؤولين الذين تعامل معهم.

نجم، بعد أن عاد من الخارج حيث أقام لسنوات، دخل الحياة العامة في مصر متدفقا، وظهرت أعماله في أكثر من مسلسل تلفزيوني، وأشرطة غنائية.

## المعرض السنوي للفنانين المنقرعين

يقدم الفنانون التشكيليون الكويتيون المنقرعون في المعرض الحر للفنون الجميلة معرضهم السنوي بصفحة اللوحة بصفحة عباده السلام

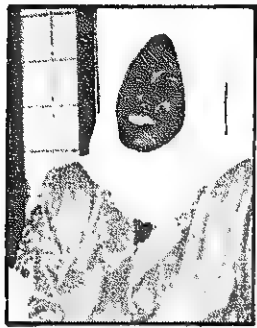
بعض من سماء البؤس يفتح المعرض في الساعة السادسة مساء.



# البحر

منى محمد وحسين:

## ليس في استطاعة المرأة العاملة الاستغناء عن الخدم



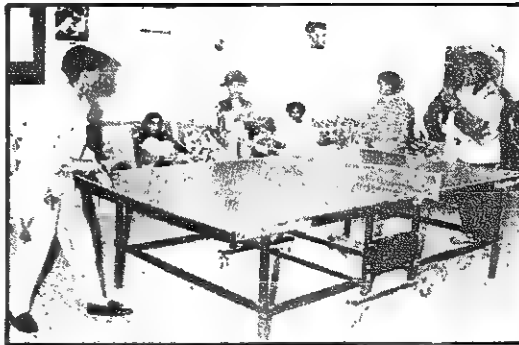
● العمل ؟  
- ضمان  
● الشهادة ؟  
- الحياة  
● أنت مع أم ضد ؟  
● الزواج التقليدي ؟  
- ضده ، حيث يجب أن يتم التعارف  
● قبل الزواج ؟  
● عمل المرأة ؟  
- ضده إذا كان على حساب اسرتها .  
- ضده أولا والعمل ثانيا .  
● اكتفاء الفتاة بالشهادة الثانوية ؟  
- ضده لان الشهادة الثانوية جوار  
مرور لا ينتج الترحال في الحياة ، ولكن  
الشهادة الجامعية جواز سفر للحياة  
بأكملها العملية والمهنية .

موضي المفتاح ● من حسن

الدكتوراه ، ولكن زوجي هو الذي ألغى  
هذه الفكرة لتكون الأسرة هي كل  
مستقبل .  
● كيف تترين مستقبل الشباب  
الكويتي ؟  
- أرى أن مستقبل الشباب الكويتي  
مستازا حيث أنه اتجه للدراسة  
والطموح العلمي ، ونادرا ما نرى  
الشباب يعرف عن العلم ، والكلام الذي  
يقول أن الفتاة تنجح الى الموضة أكثر  
من العلم فهذا خطأ ، ولكن الجمع بين  
العلم والأناقة شيء طيب ، وكلاهما  
جزء من الشخصية .  
● حكمة تؤمنين بها ؟  
- ماء الوجه جامد بقطرة فانظر  
عند من تقطرها .  
● أمنية تتمنين تحقيقها ؟  
- أن أعيش حتى أرى ابنائي  
متخرجين من الجامعة .  
● هل تؤيدن الزواج المبكر ، ولماذا ؟  
- لا أؤيد الزواج المبكر ، ولكن أؤيد  
أن تتزوج الفتاة بعد نيل الشهادة  
الجامعية .  
● ما تأثير الخدم على حياتك  
الشخصية .  
- ليس في استطاعة المرأة عموما أن  
تستغني عن الخدم ما دامت تعمل ،  
ولكن يجب أن تبقى الخادمة تحت  
مراقبتها ، وأنا شخصيا لا اعتمد كلياً  
على الخادمة بترتيب أظفالي ومهمتها  
تنتهي حال دخولي المنزل .  
● ماذا تعني لك هذه الكلمات :  
● الوطن ؟  
- العزة والحر  
● الحرية ؟  
- الله  
● الأسرة ؟  
- تراث  
● الأبناء ؟  
- مستقبل

● الاسم ؟  
- منى محمد وحسين  
● الحالة الاجتماعية ؟  
- متزوجة وأم لثلاثة أطفال  
● المهنة ؟  
- رئيسة قسم مكتبة بوزارة  
المواصلات .  
● المؤهل العلمي ؟  
- ليسانس أدب قسم وثائق  
ومكتبات من جامعة القاهرة .  
● الطموح العلمي ؟  
- أتمنى أن أحصل على الدكتوراه  
ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي  
السنن .  
● ما رأيك بعملك الحالي ؟  
- مناسبة لأنني درست علم  
المكتبات .  
● هل تتمنين الهدل ؟  
- كنت أرغب بالعمل في قسم  
الميكرو فيلم لأنه مجال دراسي ،  
وحاولت ولكني بعد ذلك غيرت رأيي .  
● كيف تختارين صديقاتك ؟  
- اختيار الصديقات صعبة ولكن  
هناك صداقات ثم انتقاء المناسب  
بينها من حيث الطباع المشتركة  
والانكار .  
● من أي الأبراج انت ، وما أهم  
مميزاتك ؟  
- برج الميزان ، وأهم صفة تتنطق  
عليها الماظنية .  
● اهتماماتك الخاصة ؟  
- القراءة ، وأخر كتاب قرأته لمس  
ديكنز ، وأسم الكتاب «عشرين سنة في  
الكويت» .  
● ما تأثير دراستك على حياتك  
الشخصية ؟  
- أحب توثيق وتاريخ كل حدث في  
حياتي .  
● أشخاص كان لهم تأثير في حياتك ؟  
- زوجي حيث كنت أتمنى أن أثال

## يوم مفتوح للجمالية السودانية بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للاستقلال



● مساهمة في كره الطاولة



● أعمال فنية من التراث السوداني



● يتأملون بعض الأعمال المعروضة

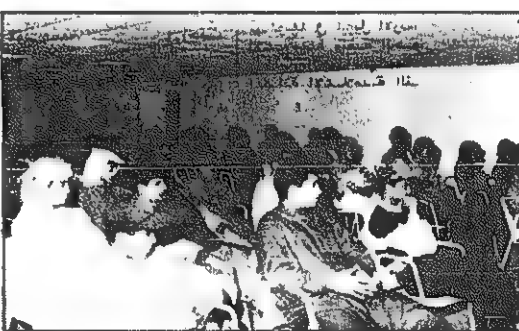


● سيدات من الجالية السودانية

الجالية السودانية الكويتية ، وأعضاء مجلس الجالية ، وجمهور غير من أبناء الجالية  
السودانية في الكويت .  
وقد اشتمل الحفل على معرض ضم أعمالاً فنية تبرز جوانب عديدة من التراث  
الشعبي السوداني والعاباً للاحتفال ، كما قدمت الفطرات الثقافية المتنوعة ،  
والعروض الرياضية .

تحت رعاية السطح السوداني لدى الكويت عبدالعال سادة ولجانته الذكرى  
الرابعة والثلاثين لاستقلال السودان ، أقام مجلس الجالية السودانية في الكويت  
امس الاول يوماً مفتوحاً بنادي القاسية الرياضي .  
حضر الاحتفال الذي استمر من التاسعة صباحاً حتى التاسعة مساءً  
عبدالرحمن المهنا مدير الجمعيات بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، ورئيس

## ضمن برنامج معسكرات المتفوقين النادي العلمي نظم المعسكر الخامس في الكيمياء والاحياء



● الطلاب يتابعون المحاضرات

نظم النادي العلمي معسكراً علمياً  
للمتفوقين من طلاب الصف الثالث  
بالمدرسة الثانوية في مادتي الكيمياء  
والاحياء ضمن برنامج المعسكرات  
العلمية للمتفوقين من الطلاب  
الكويتيين والتي ينظمها النادي  
بال تعاون مع وزارة التربية بمقر مدينة  
المعسكرات العلمية للنادي بالجوهراء  
ببوبي الأرياء والخميس الماضي .  
وشمل البرنامج لقاءاً تربوياً مع  
الطلاب للاستاذ عبدالمعظم القاسبي  
الموجه الفني للعلوم بوزارة التربية  
حول أهمية مادتي الكيمياء والاحياء  
في الحياة ، وإبراز المفاهيم المتعلقة  
بهذين العلمين ، وتعزيز السلوكيات  
التي يجب أن يتحلل بها المتخصصون  
في هاتين المادتين ، وشرح وتوضيح  
كيفية تنمية وتدعيم تفوق الطلاب  
فيهما ، ثم العلاقة بينهما وبين العلوم  
الأخرى ، تخلل اللقاء العديد من  
الاسئلة والاستفسارات من جانب  
الطلاب تناولها المحاضر بإيجابية  
والتوضيح .  
كما اشتمل البرنامج على محاضرات  
علمية متخصصة في مادتي الكيمياء  
والاحياء حاضر فيها كل من الدكتور  
نزار الرئيس والدكتور محمد الحلوجي  
من جامعة الكويت وتناولوا الموضوعات  
العلمية التي يدرسها الطلاب .  
وشمل البرنامج ( ورشة عمل )  
تضمنها موظفو وزارة الدفاع تضمنت  
شرحاً على الأجهزة الخاصة بالحرب  
البيولوجية .

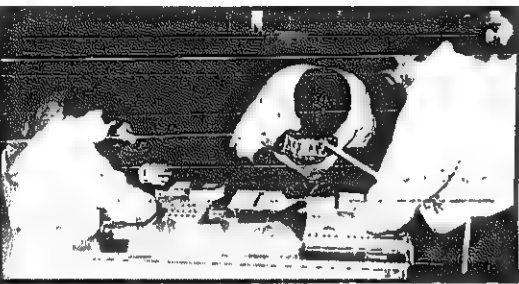
## «التراث» فيلم وثائقي يعرضه التلفزيون مساء اليوم

يقوم تلفزيون الكويت بعرض فيلم  
وثائقي بعنوان «التراث» خاص بشركة  
المشروعات السياحية في الساعة  
الثامنة من مساء اليوم .  
ويتناول الفيلم الوثائقي «التراث»  
الحرف التي اشتهر بها الكويتيون ما قبل  
الخط من صيد السمك وصيد اللؤلؤ  
وصناعة الأدوات الخاصة بكل منهما ،  
والعروض الشعبية الفلكلورية الخاصة  
بتدوين واستقبال الضيوف  
والسفرة .

كما يتناول الفيلم استعراضاً مطولاً  
للمنتجات الاسواق الخليجية القديمة  
والسيف الكويتي العتيق بكل ما فيه من  
اسواق وبيوت وممرات والمنازل والكنائز  
فولكلورية .  
والعرس الكويتي القديم ذو الطابع  
الخاص له نصيب من هذا الفيلم -  
التراث - بحيث يجيبه أطفال الاندية  
البحرية التابعة لشركة المشروعات  
السياحية كل عام كما لو كان حقيقة .  
بمصابيح الزينة ودرزة العروس ووزة  
المهرس والعروض الشعبية الشعبية  
والرجالدية . وينتهي الفيلم بفرحة  
القلال وعودة الضيوف الى اهلهم  
سالمين بما في ذلك من عروض وولصات  
شعبية كويتية أصيلة .

وشارك معظم دول الخليج في مثل  
هذا المهرجان من كل عام ، كما شارك  
خبرة من شباب الكويت واطفالها في  
العروض والمسابقات مثل مسابقة صيد  
السمك والغوص والبحث عن اللؤلؤ  
والسفر .

## مسابقة في التربية العملية والديكور بمراكز الشباب



● جانب من المسابقة

على صالة مركز شباب الدعية وفي  
أطار الخطة العامة لمراكز الشباب ،  
وهذه نشاط التربية العملية والديكور  
أقيمت مسابقة بين أعضاء مراكز  
الشباب المشاركين في هذا النشاط  
حيث قدم كل مركز من المراكز التي  
شاركت في المسابقة أعمالاً مختلفة من  
قطع الديكور والتي عبر بعضها عن  
البيئة الكويتية القديمة ، وفاز مركز  
شباب الصابحة بالمركز الاول ومركز  
شباب الطحاج بالمركز الثاني ومركز  
شباب الدعية بالمركز الثالث ، وبالمركز  
الرابع مركز شباب الجهراء والخامس  
مركز شباب أم الهيمان . وفي نهاية  
المسابقة قام مشرف عام مركز شباب  
الدعية بالنهاية بتوزيع الجوائز على  
الفائزين في المسابقة .

**مكرو فند**  
بعد أن من الله عليه بنعمة الشفاء  
نقدم فريدمشاري العجيل  
بأخص الشكر والافتخار والتقدير إلى إدارة المستشفى البشري  
والتي كان: الدكتور / عامر سالم  
الدكتور / توفيق حموي  
الدكتور / مروان أبووزق  
وأخصائياً المعالج الطبيعي سمير محارب ومصطفى غزوي  
والهيئة التمريضية بإخضاع الشفاء عشر .  
وذلك لما بذلوه من عناية ورعاية طبية فائقة منذ فترة  
علاجي بالمستشفى . متمنياً لهم كل تقدم ونجاح في مهامهم  
الإنسانية . وجزاكم الله عنا كل خير .

**فيليب موريس**  
**سوبر لايتس**

PHILIP MORRIS  
SUPER LIGHTS

عطران ملع سكوتون  
عطران ملع سكوتون

أمريكية التوليفة عصرية وخفيفة

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

بسم الله الرحمن الرحيم

**نقابة العاملين**  
**بوزارة الكهرباء والماء**

إعلان

يعلن مجلس إدارة النقابة أنه تقر  
دعوة الجمعية العمومية للإنعقاد  
في العشرين من فبراير ١٩٩٠ .  
وبناء عليه فإن مجلس الإدارة  
وعملاء بنص المادة (٥) من اللائحة  
الداخلية - قرر إغلاق باب  
الإنتساب للنقابة مع نهاية دوام  
يوم الاثنين الموافق ٢٩ يناير ١٩٩٠م  
وفتح باب الترشيح مع بداية دوام يوم  
الثلاثاء الموافق ٣٠ يناير ١٩٩٠م ،  
وسيقتل مع نهاية دوام يوم الاثنين  
الموافق ١٢ فبراير ١٩٩٠م هذا والله







# المسألة

## السجن جمع الشتيين

مايكيل ماثون - وقال الشايطان الاسم جعله بالمرحوم الربيع بن الانجيل وروى عنه انه لا يعرف شخصا بهذا الاسم - كان ابوه رجل هذا الاسم ولكن اباه مات منذ وقت طويل (كما فهم من امه) ولكن الشايطان كسر السؤال واستفسر عن عمر ابوه المحتل. وفي الاخير ذهب الى الرجل الآخر - مايكيل ماثون - فاذا به يردد بالانجيل - له ولد اسمه روبرت وعمره الآن ١٩ سنة.

واحد الشايطان الاسر على مسؤوليته جمع الاثنين في مكان واحد - وهو امر محظور من حيث نوعية الحكم الصادر على كل منهما - والفقير الاب وابنه بعد تسع عشرة سنة من الفراق والى منهما كان يقطن ان الاخر غير موجود - الا ان روبرت اباه ميلا والاب يعتقد انه فقد كل اثر لابنه. وقال مايكيل - انه بعد خروجه من سجن سانتا كلارا - كاليفورنيا سوف يترك ولده لرواية اباه وابنه عن عالم الجوريس وشويعته حتى لا يسقط في المذلت التي وقع هو فيها.

في عام ١٩٧٠ كان الطفل روبرت في السنة الاولى من عمره حين حدث الخطأ بين والديه - فوقع الصغير في احدى دور الرعاية بدوى ان الاب سكر والام ليست في وضع يتيح لها ان تربي الطفل وتعتني به. كل يرى امه التي تزوره بين السجن والاخر حتى بلغ التاسعة من عمره ومنها عرف بكنة ابيه واسمه وطلاق والديه وكل التفاصيل كما روتها له في اثناء زيارتها المتكررة ولكنها بعد ذلك اختلفت ولم يعد يعرف شيئا عنها.

هرب روبرت من دار الرعاية وهو في الثانية عشرة من عمره - ويبدو انه وقع في لشعة المصائب والصالح السليبي فصار يهرب المخدرات ويبيعها او يوزعها - وله سجل سيئ لدى البوليس وتبقى عليه اكثر من مرة - وقبل اسابيع قليلة حدثت المواجهة الكبرى في حياته.

كان في السجن مع الذين يحكم عليهم بالقتل من شهر - حين جاءه شايطان البوليس في السجن يسأله ان كان له قريب اسمه مايكل -

## أيقظ نفسك بالساعة الجديدة

فيها وثبتا الكلام فتسجل رسالة لتؤكد نفسك بصوتك في صباح اليوم التالي - ويتم التسجيل ليس على شريط او كاسيت كما يتبادر الى الذهن بل على شريط الكتروني احدث مميزات للقيام بعمل هذه العملية.

والقول ناطق بلسان الشركة (١) اذاعة الساعة التي تستطيع ان تخطرك لك فكرة وانت تقوم سيارتك او وانت في مقر عملك، كما عليك ان تلاحظ على ذلك الرز التسجيل يتم على كاسيت وشريط تسجيل كما في الآلة المسجل، ولكن احدى الشركات اليابانية ابتكرت وسيلة جديدة ومثيرة - ساعة يد بحجم اقل من قبضة اليد، ليس فيها ما يلفت النظر ويبرزها عن سواها، ومع ذلك يمكن ان تضغط على زر صغير

## لوحات على حبة الرز

يتم اذن مدينة اومسك السببية انثوي كونينكو مثلا عدة سنوات بالرسم والنقش على حبات الرز، وبعد حتى الان ٧٦ تحفة منها صور الكتاب الكبار والرسومات المستوحاة من الحكايات الشعبية وصور الحاشية التي رسمها على مطابخ حبات الرز بالوان سائبة



## العنود الحمر يفوزون بالذهب الأسود

السجيرة على كل عمليات التفتيش عن النفط وهي الماشات النفطية التي بدأت تحول الى البتة لصالح المنطقة والتبعية بقيادة زعيمها داوميناياك.

الغلة الفائقة التي ولدت فيها شركات النفط وقد بدأت عمليات التفتيش واستخراج الذهب الأسود، انها استحوذت بوجود الهند هناك وتصورتهم اهم ببيع مكات يمكن ارضهم ببيع قليل من المال، مكات من الدولارات للفرز والتفتيش الا ان هود لوكون اصرافا على التفاوض مع الحكومة المحلية من اجل استعادة سيطرتهم على المناطق التي كانت مخصصة اليهم في اتفاقيات سابقة - فلم تحترمها الحكومات المتعاقبة، ولكن في الاخير وقع رئيس وزراء البرتا الاتحادي التي تدير المنطقة كلها لهندود الحمر، وذلك تكون لهم

على مدى ٨٠ سنة والهندود الحمر المعروف باسم «لوكون» في كندا، في صراع مستمر مع السلطات يحاولون استعادة سيطرتهم على المناطق التي يعيشون فيها - هي بالنسبة اليهم مكان يولدون به كيون وفي الوقت نفسه، لقد اكتشفوا ان تحت سطح تلك الارض كميات هائلة من النفط - تستغل شركات همداء جني الارباح في القيم البرتا - غوي كندا.

اكثر من ثلث مليون هندي يعيشون في كندا، وفي اقليم البرتا تتجمع اعداد كبيرة نسبيا - وكانت

## «التمزق الشراعي» .. على الناشف ؟



تجريبا ويبدأ الجهاز العرضي وعلى الشاشة التي هي على جدار الصندوق تظهر الصور - من ضمن لعبة الفيديو ويصنع محمود هراغ في الداخل وعليه ان يحرك الشراع حسب الموجات التي يراها (وي السلسلة يرى صورها كنها غير موجودة الا في برنامج الفيديو) عرض لعبة تلك في احد عوادي لوسون انجلوس.

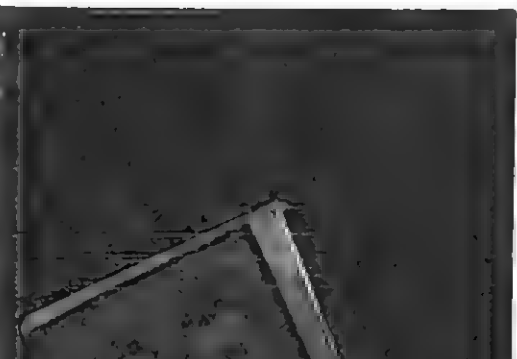
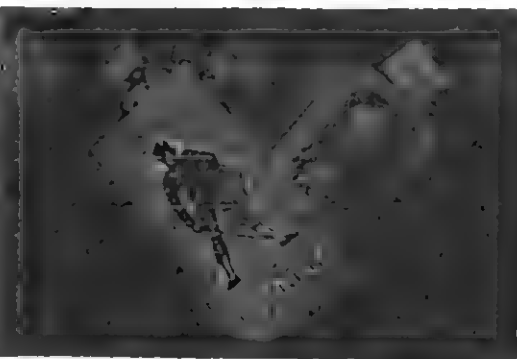
## المستيريا لنما

لون هوال حين يجلس الرجل الى كرسي الحلاق يمكن ان يخطر في باله هاجس من الخوف ان يظفره الحلاق او احتمال ان يصاب بخدوش جرحين ماحقة - وهو امر طبي محتمل - فحدث فيه اصابة بالغة او يلقه.

## موجة فنانك صاب

الذكورة «ماني تايكوس» من جامعة كمبريدج البريطانية وزميلها الدكتور «ماني كرون» احريا دراسة استمرت اربع سنوات وتصور حول درجات الذكاء والصفات بين الذكاء وترتيب الطفل بين موهبه وفي التفكير الذي اعد عن هذه الدراسة وتكرر في مجلة «نيتشنال ريفيو» في العدد الاول هو الاكثر ذكاء - بالمعنى المطلق للذكاء - ويلي ان يكون الاكثر تسويا مع الطفل - او الامم الثاني ويلاحظ ان اكثر من ايام ابحاث تلك برزوا ان الارتباط مع الامم الرابع لم يفسر مع الفهم ووجدوا ان اكثر من التساؤل هو ان الذكاء والصفات، فيما يتعلق بالصفة العقلية والذكاء، لان الاممية الاولى يتفوق عليهم العقل العظمى الذي يقول ان اولئك الاخيرة مع ابراق العبد.

## هواية غريبة لرجل غسري



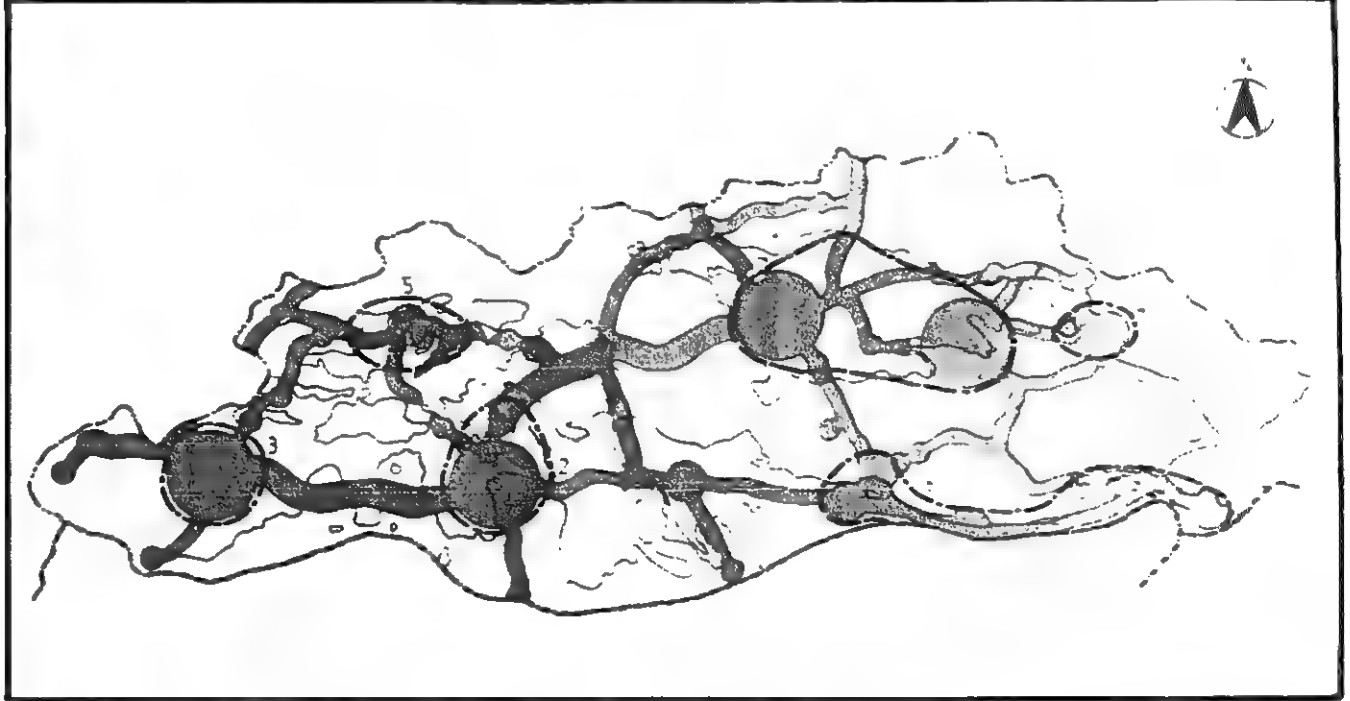
ان في الشكل او تناقض الاوان - بدأ يبيع هوايته تلك. بجمع الحافة الشراعية لكنه انتقل بعدها الى الشرايات نفسها - وتجمع لديه اليوم اكثر من ستة الاف شفرة حلاقة غير مستعملة. والغريب ان يجمعها يحصل رسومات كاريكاتورية - ويضعها كان يحمل اعلانات تجارية لمنتجات اخرى - فروع من شرايات الحلاقة قديما كان يحصل مخابية لفطارات سكة الحديد او لوق من الكوريت.

هواية جمع الاشياء الغريبة او النادرة او التجميع، معروفة منذ القدم، حين كانت هواية جمع الطوايع الفكر انتشارا في اوساط الخناس الماديين وهواية جمع السيوف او المجوهرات او اللوحات في اللاداء والكبار في ابي ميدان. وقبل ذلك - ولا تزال - هواية جمع الاثبات القديمة - وشخاصة المجهولات.

وفي كل يوم تظهر هواية جديدة في جمع الاشياء الاكثر غرابة، وجيرالد هانيز من سان انطونيو في تكساس، لفتت نظره في البداية اشعة شرايات الحلاقة - بما تحمل من رسوم واوان وزخارف، بعضها للشباب بشكل مباشر وبعضها الآخر يحمل لكمة من فن وجمال.



# قبل عشرة ايام من قطع مياه الفرات عن سوريا والعراق القبس تنشر الصور الاولى لسد اتاتورك



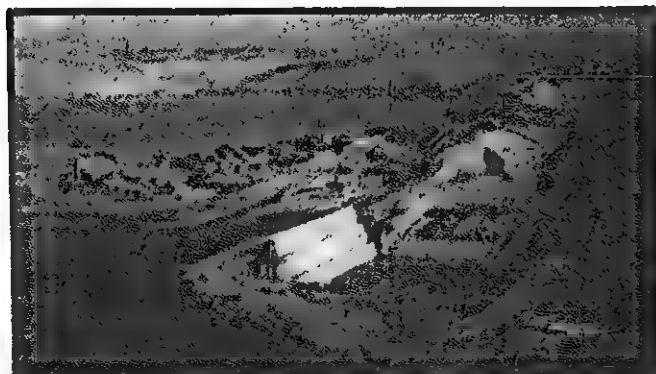
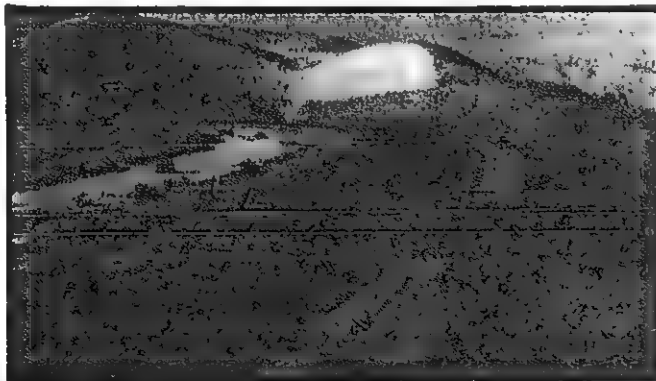
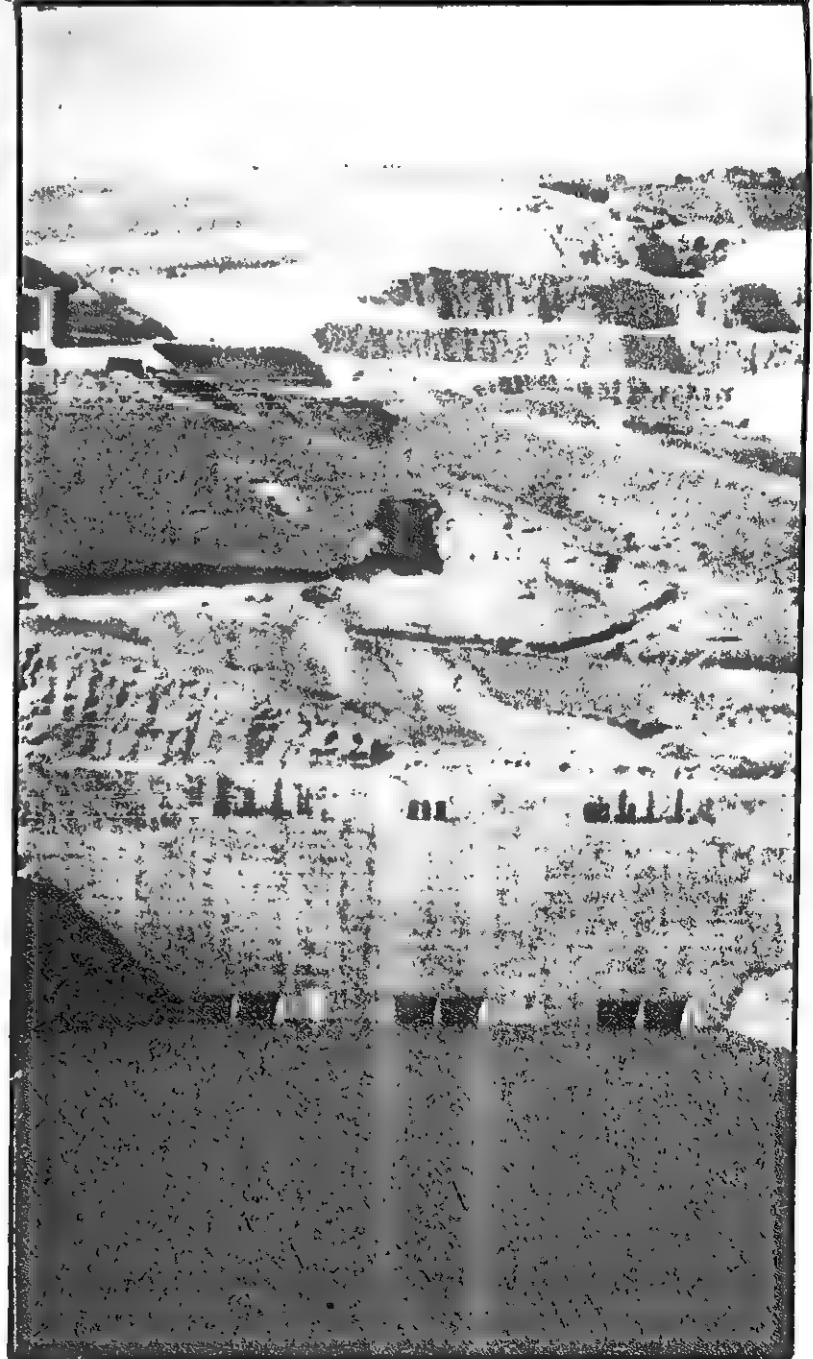
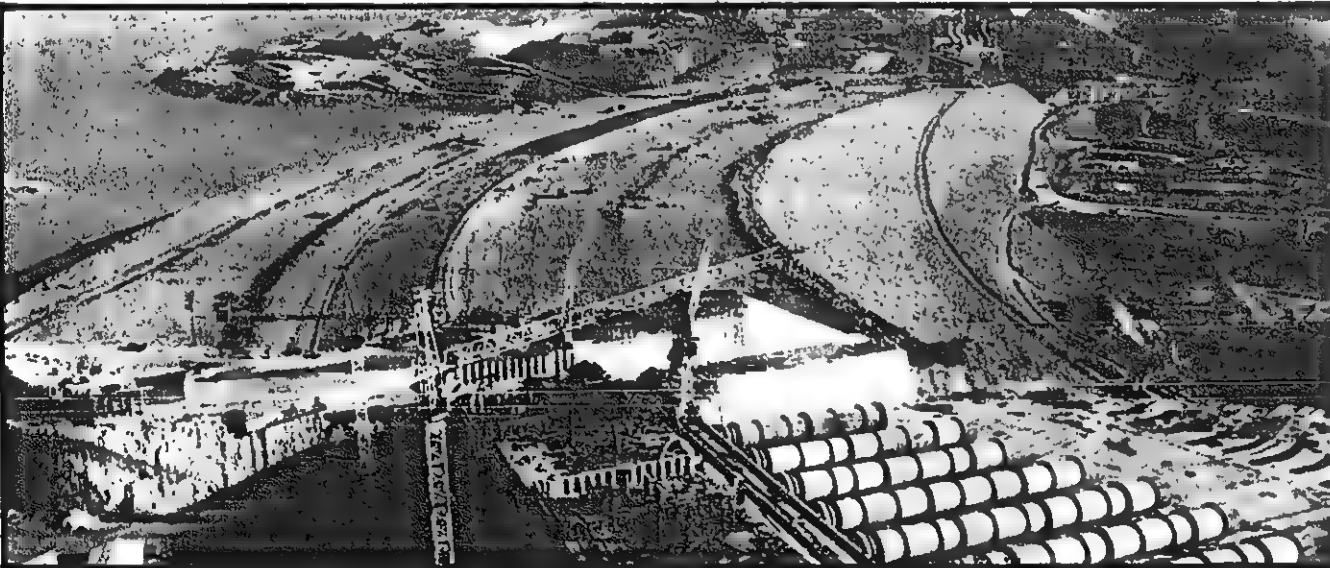
خريطة مجسمة لمشروع جنوب شرق الاناضول والمعروف باسم «غاب» والتي تشتمل على ٦ مناطق وهي (١) ديار بكر (٢) اهره (٣) غاز يانتب (٤) سيرت (٥) ازنة (٦) ماردين.

اسبوعين او حتى اقل من ذلك بدلا من شهر. وعلى الجانب السوري، لم يصدر موقف رسمي معلن، حيث تعاملت مع الحدث بالدبلوماسية الهابطة، واستضافت اجتماعا للخبراء الفنيين للدول الثلاث (سوريا - العراق - تركيا) ليبحث الجوانب الفنية لقرار القطع، لكن المعنيين بالموضوع أكدوا على أن المتضرر الأكبر هو سوريا لما لهذا القرار من انعكاسات سلبية على برامج الري وتوليد الطاقة الكهربائية، علما بأن كمية المياه التي ستنتج وراء سد الفرات في سوريا لن تكون كافية لتعويض الانقطاع لمدة شهر. ولاهمية هذا المشروع والسدود الجاري بناؤها فقد استطاعت القبس ان تحصل على اول مجموعة من الصور الخاصة بسد اتاتورك وخريطة لمشروع جنوب شرق الاناضول، في إطار متابعتها واهتمامها لموضوع المياه وانعكاساته على العالم العربي وتحديدا سوريا والعراق.

كتب حمزة عليان: ما زالت تركيا تصر على أن مشاريعها المائية في منطقة جنوب شرق الاناضول، ليست لها اية اهداف سياسية، وإنما مصممة على عدم الدخول في أي نوع من المساومة مع العراق وسوريا بشأن «حقوق سيادتها»، وأن قطع المياه الذي اطلته «الضرورات الفنية» لملء سد اتاتورك الضخم والكائن على بعد ٦٠ كلم من سوريا، قد تم ابلاغ الجارتين به مسبقا قبل الموعد المقرر له في ١٣ يناير ١٩٩٠ لتخفيض تدفق نهر الفرات.

الموقف الواقي من موضوع القطع جاء بعد زيارة قام بها، السيد نزار حمدون وكيل الخارجية مع عدد من الخبراء الفنيين، صرح على اثره، بأن بلاده تتطلع لابرار اتفاق ثلاثي حول مياه نهر الفرات ينسجم مع الاعراف والمواثيق الدولية، وأن القرار التركي سيترك بعض الاضرار بحصة العراق من المياه وبالتالي سيؤثر على النواحي الزراعية، وأن بالامكان تقليص فترة ملء السد الى

الانشطة القائمة على السد



مراحل بناء السد

سد اتاتورك بعد اكتمال بنائه



هل بالغ العلماء  
في تحويرنا من أجل البيض؟

## ■ أكل البيض برشت يتعارض أحيانا مع الوعي الغذائي!

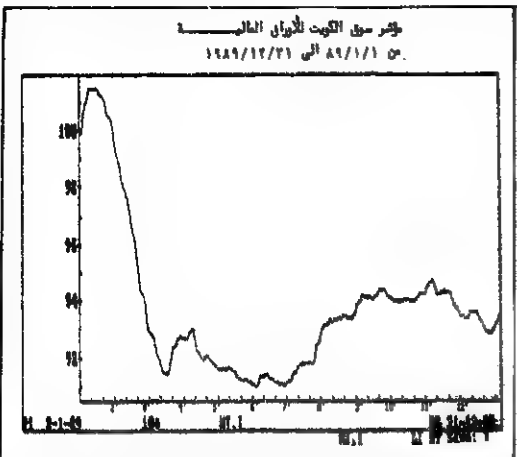
**تحذير**

هرب المدعو اكورتيا جاماجي  
سريلانكي الجنسية يحمل جواز سفر  
رقم ٤٩٨٦٣٢٠ من منزل مخدومه  
وهذا الاعلان لتحذير كل من ينسبر  
عليه او يستخدمه لتحمله المسؤولية  
ووقوعه تحت طائلة القانون الكويتي.



## الأسهم المتداولة بالبورصة فقدت ١١٪ من قيمتها خلال عام ١٩٨٩

كمية الأسهم المتداولة هبطت إلى النصف تقريبا



في تقريره الشهري للبورصة، يشير التقرير إلى أن سوق الكويت للأوراق المالية شهد تراجعاً في المؤشرات الثلاثة خلال العام الماضي. فمن حيث إجمالي الأسهم تم تداول ١,٦١٢ مليون سهم بقيمة بلغت ٥٠٢ مليون دينار. وتوزعت على ٢٣ ألف صفقة منخفضة - ٤٤٪، ٣٠٪، ٤٨٪ على التوالي. وكانت بداية السوق في يناير من عام ١٩٨٩ بداية ضعيفة جداً واستمر على هذا المنوال حتى شهر أبريل الذي شهد تحسناً ملحوظاً. وأخذت الأسهم في تصحيح وضعها وذلك يمكن أن يعزى إلى سبب واحد وهو البدء في تقام الأسهم الحرة، أي يستطيع المتعامل أن يقرض بالسعر الذي يراه مناسباً أو الطلب بالسعر الذي يعتقد بأنه مقبول دون تحديد لعدد الوحدات. واستمر التداول بالتذبذب حيث لم يستقر على وضع معين إلا أنه مال للتحسن في الربع الأخير من السنة. ولقد انخفض مؤشر السوق على ٩٦٨ نقطة منخفضة - ١١٪ عن ١٠٨٦، وكانت أعلى نقطة بلغها المؤشر في الرابع من يناير حيث بلغ ١,٠٦٢. وكان في ١٢ مارس.

بيانات السوق

عام	١٩٨٩	١٩٨٨	الفرق %
مؤشر السوق الرسمي في نهاية كل عام	٩٦٨	١,٠٨٦	- ١١
معدل التداول اليومي في كميّة الأسهم	٦,٤٥١,٨٨٦	١١,٣٢٩,٣١٦	- ٤٣
معدل الصفقات اليومية	١٣٤	٢٥٩	- ٤٨
معدل القيمة اليومية	٢,٠٨٨,٢٥٩	٢,٨٧٣,٣٥٩	- ٣٠

## التقرير الشهري للبورصة ارتفاع أسعار ١٩ شركة وانخفاض ٢٠

ذكر التقرير الشهري لسوق الكويت للأوراق المالية أن مؤشر السوق بلغ في نهاية يوم الأحد ١٩٨٩/١/٢١ (٩٦٨) نقطة مسجلاً بذلك ارتفاعاً قدره (٩) نقاط عن الأقفال بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٩. وقد تميزت حركة التداول خلال ديسمبر ١٩٨٩ بالارتفاع بكل من الكمية المتداولة والأسهم والتقييم. والتدوير ويعد الصفقات المعقولة، حيث بلغت كمية الأسهم المتداولة ٦,٤٥١,٨٨٦ سهماً بارتفاع قدره (٤٤٪) وبلغت القيمة الكلية لهذه الأسهم ٥,٠٢٠ مليون دينار. وارتفع مؤشره (١٩,٣٣) في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع صفقات من خلالها ٢,٩٢٩ صفقات مقارنة مع شهر نوفمبر الماضي.

في تقريره الشهري للبورصة، يشير التقرير إلى أن سوق الكويت للأوراق المالية شهد تراجعاً في المؤشرات الثلاثة خلال العام الماضي. فمن حيث إجمالي الأسهم تم تداول ١,٦١٢ مليون سهم بقيمة بلغت ٥٠٢ مليون دينار. وتوزعت على ٢٣ ألف صفقة منخفضة - ٤٤٪، ٣٠٪، ٤٨٪ على التوالي. وكانت بداية السوق في يناير من عام ١٩٨٩ بداية ضعيفة جداً واستمر على هذا المنوال حتى شهر أبريل الذي شهد تحسناً ملحوظاً. وأخذت الأسهم في تصحيح وضعها وذلك يمكن أن يعزى إلى سبب واحد وهو البدء في تقام الأسهم الحرة، أي يستطيع المتعامل أن يقرض بالسعر الذي يراه مناسباً أو الطلب بالسعر الذي يعتقد بأنه مقبول دون تحديد لعدد الوحدات. واستمر التداول بالتذبذب حيث لم يستقر على وضع معين إلا أنه مال للتحسن في الربع الأخير من السنة. ولقد انخفض مؤشر السوق على ٩٦٨ نقطة منخفضة - ١١٪ عن ١٠٨٦، وكانت أعلى نقطة بلغها المؤشر في الرابع من يناير حيث بلغ ١,٠٦٢. وكان في ١٢ مارس.

بورصة الكويت

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

الأسواق المقارنة في البنوك

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

سوق السندات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

سوق الأسهم

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

الأسهم الأكثر نشاطاً

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

## تراجع طفيف للدولار خلال تداول هادئ

وتراجع الدولار الأمريكي أمام معظم العملات الرئيسية أمس، وهو أول يوم تداول للعام الجديد، خلال تداول هادئ. وقال سماسرة أن المعاملين في السوق ينظرون معرفة أرقام العمالة في الولايات المتحدة لشهر ديسمبر الماضي التي سيعمل يوم الجمعة. وستنشر أرقام التجارة الأمريكية في منتصف الشهر الجاري. وقد هبط الدولار مقابل الجنيه الاسترليني صباح أمس وبلغ سعر صرف الجنيه ١,٦٢٣٤ دولار، مقارنة مع ١,٦١١٥ دولار يوم الجمعة الماضي. وواصل المارك الألماني ارتفاعه مقابل الدولار الأمريكي والجنيه الاسترليني والين الياباني والفرنك السويسري. وقال متداولون أن الأقبال على المارك مازال ملحوظاً.

وقد امتنع الدولار عند مستوى ١,٦٨٣٠ مارك، من ١,٦٩٢٠ مارك يوم الجمعة. وبلغ سعر صرف الجنيه الاسترليني ٢,٧٢٢ مارك، مقابل ٢,٧٢٨ مارك بنهاية الأسبوع الماضي. ووضح سماسرة أن مستوى أسعار الفائدة العالي في ألمانيا واحتمال ازدهار الاقتصاد الألماني نتيجة الانفتاح في أوروبا الشرقية قد ساهم في رفع قيمة المارك. وارتفع الدولار قليلاً أمام الفرنك السويسري في أسواق لندن صباح أمس وبلغ سعره ١,٥٤٥٥ فرنك، مقارنة مع ١,٥٤٣٠ فرنك سويسري يوم الجمعة.

## أميركا تدرس زيادة تبادلها التجاري مع أوروبا الشرقية

تقوم الولايات المتحدة بمراجعة سياساتها التجارية وخاصة مع البلدان التي تشملها رايح التغيير التي تتجاذب أوروبا الشرقية وتدرس وزارة التجارة الأمريكية في الوقت الحاضر سبل زيادة حجم التبادل التجاري والمالي مع تشيكوسلوفاكيا وتلقي الخطوة الأولى بأن يعلن الرئيس الأمريكي بوش أن تلك البلاد أصبحت تستجيب لمخططات تعديل - جاكسون بانك - الذي صدر في عام ١٩٧٤.

السوق الرسمي حركة أسعار الأسهم يوم الثلاثاء ١٩٩٠/١/٢

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أولاً: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع: ١٠٦١

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

ثانياً: قطاع الاستثمار: بلغ مؤشر القطاع: ٧٤٨

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

ثالثاً: قطاع التأمين: بلغ مؤشر القطاع: ١١٥٦

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

رابعاً: قطاع الشركات المقارنة: بلغ مؤشر القطاع: ٦٦٦

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

خامساً: قطاع الصناعات: بلغ مؤشر القطاع: ١٠٣٧

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

سادساً: قطاع الأغذية: بلغ مؤشر القطاع: ١٣٦٦

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

## أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية

أسعار العملات

الاسهم الأكثر نشاطاً	الاسهم الأقل نشاطاً
١ - شركة الكويت الوطنية	١ - شركة الكويت الوطنية
٢ - شركة الكويت الوطنية	٢ - شركة الكويت الوطنية
٣ - شركة الكويت الوطنية	٣ - شركة الكويت الوطنية



**تحت إشراف الاقتصاديين ٨٩ ولدا يصنعون في عام ٩٠**

قد تكون التغيرات التي يشهدها العالم سياسية في مظهرها ولكن بنظرة خبيرة فاحصة سرعان ما نكتشف الأساس الاقتصادي لها!

كيف ينظر اقتصاديون للعام المنتهي.. وماذا يتمنون في العام الجديد؟

**القبس** استطلعت آراء مجموعة مختارة من الشخصيات الاقتصادية التي ننشرها على حلقات:

## الشيخ احمد عبدالله الاحمد .. عام المفاجآت المتسارعة

● ولادة «عبدالله» اهم حدث شخصي ودعم الدولة للبنسوك اهم حدث محلي

● البشرية «مهددة» بسبب خطورة تلوث البيئة على طبقة الاوزون

● اتمنى عام ٩٠ قيام الدولة الفلسطينية على «ارض الانتفاضة»

في البيئة مما اثر على طبقة الاوزون للبشرية، كذلك ازدياد نشاط تجارة المخدرات على مستوى العالم.

● ماذا تمنى عام ٩١٩٩٠ - اتمنى ان يتحقق النشاط الاقتصادي المحلي وبالتالي التأثير ايجابيا على معدلات النمو. كذلك اتمنى ان تستجيب الدول الفائلة الى دعوة صاحب السمو بشار اسقاط الفوائد وجزء من اصل الديون على الدول الفقيرة. كما ارجو ان تتسلسل منظمة الدول المصدرة للنفط حتى تستفيد من التطورات الاخيرة التي حدثت في اوروبا الشرقية والتي تحقق الانتفاضة الفلسطينية اهدافها في انشاء الدولة الفلسطينية على ارضها. كما ادعو الله ان يستقر الشقيق لبنان تحت كافة الطوائف.

● الشيخ احمد عبدالله الاحمد الصباح رئيس مجلس الادارة والنائب لبيتك برقان باذا تصف عام ٩١٩٨٩

- يعتبر عام ١٩٨٩ هو عام المفاجآت فقد تسارعت فيه الاحداث خاصة في النصف الثاني منه الى درجة ان وقد العالم مشدوها لما حدث.

● ما هو ابرز حدث في هذا العام؟ - ان ابرز ما حدث في هذا العام هو ما كان منه على الصعيد المحلي وما كان منه على الصعيد العالمي.

ان ولادة ابني البكر عبدالله يعتبر اهم حدث في عام ١٩٨٩ بالنسبة لي شخصيا.

كما ان قرار الدولة بتقديم الدعم عن طريق البنك المركزي الى البنوك مرة واحدة يعتبر اهم حدث على الصعيد المحلي.

وعلى الصعيد الدولي اقتصاديا فان اهم حدث هو محاولة الدول المصدرة للنفط على ارجائها على اقتصاديات تلك الدول.

اما على الصعيد العالمي سياسيا فهناك اعلان الرئيس ميخائيل



الشيخ احمد عبدالله الاحمد

عبدالعزیز الصقر  
استقبل محمد ابوالحسن



عبدالعزیز حمد الصقر

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالعزيز الصقر بمكتبه صباح امس المندوب الدائم للكويت لدى الأمم المتحدة بنينوبورك محمد عبدالله عباس ابوالحسن.

وتم خلال الاجتماع استعراض الأوضاع الاقتصادية العالمية وبعض المواضيع الأخرى التي سبقتها الامم المتحدة والتي تهم الكويت والعالم العربي.

اندونيسيا عرضت على الشيخ علي المشاركة في بناء مصفاة للنفط



علي الخليفة

اجتمع الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط في جاكارتا امس مع جبارا وزير النفط في اندونيسيا، وذكر الوزير الاندونيسي في تصريح له عقب الاجتماع نقلته وكالة «الانترنا» انه عرض على وزير النفط مشاركة الكويت في بناء مصفاة للنفط في شرق اندونيسيا بطاقة انتاجية تبلغ ربع مليون برميل يوميا كمرحلة أولى.

وكان وزير النفط قد وصل الى جاكارتا الاحد الماضي قادما من باتوك في زيارة لاندونيسيا تستغرق عدة ايام في ختام جولته له بالمنطقة.

اقبال كبير على الاكتاب بالاصدار ٨٥ من الذوات الخزانة

قال بيان صحفي صدر امس عن بنك الكويت المركزي ان عدد الطلقات المقدمة للاكتاب في الذوات الخزانة بلغ مع نهاية ايلول باب الاكتاب في الاصدار ٨٥ لادوات الدين العام حوالي ٢٩ طلبا تلقت منها عشر من الجهات الخولة بالاكتاب.

وذكر البيان الصحفي ان قيمة هذه الطلقات قد بلغت ما مقداره ٢٠٦,٢٠٠ مليون دينار اي بتغطية نسبتها ١٧٨,٨٣ بالمائة من حجم الاصدار المبرمج للاكتاب وبنسبة ١٢٠ مليون دينار.

وقد تراجعت فيما بين ٩٨,١٦٤ و ٩٧,٨٩٦ اي باسعار فائدة فيما بين ٨,٦٢٠ و ٧,٥٠٢ بالمائة.

وقد تمت تلبية ٢١ طلبا فقط وبلغ متوسط سعر الشراء المقبول لدى البنك المركزي ٩٧,٩٨١ اي بسعر فائدة وبنسبة ٨,٢٦٥ بالمائة سنويا.

واشار الى ان الاصدار ٨٥ قد اقتصر على طرح الذوات الخزانة فقط.

قانون جديد للاستثمار بالسودان

يطرح خلال الايام القليلة المقبلة مشروع قانون الاستثمار الجديد بالسودان.

وسيمت عرض مشروع قانون الاستثمار الجديد على مؤتمر الاستثمار العالمي والمحلي الذي يعقد في الخرطوم خلال شهر يناير الحالي.

وكانت اللجنة المكلفة من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء قد انتهت من اعداد تصورها لقانون الاستثمار.

وتضمن مشروع القانون الجديد مزايا وتيسيرات تهدف الى تشجيع الاستثمار ووضع ضمانات كافية لحماية رأس المال الوطني والاجنبي.

جمعية الفردوس التعاونية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين بها يتقدمون بخالص العزاء للسيد /

مساعدة حسين السوارج رئيس مجلس ادارة جمعية مربي الدواجن الكويتية

والسيد / سعد عباد السوارج رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية والاستهلاكية

رئيس مجلس ادارة جمعية بحرية ورياضية التنازلية

لوفكة المرحومة فقيدتهم

للفقيدة الرحمة والأسرة خالص العزاء

## مصادرة مائة «القبس» مشروع قانون صناديق الاستثمار المحلية قد يعدل مجددا

ويشير كثير من الخبراء الفنيين بقضايا صناديق الاستثمار في البنوك وشركات الاستثمار المحلية الى ان القانون لم يراع الكثير من النقاط الاساسية والمهمة الواردة في قوانين وانظمة صناديق الاستثمار في الدول التي لها تجربة طويلة بهذا المجال. ومن بين الانتقادات الرئيسية للقانون وضعه لامين الاستثمار تحت سيطرة مدير الاستثمار في حين ان الاصل ان امين الاستثمار يحظى باستقلالية عالية كون مهمته اساسية ان يكون صمام امان لمنع الاحراف مدير الصندوق خصوصا عند اقامته على تصرفات قد تضر بصالح المساهمين بالصندوق وبالتالي فان القوانين تطويه عادة استقلالية تمكنه

من القيام بهذه المهمة ولا تجعله خاضعا او متقلبا لتعليمات من مدير الاستثمار.

واما الانتقاد الثاني المهم فهو عدم وضع ضوابط محاسبية ومصاريف خاصة بالصناديق وتحديد اسس وقواعد تقييم موجوداتها واحتساب اسعار الوحدة التي يعلن عنها اسبوعيا او ارقابا على طرق عملها ماليا.

اما النقطة الرئيسية الثالثة فهي عدم تحديد ضوابط في القانون او اللائحة التنفيذية فيما يخص ما يعرف عادة بضارب المصالح بين الجهات المضاربة على صندوق استثماري معين فعادة لو قامت شركة واحدة باصدار صندوقين للاستثمار

## يمكن استخدامها للشراء من السوق الحرة العراق يسمح لمواطنيه بفتح حسابات بالعملة الاجنبية

اصدر محافظ البنك المركزي العراقي تعليمات تعطي المراتي المقيم باستصحاب التحويل الخارجي على ان يصرح به.

ونصت التعليمات التي عدلت ما سبقها من تعليمات على حق العراقي في ان يستلم من خارج العراق تحويلا خارجيا دون تحديد قيمته وله حق التصرف به لفتح الحسابات الجارية او توفير العملات الاجنبية لدى الاشخاص المجازين خلال ثلاثة اشهر ومنع فائدة لحسابات التوفير مقاربة لاسعار الفائدة في الاسواق الدولية.

كما نصت التعليمات على حق استخدام حساباته لصالحه لادلاء بكافة التاديات الخارجية المسموح بها قانونا بدون قيود او مساواة قانونية وكذلك استخدام الحساب لشراء بضائع من السوق الحرة والسيارات التي تدرجها الشريعة العامة لتجارة السيارات والمكان للبيع بالمصنوعات

الاجنبية.

من جهة اخرى صدر قانون جديد لوزارة التجارة العراقية ليحل محل القانون رقم ١١٢ لسنة ١٩٨٠.

ويهدف القانون الى تحقيق قيادة الدولة للتجارة الخارجية وتنظيم العلاقات الاقتصادية وتوجيه التجارة الداخلية والمساهمة في رسم السياسة الاقتصادية للدولة وتوزيع السلع وفق المهام الموكلة لها بموجب هذا القانون.

في اطار التوجيهات المركزية للدولة. واجاز القانون بموجب ذلك لوزارة اقتراح السياسة التجارية ضمن اطار خطة التنمية القومية بما يخلو تطوير وحماية الاقتصاد القومي واعاد وماتية تنفيذ خطة التجارة الخارجية للعراق وتقديم المقترحات والتوصيات المختلفة بالسياسات الاقتصادية الخارجية وتنسيقها مع متطلبات التنمية الاقتصادية في العراق والتكامل الاقتصادي العربي

## دول الخليج تعزز قدراتها على انتاج النفط

حاليا. انه يطمحون ان يصبحوا منتجين وبتزمن ان يطلبوا زيادة حصصهم بما يتفق وزيادة الطلب ليزيدوا ارباحهم.

وتقول مصادر في مجال صناعة النفط ان السعوديين سيطلقون ١٥ مليار دولار لزيادة طاقتهم الانتاجية من نحو ٩,٥ ملايين برميل يوميا الى عشرة ملايين برميل يوميا في السنوات الخمس او الست المقبلة.

وتواصل دول خليجية اخرى وبخاصة الكويت والمراة والامارات العربية المتحدة مشروعات تهدف الى زيادة طاقتها الانتاجية لتواكب الزيادة المتوقعة في الطلب العالمي في التسعينيات.

وتقدر وكالة الطاقة الدولية ان

عشية تطبيق احدث اتفاق «اوبك» يرمي الى خفض الانتاج من اجل دعم الاسعار كانت دول الخليج تسعى بالفعل للحصول على نصيب اكبر في انتاج «اوبك» النفطي.

وعلى الساحل السعودي الملك ههد بن عبدالعزيز يلقاه امس الاول ولاء نداءات من جانب دول خليجية لزيادة نصيبها من انتاج منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك».

وقال الملك ههد ان بلاده ستستقيم بمشاورات مع اعضاء آخرين في «اوبك» بشأن زيادة حصتها في انتاج «اوبك» عندما يدعو الطلب في السوق.

وقال صلي في شؤون النفط مقرة في الخليج «ان هذا هو موقف السعوديين

## السعودية تسمى لتمرير سوق السندات

وقال المصرفيون ان مؤسسة النقد اللائحة ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

ذكر مصرفيون في السعودية امس ان السعودية بصدد اتخاذ خطوات جديدة لتشجيع الطلب على سندات الحكومة التي بدأت في طرحها عام ١٩٨٨ لتغطية العجز في الميزانية.

البنك التجاري العراقي

# فترض بفائدة منخفضة ومدة سداد أطول

الآن، اقترض لفائدة 12 ضعفا لراتيك

## مبلغ 20,000 دينار

بفائدة منخفضة ومدة سداد لفائدة 48 شهرا

تفضل بزيارة أقرب فرع من فروع البنك التجاري إليك الآن.

البنك التجاري العراقي

بسم الله الرحمن الرحيم

# شكر على تقاز آل العميم

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بوفاء فقيدهم المرحوم

## حسن أحمد العميم

سواء بالحضور شخصيا أو بريقاً أوها تقياً أو النشر بالصحف .

سائلين الله العلي العظيم ألا يرهم مكروهاً بمزيين .

انا لله وانا اليه راجعون















التعريم بعد اعتذاره ثانية عن الشهادة «بثورة مصر»  
 الشرطة «تضبط» أبو فخر  
 إذا لم يرضى فمعهذا!

إمامنا السيد علي بن أبي طالب







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱







### استياء حكام لعبة جماعية

أبدى مجموعة من حكام لعبة جماعية استياءهم لموقف اللجنة التي يتبعونها أمام أحد الحكام الدوليين.. فقد اجتمعت اللجنة مع الحكم خلال الأسبوع الماضي وتناقشت حول خطأ قاتل ارتكبه أثناء أدائه لأحدى مباريات بطولة دوري الدرجة الأولى.. ورغم أن الحكم اعترف بخطئه إلا أن اللجنة لم تتخذ بحقه أية عقوبة علمًا بأنه كانت قد اتخذت عقوبة إيقاف لمدة أسبوعين بحق حكمين ارتكبا الخطأ نفسه، ولكن الفارق بين هذا الحكم وأولئك الآخرين الأول من «المقربين» والآخر من الجماعة «المحسوب عليهم».

والغريب أن الحكم الدولي كان يدبر اللقطة كحكم أول ولم تتخذ ضده أي عقوبة بينما الاثنان كانا مساعدين وواقفا.

## ثلاثي دسمان زرياب وهيفه وتاجوج ابطال كأس سمو ولي العهد بفرسية نادي الصيد



الشيخ ناصر صباح الاحمد يتسلم الناس من وزير الدفاع

خاض الثلاثي دسمان زرياب وهيفه وتاجوج الشوط الخامس للدرجة الأولى لمسافة ١٤٠٠ متر: الأول رسالة للخليج بالفارس ضياء اولهو الثاني غصن الزيتون للديرة بالفارس حيدر بجوا، الثالث امريفه للتونسي والايراهيم.

الشوط السادس للدرجة الثانية لمسافة ٣٠٠٠ متر: الأول ربيع دسمان بالفارس ستيفن مايكل، الثاني منقوشة للديرة، الثالث أمل مساعد لدسمان.

## تعيين لجنة حكاه اتحاد كرة اليد المشاركة في بطولة بارتلي الدولية بالسويد

عقد مجلس إدارة اتحاد كرة اليد اجتماعاً مؤخرًا برئاسة الشيخ احمد الفهد نائب رئيس الاتحاد، واتخذ عدة قرارات اهمها:

• تعيين لجنة حكاه الاتحاد للموسم الرياضي ٨٩/٩٠ من محمد الهوي «رئيساً»، حاسد الدبيسان «سكرتيراً»، وعوضه عبدالله القصار، خلف العززي، محمود الحسينان.

• المشاركة في بطولة «بارتلي» الدولية لكرة اليد التي ستقام في السويد في الفترة من ٣٠ يونيو حتى ٩ يوليو المقبلين.

• الموافقة على استقبال فرق جزائرية لكرة اليد بموجب مشروع البرنامج التنفيذي للاتحاد بين الكويت والجزائر.

• الاطلاع على رسائلي اللجنة التنفيذية لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة اليد حول اقامة دراسات حول وتأهيل للحكام أثناء إقامة البطولة الثانية لمنتخبات دول المجلس في الكويت في الفترة من ٢٥ أغسطس حتى ٥ سبتمبر المقبلين، والثانية حول اقامة دراسات صفى للمدربين في البحرين أثناء إقامة

بطولة منتخبات المجلس في البحرين. • إضافة البندين التاليين الى لائحة المسابقات المعمول بها في الاتحاد وهما في حالة فرض عقوبة الانسحاب على أي من فرق الاتحاد الرياضية يجب على النادي المنسحب دفع قيمة الغرامة المقررة قبل اقامة المباراة التالية لنفس المسابقة، والا يعتبر النادي منسحباً في المباراة التالية تلقائياً للمرة الثانية وتطبق عليه المادة (١٢-٥) من لائحة المسابقات. ويجب على النادي تسديد غرامة الانسحاب الأول والانسحاب الثاني قبل موعد المباراة الثالثة والا يعد منسحباً فيها أيضاً للمرة الثالثة وتطبق عليه المادة (٥-١٢) من لائحة المسابقات المعمول بها في الاتحاد.

عند حدوث سوء تصرف من مشرف أو مدرب أو اداري أو لاعب فيلاضافة الى العقوبات التي تتخذها لجنة المسابقات أو مجلس الإدارة فإن مجلس الإدارة الحق في إضافة عقوبات مالية على النادي.

## من الرابع... عائلتك هي الرايختر... عند الملا



من أجل راحتك وسلامتك أنت وعائلتك اختر واحدة من سيارات كرايكلر الفخمة. أوجانت الاستعارة أوباجيرو القوية 4x4، أومبي باس 1300 المناسب لجميع الاستعالات.

قد يحالفك الحظ فترجع واحدة من خمس جوائز عائلية قيمة، من بينها مصوغات ذهبية ومبالغ نقدية ولعب أطفال بدنية، وهذا التكوينية مثل تفتريونات شارب وفيدريو وستريو وأفران ماكرويت.

هذا العرض يسري على كافة أنواع السيارات المشتراة من الملا خلال الفترة من 16 ديسمبر 89 ولغاية 8 فبراير 1990 يجري السحب بتاريخ 18 فبراير 1990

خدمة تبديل السيارات • بيع بالتقسيط المريح

جالت ٩ دراجات سي سي، ١٠ سي سي، ١٢ سي سي، ١٥ سي سي، ١٨ سي سي، ٢٠ سي سي، ٢٢ سي سي، ٢٤ سي سي، ٢٦ سي سي، ٢٨ سي سي، ٣٠ سي سي، ٣٢ سي سي، ٣٤ سي سي، ٣٦ سي سي، ٣٨ سي سي، ٤٠ سي سي، ٤٢ سي سي، ٤٤ سي سي، ٤٦ سي سي، ٤٨ سي سي، ٥٠ سي سي، ٥٢ سي سي، ٥٤ سي سي، ٥٦ سي سي، ٥٨ سي سي، ٦٠ سي سي، ٦٢ سي سي، ٦٤ سي سي، ٦٦ سي سي، ٦٨ سي سي، ٧٠ سي سي، ٧٢ سي سي، ٧٤ سي سي، ٧٦ سي سي، ٧٨ سي سي، ٨٠ سي سي، ٨٢ سي سي، ٨٤ سي سي، ٨٦ سي سي، ٨٨ سي سي، ٩٠ سي سي، ٩٢ سي سي، ٩٤ سي سي، ٩٦ سي سي، ٩٨ سي سي، ١٠٠ سي سي.

جالت ٩ دراجات سي سي، ١٠ سي سي، ١٢ سي سي، ١٥ سي سي، ١٨ سي سي، ٢٠ سي سي، ٢٢ سي سي، ٢٤ سي سي، ٢٦ سي سي، ٢٨ سي سي، ٣٠ سي سي، ٣٢ سي سي، ٣٤ سي سي، ٣٦ سي سي، ٣٨ سي سي، ٤٠ سي سي، ٤٢ سي سي، ٤٤ سي سي، ٤٦ سي سي، ٤٨ سي سي، ٥٠ سي سي، ٥٢ سي سي، ٥٤ سي سي، ٥٦ سي سي، ٥٨ سي سي، ٦٠ سي سي، ٦٢ سي سي، ٦٤ سي سي، ٦٦ سي سي، ٦٨ سي سي، ٧٠ سي سي، ٧٢ سي سي، ٧٤ سي سي، ٧٦ سي سي، ٧٨ سي سي، ٨٠ سي سي، ٨٢ سي سي، ٨٤ سي سي، ٨٦ سي سي، ٨٨ سي سي، ٩٠ سي سي، ٩٢ سي سي، ٩٤ سي سي، ٩٦ سي سي، ٩٨ سي سي، ١٠٠ سي سي.

## الامير وولي العهد يهنئ نادي التجديف والشراع

تلقى رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي التجديف والشراع الرياضي الكويتي برفقته تهنئة جارية من سمو أمير البلاد سمو ولي العهد على بركات النادي في التهنئة لسموها بهذه المناسبة.

كما تلقى النادي برفقته مائلة من الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الأولمبية والشيخ جابر سمو الصباح نائب رئيس اللجنة الأولمبية ومن رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي خيطان ومن رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي كازمة.

## افتتاح مركز المرحوم الشيخ مبارك العبدالله للكراتيه بالنصر غدا

يفتح الشيخ محمد عبدالله المبارك في الرابعة من بعد ظهر يوم غد الخميس مركز المرحوم الشيخ مبارك العبدالله الصباح لتدريب الكراتيه بنادي النصر الرياضي، وذلك بحضور الشيخ مشعل الجراح رئيس الاتحاد الكويتي للكراتيه وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد.

## منتخب الشباب للكرة يبدأ تدريباته اليوم

تبدأ اعتباراً من اليوم تدريبات المنتخب الوطني للشباب لكرة القدم على ملعب الاتحاد بالدبعية، وذلك استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية السابعة والعشرين للشباب. وقد تم اختيار ٢٨ لاعباً للبدء في التدريبات تحت إشراف المدرب البرازيلي فلير لا روس.

## اليوم الكويت والسالمية بافتتاح البطولة الشتوية المفتوحة لكرة الماء

تفتتح في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم على حوضي عبدالله الجراح والبحر الطويلة الشتوية المفتوحة لكرة الماء، والتي سوف تستمر حتى ٢١ مايو الجاري، حيث يلتقي فريقا الكويت والسالمية بأولى مباريات البطولة والتي تشتمل على مسابقتي العمومي والناشئين.

## الشباب يهزم البرومك ويستعيد صدارة دوري ١٩

استعاد الشباب صدارة بطولة دوري تحت ١٩ سنة لكرة القدم بعد أن رفع صيده إلى ١٦ نقطة إثر تغلبه على البرومك الذي تراجع للمركز الرابع بعد أن تصدر الأسبوع الماضي وذلك بنتيجة ١/٢ في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول وتقدم السالمية أيضاً للمركز الثاني بارتفاع الأهداف بعد الشباب عقب فوزه على التضامن (الثامن) بهدفين مقابل هدف واحد، وحافظ الجواهر على المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بعد فوزه على خيطان (الأخير) بنتيجة ٣/٠.

## الجمعة الثالث عشر للفرونية عشر للفرونية

بمشاركة ٥٤ جواداً وفراً تقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وفازت سباقات الاجتماع الثالث عشر لجمعية فرسان محافظة الفرونية، ويشتمل الاجتماع على أربعة شواطئ خصص منها الثالث رئيسياً للرجال، والبقية للنساء، ويتنافس خلاله ١٢ رأساً على الكأس الفضية من الجمعية.

## حفل ساهر للمصريين غدا احتفالاً بمنتخبهم

تقيم رابطة المشجعين المصريين حفلاً غداً في الساعة ١٩ من التاسعة مساءً عند الخيم على صالة الاتحاد الكويتي لكرة اليد بالدبعية وذلك بمناسبة صعود منتخب مصر القومي لتهنئتهم كأس العالم في إيطاليا وسيقام الحفل تحت رعاية الشيخ احمد الفهد نائب رئيس الاتحاد. ويشرف على هذه المناسبة الشيخ المصري المعروف اشرف الاستاذاني.

## الاهلي يتصدر الدوري والزمالك يكتسح الاتحاد

القاهرة - «القبس» - عاد الاهلي الى صدارة الدوري الممتاز المصري لكرة القدم بعد فوزه أمس على الاولمبي ١/٢ سجل بدر رجب وايمان شوقي هدفي الاهلي، وسجل أحمد الكاس هدف الاتحاد في المباراة الاخرى اكتسح الزمالك فريق الاتحاد السكندري بأربعة اهداف نظيفة مع الزافة. وجاءت اهداف الاهلي من ضربات راس. سجل امين بوس ثلاثة منها، وسجل اسماعيل يوسف هدفاً.

## بمشاركة ٥٦ لاعباً يمثلون ١٣ نادياً اليوم تختتم بطولة عبدالله السالم للكراتيه.. بالعربي الاندية تكرم عبدالقادر سالم حامل فضية آسيا



الشيخ محمد عبدالله المبارك

يقام في تمام الساعة الخامسة والرابع مساء اليوم (الاربعاء) حفل تهنئيات بطولة الكراتيه لهذا الموسم عبدالله السالم للكراتيه برعاية الشيخ محمد عبدالله المبارك الصباح، وقد شارك في هذه البطولة (٥٦) لاعباً يمثلون (١٣) نادياً هم: القادسية، البحري، السالمية، البرومك، كازمة، الفحيحيل، النصر، الشباب، الجواهر، الصليبخات، العربي، الكويت، خيطان.

## الساحل يتخطى خيطان بهدف وينفرد بصدارة الثانية خيطان تخلى عن روجه نصر.. والساحل استعاد خطورته

انفرد الساحل بصدارة بطولة دوري الكراتيه مع خيطان، كان فوري تحت ١٠ سنوات: نواف المذن (النصر) مع محمد حسين (خيطان)، كان فوري تحت ١٤ سنة: حسين القطان (السالمية) مع سعد العابد (القادسية) وسالم عمران (خيطان)، كان فوري عمره عامين (السالمية) مع عبدالمحسن المسلم (السالمية) وسرحان فيضان (الجواهر) وعلاء الحواج (القادسية).

## الساحل يهزم البرومك ويستعيد صدارة دوري ١٩

استعاد الساحل صدارة بطولة دوري تحت ١٩ سنة لكرة القدم بعد أن رفع صيده إلى ١٦ نقطة إثر تغلبه على البرومك الذي تراجع للمركز الرابع بعد أن تصدر الأسبوع الماضي وذلك بنتيجة ١/٢ في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول وتقدم السالمية أيضاً للمركز الثاني بارتفاع الأهداف بعد الشباب عقب فوزه على التضامن (الثامن) بهدفين مقابل هدف واحد، وحافظ الجواهر على المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بعد فوزه على خيطان (الأخير) بنتيجة ٣/٠.

## الجمعة الثالث عشر للفرونية عشر للفرونية

بمشاركة ٥٤ جواداً وفراً تقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وفازت سباقات الاجتماع الثالث عشر لجمعية فرسان محافظة الفرونية، ويشتمل الاجتماع على أربعة شواطئ خصص منها الثالث رئيسياً للرجال، والبقية للنساء، ويتنافس خلاله ١٢ رأساً على الكأس الفضية من الجمعية.

## حفل ساهر للمصريين غدا احتفالاً بمنتخبهم

تقيم رابطة المشجعين المصريين حفلاً غداً في الساعة ١٩ من التاسعة مساءً عند الخيم على صالة الاتحاد الكويتي لكرة اليد بالدبعية وذلك بمناسبة صعود منتخب مصر القومي لتهنئتهم كأس العالم في إيطاليا وسيقام الحفل تحت رعاية الشيخ احمد الفهد نائب رئيس الاتحاد. ويشرف على هذه المناسبة الشيخ المصري المعروف اشرف الاستاذاني.

## الاهلي يتصدر الدوري والزمالك يكتسح الاتحاد

القاهرة - «القبس» - عاد الاهلي الى صدارة الدوري الممتاز المصري لكرة القدم بعد فوزه أمس على الاولمبي ١/٢ سجل بدر رجب وايمان شوقي هدفي الاهلي، وسجل أحمد الكاس هدف الاتحاد في المباراة الاخرى اكتسح الزمالك فريق الاتحاد السكندري بأربعة اهداف نظيفة مع الزافة. وجاءت اهداف الاهلي من ضربات راس. سجل امين بوس ثلاثة منها، وسجل اسماعيل يوسف هدفاً.

## الاهلي يتصدر الدوري والزمالك يكتسح الاتحاد

القاهرة - «القبس» - عاد الاهلي الى صدارة الدوري الممتاز المصري لكرة القدم بعد فوزه أمس على الاولمبي ١/٢ سجل بدر رجب وايمان شوقي هدفي الاهلي، وسجل أحمد الكاس هدف الاتحاد في المباراة الاخرى اكتسح الزمالك فريق الاتحاد السكندري بأربعة اهداف نظيفة مع الزافة. وجاءت اهداف الاهلي من ضربات راس. سجل امين بوس ثلاثة منها، وسجل اسماعيل يوسف هدفاً.

## الاهلي يتصدر الدوري والزمالك يكتسح الاتحاد

القاهرة - «القبس» - عاد الاهلي الى صدارة الدوري الممتاز المصري لكرة القدم بعد فوزه أمس على الاولمبي ١/٢ سجل بدر رجب وايمان شوقي هدفي الاهلي، وسجل أحمد الكاس هدف الاتحاد في المباراة الاخرى اكتسح الزمالك فريق الاتحاد السكندري بأربعة اهداف نظيفة مع الزافة. وجاءت اهداف الاهلي من ضربات راس. سجل امين بوس ثلاثة منها، وسجل اسماعيل يوسف هدفاً.



